Základní škola Librantice, příspěvková organizace 503 46 Třebechovice p.O. Librantice119, tel. 495431160, IČO 70992061

ŠVP ZV

*Základní škola*

V Libranticích 1.9.2007

**Obsah**

1 Identifikační údaje 3

2 Východiska pro sestavení ŠVP 4  
3 Charakteristika ŠVP 10  
4 Učební plán 17

5 Učební osnovy 19

5.1 Jazyk a jazyková komunikace 20

1. Český jazyk a literatura
2. Cizí jazyk 47
3. Matematika a její aplikace 55 5.2.1 Matematika a její aplikace
4. Informační a komunikační technologie 69
   1. Člověk a jeho svět 73
   2. Umění a kultura 104
5. Hudební výchova
6. Výtvarná výchova
7. Člověk a zdraví 129

5.6.1 Tělesná výchova

1. Člověk a svět práce

6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy 150

1 Identifikační údaje

1.1 Název vzdělávacího programu

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání ( ŠVP ZV)

Základní škola

1.2 Předkladatel

Základní škola Librantice, příspěvková organizace

Základní údaje o škole

|  |  |
| --- | --- |
| Adresa: | 503 46 Librantice |
| Ředitelka školy: | Mgr. Pavel Kubíček |
| Telefon: | 495 431 160 |
| E-mail: | zslibrantice@volny.cz |
| IČO: | 70992061 |
| REDIZO: | 600 089 011 |
| IZO | kapacita: |
| Základní škola: | 108 007 782 32 |
| Školní družina: | 117 100 315 32 |
| Školní jídelna – výdejna: | 108 007 804 25 |
|  | www.zslibrantice.wz.cz |
| 1.3 Zřizovatel |  |
| Název: | Obec Librantice |
| Adresa: | 503 46 Třebechovice p.O. |
| Telefon, fax: | 49 543 1905 |
| E-mail: | oulibrantice @ mybox.cz |
|  | www.mujweb.cz/www/librantice |

1.4 Platnost dokumentu:

od 1.9.2007

Kontaktní osoba:

Mgr. Pavel Kubíček ředitel školy

3

2 Východiska pro sestavení ŠVP 2.1 Charakteristika školy

Základní škola Librantice je málotřídní základní škola, která poskytuje základní vzdělání žákům 1.stupně. Vyučuje se ve dvou třídách. Od 1.1.2003, kdy se škola stala právním subjektem - příspěvkovou organizací, je součástí školy také školní družina a školní jídelna.

Základní škola

Materiální vybavení školy je nové, průběžně se zařizuje od roku 1994. Třídy jsou velké, prostorné a účelně zařízené. V každé třídě je velký koberec, který slouží nejen k relaxaci o přestávkách, ale probíhá zde také část výuky.

Škola byla vybavena v rámci SIPVZ 4 ks počítačů sítě INDOS. Tyto počítače jsou umístěny v II. třídě a slouží pro výuku žáků i pro přípravu pedagogů na vyučování. Počítače využívají žáci nejen ve výuce, ale i v zájmovém kroužku práce na počítači, o přestávkách, při pobytu ve školní družině i ve volném čase. Mohou využívat bohatý výukový software, textový editor, grafický editor, tabulkový kalkulátor, webový prohlížeč i klienta elektronické pošty.

Školní družina využívá ke své činnosti I. třídu. Je vybavena klasicky: židličky, stolky, DVD – VHS přehrávač, polička plná knih, skříň plná stavebnic a výtvarného materiálu. Při nepříznivém počasí tělocvičnu. V sousedství školní jídelny se nachází bohatě vybavená obecní knihovna knihovna.

Na chodbě si mohou žáci natočit „Šumavský pramen“ u paní školnice probíhá prodej dotovaného školního mléka a mléčných výrobků. Sportovní aktivity, relaxace o přestávkách a po vyučování je na školní zahradě. Výuka tělesné výchovy je také prováděna převážně venku na školní zahradě, v případě nepřízně počasí a v zimě v tělocvičně školy. Na školní zahradě jsou také pozemky na PČ a doskočiště pro skok do dálky.

V tělocvičně je základní vybavení: lavičky, žíněnky, gymnastický koberec, apod. Ve všech ročnících se vyučují 2 hodiny TV týdně.

Žáci v průběhu školní docházky absolvují v rámci TV 20 hodin plaveckého

výcviku. V průběhu vyučování jsou dle potřeby zařazovány tělovýchovné

chvilky (relaxační, kompenzační cviky). Vycházky a všestranné pohybové

aktivity jsou také velice často zařazovány do plánu školní družiny.

Otužování – žáci jsou vedeni k přiměřenému oblékání.

**4**

**Organizace vyučování**

Začátek vyučování: v 8.00 hod.

Vyučovací hodina: ve škole je školní zvonek, který se nepoužívá, učitelé mají možnost učit v blocích. Zpravidla je však dodržována délka 45 minut.

Přestávky: 10 minut po každé vyučovací hodině, velká přestávka je 20 minut

Časové rozvržení učiva, sestava rozvrhu hodin a režim dne vychází zejména

z ustanovení vyhlášky č. 48/2005 Sb. o základní škole a některých

náležitostech plnění povinné školní docházky a ze zásad stanovených

vzdělávacím programem Základní škola č.j. 16 847/96-2. Pro žáky se SVPU

se každoročně vypracovávají individuální plány a jsou jim věnovány 2

vyučovací hodiny týdně navíc s využitím speciálních pomůcek a učebních

postupů, doporučených PPP a SPC.

Stravování je zajištěno ve školní jídelně – výdejně.

Obecní úřad zajišťuje dovoz obědů ze školní jídelny U Jana v Třebechovicích p.O. Doba vydávání obědů: od 11.30 do 13.30 hod.

Způsob zajištění vhodného mikroklimatu:

Základní škola je vytápěna elektřinou. V učebnách je zajištěna teplota nejméně 20 – 22°C. Teplota povrchu podlahy neklesá pod

19°C. Teplota vzduchu na chodbách a v místnostech pro krátkodobý pobyt

neklesá pod 18°C. V letním období je regulována teplota žaluziemi, které jsou

instalovány v oknech směřujících na jižní. Žaluzie jsou vnitřní, natáčecí a vytahovací. Kontrola teploty vzduchu v místnostech s trvalým pobytem žáků je zajištěna teploměry umístěnými ve výšce 1,2 – 1,5 m nad podlahou na vnitřní stěně místnosti. Při poklesu teploty vzduchu v učebnách, určených k trvalému pobytu žáků ve třech po sobě následujících dnech pod 18°C a při poklesu pod 16°C musí být provoz zařízení pro výchovu a vzdělávání zastaven.

Požadavky na hygienicko-protiepidemický režim

Úklid školy zajišťuje školnice, která se souhlasem ředitelky nakupuje čistící

a desinfekční prostředky a toaletní potřeby, nutné pro provoz školy. Na

žákovských toaletách je k dispozici studená voda, mýdlo a papírový ručník. V učebnách jsou umyvadla se studenou vodou, ručníky žáků visí u umyvadel a žáci si je nosí pravidelně domů k vyprání.

Úklid je prováděn v rozsahu, odpovídajícím vyhlášce č.108/2001 Sb.

Pozn.: Podrobnější informace v provozním řádu školy (viz. přílohy).

2.2 Skladba pedagogického sboru

Pedagogický sbor ZŠ tvoří ředitel, učitelka s plným úvazkem a vychovatelka ŠD, která vyučuje 10 hodin týdně.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| pedagogický sbor | vzdělání | funkce | zájmový útvar |
| ředitel | PF HK 1. stup. ZŠ | • výchovný poradce  • metodik a koordinátor ICT | kroužek zobcové flétny |
| učitelka | PF HK 1. stup. ZŠ | • environmentální poradce  • školní preventista | anglický jazyk |
| Vychovatelka ŠD | SPgŠ – vychovatelství | • dopravní výchova  • zdravotník | sportovní kroužek  pěvecký kroužek  výtvarný kroužek |

V ZŠ pracuje školnice, která má také na starost úklid školy a výdej obědů.

2.3 Údaje o žácích

Základní školu navštěvuje 45 žáků Jsou to žáci z Librantice, Libníkovic, Třebechovic, Jeníkovic, Újezda a Černíkova.

Výuka se realizuje ve dvou kmenových třídách. V I. třídě se učí 1. a 2.roč., ve II. třídě 3., 4., a 5.ročník. Na některé předměty chodí 3.ročník do I. třídy, některé vychovy jsou vyučovány společně.

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami jsou integrováni v běžných třídách. Při vzdělávání těchto žáků jsou využívány kombinace speciálně pedagogických postupů a alternativních metod s modifikovanými metodami používanými ve vzdělávání běžné populace. Výuka předmětů speciálně pedagogické péče probíhá podle individuálních plánů, v souladu s principy individualizace a diferenciace vzdělávání. Žáci mají možnost používat vhodné kompenzační a didaktické pomůcky, speciální učebnice, výukové programy apod.

* 1. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty  
     2.4.1 Spolupráce s rodiči

Rodiče jsou pravidelně informováni o prospěchu a chování svých dětí a to nejen na rodičovských schůzkách. Pro rodiče budoucích prvňáčků se koná na závěr školního roku zvláštní schůzka.

* Škola pravidelně informuje rodiče žáků o dění ve škole, a to pomocí školní vývěsky a také pomocí webových stránek.
* Rodiče jsou zváni na všechny akce pořádané školou a často se zapojují do přípravy a organizace těchto akcí. Někteří rodiče podporují školu drobnými sponzorskými dary.

2.4.2 Spolupráce s PPP, SPC

* individuální pohovory o dětech a jejich problémech,
* vyšetření dětí a žáků (SVPU, poruchy chování, vady řeči) v poradně
* konzultace při nápravě vad a poruch,
* odborná pomoc při sestavování individuálních plánů,
* výběr vhodné literatury, učebních textů i pomůcek,

2.4.3 Spolupráce se zřizovatelem

* OÚ zajišťuje dovoz stravy ze školní jídelny U Jana v Třebechovicích.

Starostka obce i zastupitelstvo se aktivně zajímá o činnost školy, podílí se na přípravě školních akcí. (rozloučení s prázdninami, mikulášská besídka, vánoční besídka, vítání občánků, maškarní bál...)

2.5 Akce organizované školou

* slavnostní zahájení a ukončení školního roku za účasti starostky obce
* vzájemné návštěvy dětí MŠ a ZŠ
* zápis dětí do 1.ročníku ZŠ organizují žáci 5.ročníku
* jarní a podzimní úklid obce (hrabání listí, sběr odpadků)
* sběr starého papíru, hliníku, plastů
* Karneval
* Vánoční besídka
* divadelní, hudební vystoupení ve škole a kouzelnické vystoupení
* besedy s významnými osobnostmi

Projekty

• celoroční

o Čistá obec

• týdenní

o Den Čarodějnic

o Den Země

o Zdravé zuby

o Jsem dobrý chodec a cyklista?

Soutěže

Žáci se účastní mnoha soutěží:

* literárně-výtvarných soutěží
* sportovní utkání ve vybíjené
* lehkoatletické přebory malotřídních škol
* dopravní soutěže za účasti dopravní policie
* plavecká soutěž
* soutěže pořádané školou
* drakiáda, lyžařské závody, závody na bobech,
* 2.6 Organizační schéma školy

2.7 Situační analýza

S.W.O.T. analyza

Silné stránky Slabé stránky

|  |  |
| --- | --- |
| široké spektrum moderních vyučovacích metod | vzdálenost kulturních a |
| prostorné třídy, dětské hřiště, fotbalové hřiště | vzdělávacích center |
| podpora vzdělávání sboru a zvýšení IT gram. |  |
| provázanost cílů | dva i tři ročníky v jedné třídě |
| individuální přístup k žákům |  |
| návaznost péče o děti s vadou řeči, s vývoj. | škola nemá vedlejší |
| poruchami učení, o děti talentované (bohatá | hospodářskou činnost |
| zájmová činnost) |  |
| reprezentace školy na veřejnosti | v obci není MŠ, není návaznost |
| společná vystoupení, soutěže, hry, tradice, | MŠ na ZŠ |
| výlety, plavecký výcvik, vycházky, aj. |  |
| dobrá spolupráce s rodiči, s obcí, s veřejností, | limitovaný objem finančních |
| s okolními školami | prostředků |
| připojení školy k internetu, vlastní webové stránky |  |
| zajištěno stravování žáků | malá aprobovanost vychovatelky |
| absence hrubých kázeňských přestupků | ŠD |
| pitný režim, mléčný program |  |
|  | možnosti projektů a grantů |
| Možnosti | Hrozby |
| zřízení MŠ v budově školy | nepříznivý vývoj |
|  | demografické křivky |
| využití grantů |  |
|  | nedostatek finančních |
| školní autobus | prostředků |
|  |  |

3 Charakteristika ŠVP

ŠVP jsme tvořili pro „své“ žáky a nám důvěrně známé podmínky. Na základě důkladné S.W.O.T. analýzy, na základě studia literatury, absolvovaných školení, návštěvy jiných škol, rad koordinátora tvorby ŠVP ZV i na základě vlastních zkušeností jsme získávali potřebné zkušenosti a krůček po krůčku tvořili „náš“ ŠVP. Tvorba ŠVP byla od samého počátku prací společnou (týmovou).

3.1 Pojetí základního vzdělávání

Základní vzdělávání:

* navazuje na předškolní vzdělávání a na výchovu v rodině,
* usnadňuje svým pojetím přechod žáků z předškolního vzdělávání a rodinné péče do povinného, pravidelného a systematického vzdělávání,
* je založeno na poznávání, respektování a rozvíjení individuálních potřeb, možností a zájmů každého žáka,
* vyžaduje podnětné a tvůrčí školní prostředí, které stimuluje nejschopnější žáky, povzbuzuje méně nadané, chrání i podporuje žáky nejslabší a zajišťuje, aby se každé dítě prostřednictvím výuky přizpůsobené individuálním potřebám optimálně vyvíjelo v souladu s vlastními předpoklady pro vzdělávání
* připravuje odpovídající podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

3.2 Cíle základního vzdělávání

Podle RVP ZV má základní vzdělávání žákům pomoci utvářet a postupně rozvíjet klíčové kompetence a poskytnout spolehlivý základ všeobecného vzdělání orientovaného zejména na situace blízké životu a na praktické jednání. Budeme proto usilovat o naplňování těchto cílů:

|  |  |
| --- | --- |
| **Cíl Jak na to ve ŠVP** | |
| Umožnit žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní učení. | o dostatek informačních zdrojů o propojit informace se skutečným  životem o práce na projektech o prezentace vlastních výsledků o práce v motivujícím prostředí o převaha kladného hodnocení |
| Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů. | o netradiční metody a formy práce o mezipředmětové vztahy o rozvíjení schopnosti logického myšlení o objevování zákonitostí, vzájemných vztahů a příčin |
| Vést žáky k všestranné, účinné a otevřené | o dodržování etiky komunikace o stanovení vlastních pravidel |

10

|  |  |
| --- | --- |
| komunikaci, rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých. | o práce v týmu, ve skupině  o osobní odpovědnost za výsledky své  práce o atmosféra demokracie a přátelství |
| Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti. | o samostatné rozhodování  o odpovědnost za své rozhodnutí, jednání,  chování o spoluutváření školního řádu o dodržování stanovených pravidel |
| Vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací; rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí i k přírodě. | o utváření ohleduplného a citlivého  vztahu k lidem o poznávání a ochrana přírody o pomoc v nouzi o spolupráce s handicapovanými |
| Učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný. | o pitný a mléčný režim  o vhodná organizace denního režimu  o bezpečnost, estetičnost a čistota  prostředí a péče o ně o hygienické a stravovací návyky o prevence šikany, násilí o relaxace o respektování individuálních zvláštností  a potřeb |
| Vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi. | o integrace žáků vyžadujících zvláštní  péči o rozvíjení schopnosti empatie o multikulturní výchova o ohleduplnost k slabším,  handicapovaným, o pomoc starým a nemocným |
| Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnosti a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci k naplnění těchto cílů. | o osvojování základních pracovních  dovedností o kladné hodnocení o rozvíjení schopností v zájmových  útvarech |

3.3 Klíčové kompetence

Školní vzdělávací program je koncipován tak, aby na úrovni školy vytvářel co nejlepší předpoklady pro postupné osvojování klíčových kompetencí, které stanovuje RVP ZV a které tvoří jeho základní strategii. V etapě základního vzdělávání jsou za klíčové považovány tyto kompetence :

|  |  |
| --- | --- |
| Kompetence **Jak na to ve ŠVP** | |
| Kompetence k učení efektivní výběr způsobů a metod učení se, práce s informacemi, samostatné pozorování, experimentování, poznávání smyslu a cíle učení, vytváření komplexnějšího pohledu na svět, | o učíme se sebehodnocení o klademe důraz na čtení s porozuměním o stanovujeme si pravidla přípravy na výuku o společně stanovujeme také pravidla kontroly znalostí  **integrovaná tematická výuka** č**innostní vyu**č**ování** |
| Kompetence k řešení problémů  rozpozná problém, plánuje způsob řešení, kriticky myslí, využívá vědomosti pro různé varianty řešení, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí, hodnotí výsledky svých činů, | o řešíme problémové úkoly  o hledáme různé varianty řešení  o vedeme žáky k aktivnímu zapojení při  práci ve skupině o vyhledáváme informace o účastníme se soutěží a olympiád o připravujeme projekty  č**innostní vyu**č**ování**  č**tením a psaním ke kritickému myšlení**. |
| Kompetence komunikativní formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory, naslouchá druhým, účinně se zapojuje do diskuse, využívá informační a komunikační prostředky, | o vyprávíme si zážitky, obsah, děj  o připravujeme a přednášíme referáty  o „učíme“ spolužáky  o obhajujeme vlastní práci  o diskutujeme nad problémy  o navštěvujeme okolní školy  **kooperativní vyu**č**ování**  **Za**č**ít spolu**  **otev**ř**ené vyu**č**ování** |
| Kompetence sociální a interpersonální spolupracuje ve skupině, je ohleduplný k jiným, při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby | o respektujeme názory jiných  o učíme se zodpovědnosti za své jednání,  chování o zařazujeme prvky dramatické výchovy o spolupracujeme s handicapovanými o klademe důraz na prožitek o střídáme role ve skupině o dodržujeme dohodnutá pravidla |

|  |  |
| --- | --- |
| poskytne pomoc nebo o ni požádá, přispívá k diskusi v menším i větším kolektivu, vytváří si pozitivní představu o sobě samém, ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty, | **kooperativní vyu**č**ování Za**č**ít spolu globální výchova inkluzivní vzd**ě**lávání zážitková pedagogika kooperativní vyu**č**ování** |
| Kompetence občanské respektuje přesvědčení druhých, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu, rozhoduje se zodpovědně, jedná ekologicky, | o stanovujeme si pravidla chování  o jsme spolutvůrci školního řádu  o dbáme na dodržování stanovených pravidel  o respektujeme individuální rozdíly  o třídíme odpad  o uklízíme obec  **globální výchova otev**ř**ené vyu**č**ování Za**č**ít spolu** |
| Kompetence pracovní používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, přistupuje zodpovědně k výsledkům pracovní činnosti, chrání si své zdraví i zdraví druhých, uvědomuje si nutnost ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot. | o pečujeme o svou třídu (školu) – čistota,  výzdoba o staráme se o školní pozemek a školní zahradu  o pořádáme exkurze  o zapojujeme se do zájmových kroužků  o třídíme odpad o aktivně se zapojujeme do úklidu obce  **integrovaná tematická výuka** č**innostní vyu**č**ování Zdravá škola**. **zážitková pedagogika kooperativní vyu**č**ování** |
| Pozn. : Úplné znění klíčových kompetencí uvádí RVP ZV. | |

3.4 Zaměření školy

* Naše škola je zapojena do sítě M.R.K.E.V. (Metodika a realizace komplexní ekologické výchovy) – a díky tomuto projektu uplatňuje principy ekologické výchovy v každodenním provozu školy.
* Integrujeme žáky se speciálními vzdělávacími potřebami v běžných třídách.

Při tvorbě ŠVP jsme přihlíželi k velikosti školy, k místním a materiálním podmínkám i ke složení pedagogického sboru. Na základě SWOT analýzy

jsme stanovili tři základní kameny, které současně vysvětlují motivační název ŠVP:

„Základní škola“

Oblast výchovně vzdělávací

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| krása přírody | krása mezilidských | krása mluveného |
|  | vztahů | projevu |
| • zkrášlujeme nejbližší | • předcházíme šikaně | • pečujeme o děti |
| okolí | • tvoříme a | s vadou řeči |
| • poznáváme obec a | dodržujeme školní | • vyhýbáme se |
| její dominanty | řád | vulgarismům |
| • objevujeme okolní | • aktivně trávíme | • seznamujeme se |
| krajinu | volný čas | s literaturou |
| • spolupracujeme s | • učíme se toleranci a | • vystupujeme na |
| okolními obcemi | spolupráci | besídkách |
| • seznamujeme se | • učíme se | • hrajeme divadlo |
| s krásami našeho | sebehodnocení a | • sledujeme divadelní |
| kraje Vysočina | zodpovědnosti za své | představení a |
| • hledáme | chování | hudební vystoupení |
| sounáležitost s živou | • vytváříme ovzduší | • učíme se pracovat |
| a neživou přírodou | vzájemné důvěry | s různými |
| • třídíme odpadky | • respektujeme | informačními zdroji |
| • podílíme se na | jedinečnost a |  |
| úklidu obce | zranitelnost jedince |  |
| • pečujeme o zahradu | • pomáháme slabším |  |
| a školní pozemek | a handicapovaným |  |
| • vytváříme sbírku |  |  |
| minerálů |  |  |
| • nabízíme |  |  |
| přírodovědný |  |  |
| kroužek |  |  |
| • pořádáme výlety po |  |  |
| okolí |  |  |

3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

* vytvářet ovzduší vzájemné důvěry, tolerance a profesionality, které povede k týmové práci žáků, k vzájemné pomoci a spolupráci, sounáležitosti a vzájemnému respektu,
* společně s žáky stanovovat pravidla slušného chování a dbát na jejich dodržování,
* budovat dobrou úroveň a pověst školy lepší prezentací výsledků naší práce,
* využívat specifické výukové programy se zvláštním přihlédnutím k rozvoji základních žákovských dovedností a k odstraňování vývojových poruch učení,
* předcházet negativnímu chování žáků, zejména realizací minimálního preventivního programu.

3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami jsou integrováni v běžných třídách. Na základě vyšetření a doporučení poradny jsou pak tito žáci zařazeni do reedukační péče. Účastní se pravidelné dyslektické nápravy (jedna hodina týdně) se souhlasem a za spolupráce rodičů. V případě, že je diagnostikována vývojová porucha učení, je vypracován individuální vzdělávací plán, podle kterého se s žákem v průběhu roku pracuje. Při vzdělávání těchto žáků jsou využívány kombinace speciálně pedagogických postupů a alternativních metod s modifikovanými metodami používanými ve vzdělávání běžné populace. Výuka předmětů speciálně pedagogické péče probíhá podle individuálních plánů, v souladu s principy individualizace a diferenciace vzdělávání. Žáci mají možnost používat vhodné kompenzační a didaktické pomůcky, speciální učebnice, výukové programy apod. Při klasifikaci těchto žáků přihlížíme k vývojové poruše a hodnotíme s tolerancí.

Vzdělávání žáků mimořádně nadaných

Mimořádně nadaní žáci mají své specifické vzdělávací potřeby a je jim zajištěna specifická péče a pomoc ze strany školy i rodiny, především při stimulaci a vytváření vhodných podmínek. Při identifikaci mimořádného nadání jsou uplatňovány nejrůznější metody pedagogické, psychologické i laické. Jde především o pozorování žáků ve školní práci, rozbor výsledků práce žáka, hodnocení testů a úloh, rozhovory se žákem a jeho rodiči. Především u mladších žáků je náročné jednoznačně stanovit, zda se jedná o mimořádné nadání, nebo o nerovnoměrný (zrychlený) vývoj, který se postupně může vyrovnávat s věkovou normou a ve výsledku se může pohybovat v pásmu lepšího průměru. Při vyhledávání mimořádně nadaných žáků je věnována pozornost i žákům s vývojovou poruchou učení nebo chování. Při identifikaci a následné péči o mimořádně nadaného žáka mohou učitelům se souhlasem rodičů nebo zákonných zástupců žáka poskytnout psychologové v síti pedagogicko-psychologických poraden. Při vzdělávání mimořádně nadaných žáků se vychází důsledně z principů individualizace a vnitřní diferenciace.

* výuka probíhá podle individuálních vzdělávacích plánů,
* žákům jsou zadávány specifické úkoly,
* jsou zapojováni do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů,
* plní některé úkoly s vyšším ročníkem,
* mají možnost volby při výběru metod práce.

3.7 Začlenění průřezových témat

Průřezová témata jsou nedílnou součástí ŠVP. Reprezentují aktuální problémy současného světa. Pomáhají rozvíjet osobnost žáka především v oblasti postojů a hodnot. Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích obsahů oborů. Přispívají tak ke komplexnosti vzdělávání žáků a pozitivně ovlivňují proces utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků.

Průřezová témata jsou využitá jako integrativní součást vzdělávacího obsahu vyučovacího předmětu nebo v podobě projektů. Jejich účinnost je zajištěna propojeností se vzdělávacím obsahem konkrétních vyučovacích předmětů a s obsahem dalších činností žáků realizovaných ve škole i mimo školu. V etapě základního vzdělávání jsou vymezena tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova demokratického občana

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Environmentální výchova

Mediální výchova

Jejich podrobná charakteristika je uvedena v RVP. Dále je zde vyjádřen vztah ke vzdělávacím oblastem a přínos průřezového tématu k rozvoji osobnosti žáka jak v oblasti vědomostí, dovedností a schopností, tak v oblasti postojů a hodnot. Obsah průřezových témat doporučený pro základní vzdělávání je rozpracován do tematických okruhů. Každý tematický okruh obsahuje nabídku témat (činností, námětů). viz. RVP

Rozvržení průřezových témat do jednotlivých ročníků je přehledně zobrazeno v tabulce Průřezová témata (viz. přílohy). Blíže je integrace vyjádřena v učebních osnovách jednotlivých předmětů.

4 Učební plán

4.1 Tabulace učebního plánu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Učební plán pro | | | | 1. stupeň | |  |  |  |
| Vzdělávací Vyučovací | | Ročník | | | | | min.  časová  dotace | z  toho  DČD |
| oblast | předmět | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** |
| jazyk a  jazyková  komunikace | český jazyk | **9** | **9+1** | 7+1 | **7** | 6+1 | **38** | **+3** |
| anglický jazyk | - | - | **3** | **33**  3+1 | **33**  3 + 1 | **9** | +2 |
| matematika a její aplikace | matematika | **4** | 4+1 | **5** | 4+1 | **5** | **22** | **+2** |
| informační a komunikační technologie | informatika | - | - | 1 | - | - | **1** | 0 |
| člověk a jeho svět | prvouka | **2** | **2** | 2 | - | - | **6** | 0 |
| přírodověda | - | - | - | 1+1 | **2** | **6** | **+2** |
| vlastivěda | - | - | - | **2** | 1+1 |
| umění a kultura | hudební výchova | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **5** |  |
| výtvarná výchova | **3** | **1** | **1** | **1** | 1 | **7** |  |
| člověk a zdraví | tělesná výchova | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **10** |  |
| člověk a svět práce | praktické činnosti | **1** | **1** | 1 | **1** | **1** | **5** |  |
| průřezová témata | | **P** | **P** | **P** | **P** | **P** |  |  |
| týdenní hodinová dotace + disponibilní hodiny | | **22+0** | **20+2** | **23+1** | **22+3** | **22+3** | **109** | **+9** |
| celkový týdenní počet hodin – maximum týdně | | **22** | **22** | **24** | **25** | **25** | **118** | |

4.2 Poznámky k učebnímu plánu

V učebním plánu ŠVP jsou dodrženy podmínky:

* je dodržena povinná časová dotace na prvním stupni (118 hodin)
* není překročena maximální týdenní hodinová dotace stanovená pro jednotlivé ročníky základního vzdělávání školským zákonem (1. a 2. ročník 22 hodin, 3. až 5. ročník 26 hodin)
* Obsahová náplň vzdělávacích oborů je přizpůsobena profilaci školy, regionálním zvláštnostem a schopnostem žáků.

17

Celková povinná časová dotace je tvořena minimální časovou dotací pro vzdělávací oblasti (vzdělávací obory) a disponibilní časovou dotací. Disponibilní časová dotace je využita k posílení časové dotace jednotlivých vzdělávacích oblastí a vzdělávacích oborů nad rámec závazného minima (viz. Tabulace učebního plánu).

4.2.1 Poznámky ke vzdělávacím oblastem

Jazyk a jazyková komunikace

* vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter a je členěn do složek: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova a Literární výchova,
* vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura je realizován ve všech ročnících v předmětech Český jazyk, čtení, psaní a sloh,
* řečová výchova a psaní je součástí Komunikační a slohové výchovy,
* součástí oboru Český jazyk a literatura je péče o rozvoj Čtenářské gramotnosti.

Cizí jazyk – Anglický jazyk

* vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Anglický jazyk je realizován od 3.ročníku,
* přednostně je žákům nabídnuta výuka Anglického jazyka,
* Matematika a její aplikace
* Matematika a její aplikace je realizován ve všech ročnících,
* rýsování je součástí matematiky. Informační a komunikační technologie

• vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Informační a komunikační technologie  
je realizován ve 3. ročníku.

Člověk a jeho svět

* vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět je realizován v 1. až 3.ročníku jako vyučovací předmět Prvouka, ve 4. a 5.ročníku jako vyučovací předmět Vlastivěda a Přírodověda,
* součástí obsahu vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět je Dopravní výchova,Výchova ke zdraví – zdravému životnímu stylu, projekt Zdravé zuby, Prevence úrazů a první pomoc, Ochrana člověka za mimořádných událostí, Prevence násilí a šikanování, Prevence sociálně patologických jevů

Umění a kultura

• vzdělávací obsah vzdělávacích oborů Hudební výchova a Výtvarná  
výchova je realizován ve všech ročnících.

Člověk a zdraví

* vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova je realizován ve všech ročnících; časová dotace pro tělesnou výchovu je 2 hodiny týdně,
* škola maximálně využívá okolních podmínek – okolní krajinu (turistika, lyžování, bruslení),
* Zdravotní tělesná výchova je součástí vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Tělesná výchova, jejíž prvky jsou preventivně využívány v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky,

• vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví je zařazen do  
vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět.

Člověk a svět práce

• vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce je realizován ve  
všech ročnících jako vyučovací předmět Praktické činnosti.

Dopravní výchova, Zdravé zuby, Ochrana člověka za mimořádných událostí

• výuka je realizována formou týdenních projektů a dále je zařazena do  
obsahu vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět.

Plavecký výcvik

• je realizován dvakrát po 20 hodinách v průběhu pěti let  
Prevence sociálně patologických jevů

• škola má zpracovaný Minimální preventivní program, který každý rok  
vyhodnocuje a inovuje.

4.3 Doplněk vzdělávací činnosti

* Zájmové útvary
* jejich nabídka je přizpůsobena zájmu žáků

pěvecký, sportovní, výtvarný,hra na flétnu a kroužek AJ

Školní družina

* provozní doba je upravena zejména podle dojíždějících žáků,
* je důležitým výchovným partnerem rodiny a školy,
* pomáhá plnit vzdělávací cíle a rozvíjet specifické nadání dětí,
* má důležitou úlohu v prevenci negativních sociálních jevů,
* realizuje výchovně vzdělávací činnost zejména formou odpočinkových, rekreačních a zájmových činností,
* umožňuje žákům přípravu na vyučování,

•

velká pozornost je věnována pobytu dětí venku.

• její činnost se řídí Řádem školní družiny (viz. přílohy).  
5 Učební osnovy

Obsah vzdělávacích oblastí, které vymezuje rámcový vzdělávací program, je realizován prostřednictvím jednotlivých předmětů:

* předměty povinné pro všechny žáky (např. Čj, M),

Charakteristika vzdělávací oblasti a cílové zaměření vzdělávací oblasti viz. RVP ZV.

19

5.1 Jazyk a jazyková komunikace

5.1.1 Český jazyk a literatura

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Ročník: 1.

Časová dotace týdně: 9 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | **Mezipředm.vztahy** |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA***  **• čtení** - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé)  • **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné)  • **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, zdvořilé vystupování | Žák:  ♦ Vyhledává písmena a slabiky v textu.  ♦ Rozumí pojmu stránka, článek, nadpis, řádek, odstavec, písmeno, slovo, věta.  ♦ Vypráví pomocí série obrázků.  ♦ Orientuje se v textu Slabikáře.  ♦ Provádí přípravná cvičení sluchová a zraková.  ♦ Správně čte slabiky.  ♦ Čte slova ve sloupečcích i v řádcích.  ♦ Na konci roku čte jednoduché věty plynule a s porozuměním.  ♦ Naslouchá ostatním pozorně, soustředěně, neskáče druhému do řeči.  ♦ Reaguje vhodnými otázkami.  ♦ Uvědoměle se naučí správnému dýchání.  ♦ Vyslovuje pečlivě a správně všechny hlásky.  ♦ Volí vhodné verbální prostředky při řešení situací ve škole i mimo školu.  ♦ Učí se slušnou formou odmítat a říkat „ne“.  ♦ Zkouší si tyto situace nanečisto v podobě scének ve škole.  ♦ Umí vyjádřit své přání, dokáže se omluvit, pozdravit, poprosit o pomoc, poděkovat, vyřídit jednoduchý vzkaz.  ♦ Respektuje pravidla rozhovoru, neskáče do řeči druhému | M – počet slabik, slov, řádků, odstavců, stránek  VV – obrázková osnova  HV – zvuky, tóny  VV – ilustrace pohádky, příběhu  HV – dechová cvičení TV – cvičení s říkadly  Prv. – vycházka, výlet, exkurze (popis, vyprávění |

20

(nejen dospělému). ♦ Učí se nonverbálnímu vyjadřování (řeč těla).

zážitků)

písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev,)

* Po celé toto období se učí uvolňovat ruku před psaním.
* Umí správně sedět a držet psací potřeby (praváci i leváci).
* Dodržuje základní hygienické návyky: sezení, držení tužky, hygiena zraku.
* Zkouší psát kresebné cviky velkých tvarů ve vzduchu, mokrým štětcem na tabuli, fixou na tabulku, tužkou na papír, tužkou (později perem) do sešitu.
* Dokáže vytvářet písmena z prstů, z vlastního těla, z modelíny, ze špejlí, z drátku.
* Píše jednotlivé prvky písmen na lince: čáry, oblouky, zátrhy, ovály, kličky.
* Orientuje se v liniatuře, individuálně používá liniatury.
* Osvojuje si psaní správných tvarů písmen a číslic ve větší velikosti a liniatuře.
* Dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slova.
* Píše slova podle obrázků, odpovědi na otázky.
* Opisuje správné tvary písmen (slov a vět) tužkou.
* Píše podle diktátu písmena a krátká slova.
* Opíše kratší text ze Slabikáře.
* Píše velká písmena.
* Převádí slova a věty z podoby mluvené do podoby psané.
* Vědomě začíná větu velkým písmenem a končí tečkou.
* Ovládá psací abecedu mimo písmen X, W, Q.
* Píše opis, přepis i diktát a autodiktát.
* Kontroluje svůj vlastní písemný projev.
* Dbá na úpravu sešitu

TV – TV chvilky

TV, Prv. – výchova ke zdraví

VV – kresba, malba na velké plochy (uvolnění ruky)

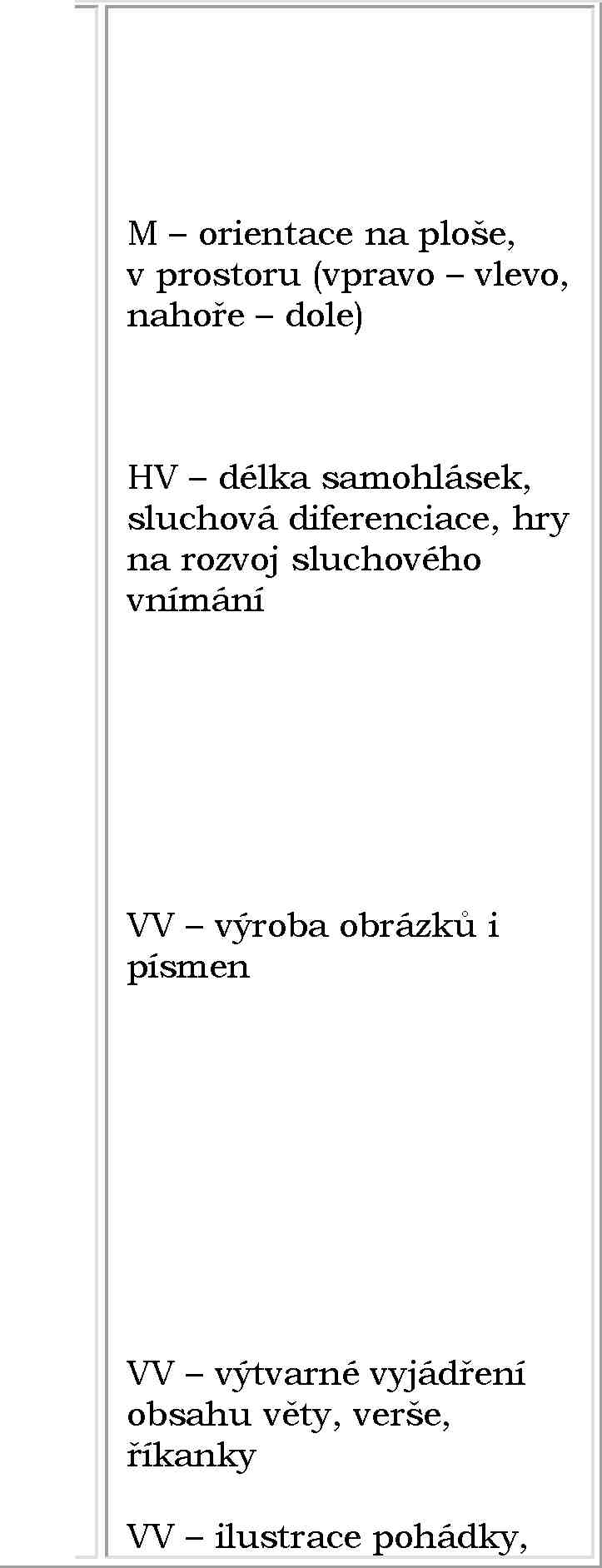
Pč – modelování písmen, vytrhávání písmen

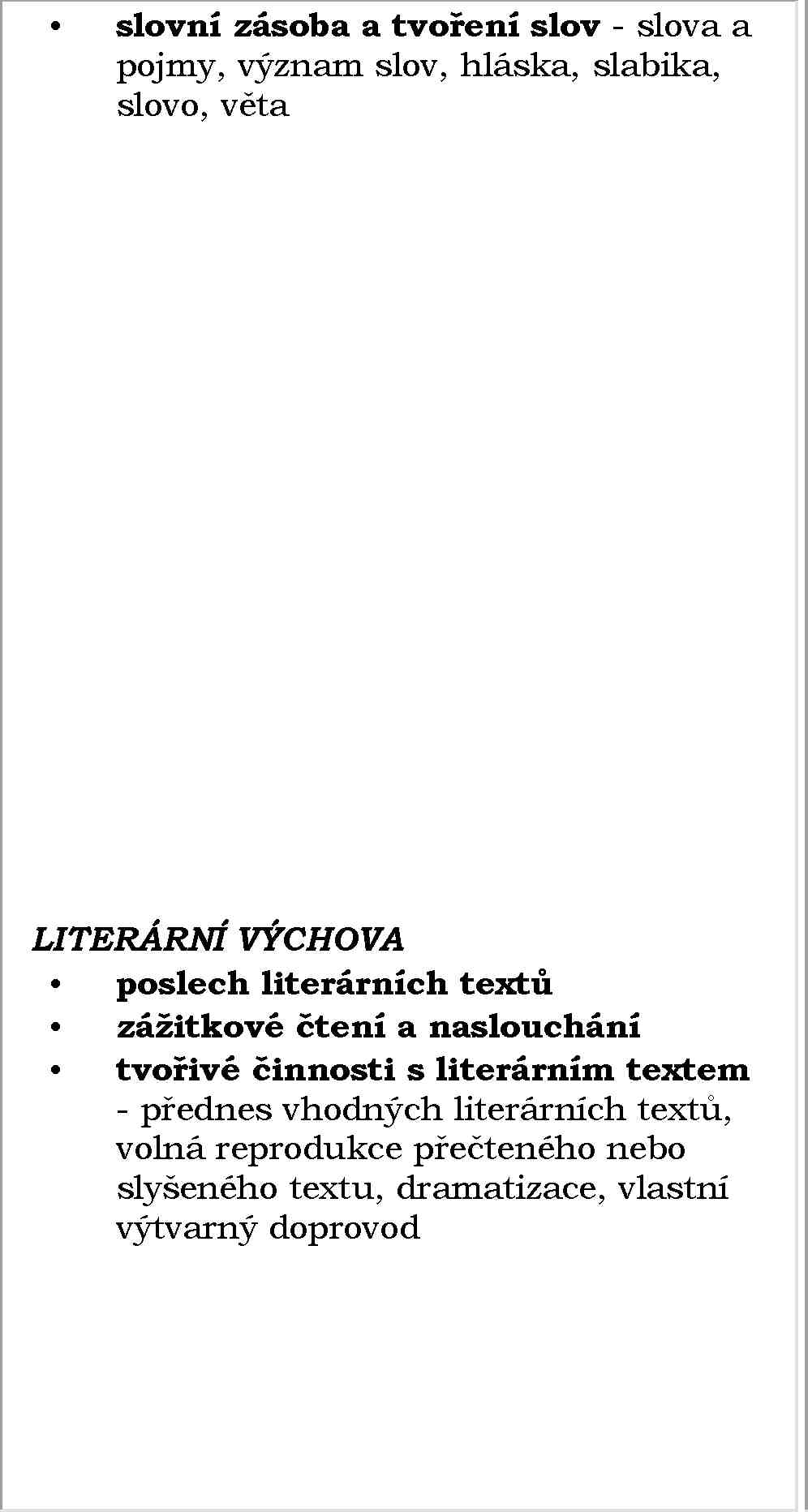
M – psaní číslic, zápis slovních úloh

***JAZYKOVÁ VÝCHOVA* • zvuková stránka jazyka** - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)

**v Přípravné období**

* Provádí sluchovou analýzu a syntézu.
* Vyvozuje písmena - **A,O,E,U,I.**
* Rozlišuje hlásku a písmeno, písmeno malé, velké, tištěné a psané.
* Rozlišuje zrakem tvary stejné a odlišné, určuje pravou a





levou stranu, dokáže se orientovat prakticky v pojmech nahoře - dole, vzadu - vpředu, před - za, nad - pod ap.

♦ Umí určit hlásku na začátku a konci slova, postupně  
vyjmenuje všechny hlásky ve slově. Naopak dokáže z hlásek  
sestavit slovo.

**v Čtecí období**

* Čte dvojhlásky - ou, au, předložkové spoje, psaný text.
* Uvědomělé čtení, plynulé spojování slabik a slov.
* Správně vyslovuje délky hlásek a intonace věty.
* Plní úkoly z textu.
* Utváří si správné čtecí návyky.
* Nahrazuje slova v textu slovy stejného významu.
* Tvoří věty z daných slov.
* Obměňuje věty.
* Doplňuje chybějící písmena do slov.
* Pozná své jméno psané velkými tiskacími písmeny.
* Přiřadí písmena k obrázkům podle začátku slova.
* Dokáže se orientovat na stránce v knize.
* Přiřazuje obrázky ke slovům.
* Skládá slova z přeházených písmen.
* Umí přečíst slabiky di -dy, ti - ty, ni -ny a slabiky dě - tě - ně - bě - pě - vě -mě.
* Seznamuje se s cizími hláskami - **X,W,Q.**
* Umí naslouchat čtenému textu.
* Rozlišuje dobro a zlo, vysvětlí ponaučení z příběhu, vyjmenuje kladné a záporné postavy.
* Zařadí postavu do správné pohádky.
* Nakreslí ilustraci k příběhu.
* Sestaví z několika obrázků osnovu příběhu a vypravuje podle ní.
* Vypravuje krátký příběh vlastní nebo reprodukuje čtený text.
* Je schopen dramatizovat scénu příběhu.
* Čte a přednáší zpaměti krátké texty přiměřené věku.
* Navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích.
* Dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu.
* Soustředěně vyslechne pohádku a dokáže interpretovat její

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **• základní literární pojmy** - literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání | obsah.  ♦ Reaguje vhodnými otázkami na vyslechnutý literární text pro děti.  ♦ Hodnotí charakterové vlastnosti literárních postav.  ♦ Vyjadřuje pocity z četby.  ♦ Rozlišuje pojmy - básnička, říkadlo, pohádka, odlišuje verše, umí tvořit slova, která se rýmují  ♦ Pozná rozpočitadlo i hádanku.  ♦ Pamětně si osvojuje říkadla k hláskám  ♦ Pojmy: spisovatel, kniha, časopis, ilustrace, říkadlo, báseň.  ♦ Všímá si ilustrací děl  ♦ Zná pojmy - loutkové divadlo, maňáskové divadlo | příběhu, divadelního představení  VV – obrázková osnova  Pč – leporelo  TV – pohybové vyjádření říkanky, písničky |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* sdělovací
* analyticko-syntetické
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* beseda
* loutkové divadlo
* maňáskové divadlo
* film
* poslech pohádky
* besídka (vystoupení) **Nástroje a pomůcky:**
* Orffovy nástroje, bzučák
* karty - s písmeny, obrázkové karty, slabiky, slova
* deskové hry - dy,ty,ny/di,to,ni; délka samohlásek
* didaktické hry - měkké a tvrdé souhlásky; krátké a dlouhé samohlásky
* textilní písmena, číslice
* pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet **Projekty:**
* ***celoroční***

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka) o čtvero ročních období - výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.

o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

o Den Čarodějnic o Den Země

o Jsem dobrý chodec a cyklista? **Soutěže**

• literárně-výtvarné soutěže

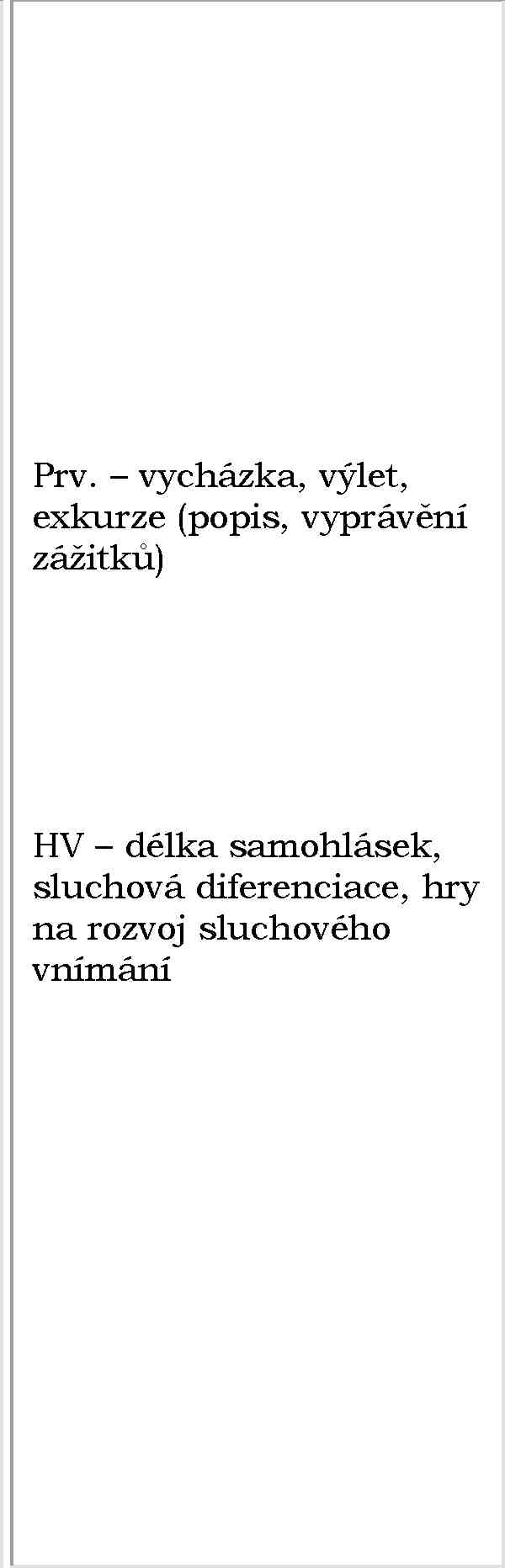
Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Ročník: 2.

Časová dotace týdně: 10 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA***  **• čtení** - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)  • **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)  • **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, zdvořilé vystupování  • **písemný projev** - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení  s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev,) žánry písemného projevu: adresa, pozdrav z prázdnin, | Žák  ♦ Čte plynule a s porozuměním texty přiměřené věku.  ♦ Užívá správný slovní přízvuk a uplatňuje přirozenou intonaci.  ♦ Orientuje se v textu, vyhledává odpovědi na otázky a klíčová slova.  ♦ Rozlišuje přímou řeč, čte podle scénáře.  ♦ Učí se naslouchat pozorně, soustředěně, neskákat druhému do řeči.  ♦ Zaznamenává slyšené kresbou, reaguje vhodnými otázkami.  ♦ Jedná zdvořile při komunikaci se spolužáky a s dospělými.  ♦ Zvládá základní komunikační žánry (pozdravit, omluvit se, požádat o pomoc, poděkovat).  ♦ Dodržuje základní společenská pravidla chování v prostorách školy (pozdraví, umí požádat o uvolnění cesty, nechává projít dveřmi dospělou osobu atd.).  ♦ Píše písmena a číslice podle normy psaní v přirozené velikosti a liniatuře.  ♦ Procvičuje spojování písmen o,v,b s ostatními písmeny, zvláště s písmeny e,r,z, prohloubením a protažením háčku.  ♦ Píše písmena podle tvarových skupin s důrazem na štíhlost písmen a na rozestupy písmen ve slovech. | VV – ilustrace přečteného textu  TV, Prv. – výchova ke zdraví, TV chvilky |



omluvenka), vypravování

***JAZYKOVÁ VÝCHOVA***

* **zvuková stránka jazyka** - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
* **slovní zásoba a tvoření slov** - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)
* **tvarosloví** - slovní druhy, tvary slov
* **skladba** - věta jednoduchá a souvětí, **pravopis** - tvrdé a měkké souhlásky, slabiky bě, pě, vě, mě, samohlásky ú, ů, u, párové souhlásky
* Dodržuje sklon písma.
* Spojuje písmena vratným tahem.
* Nacvičuje psaní velkých tiskacích písmen pro výuku geometrie
* Správně spojuje písmena, slabiky, zachovává rozestup písmen, píše jednoduchý text.
* Správně užívá velká písmena ve slovech i ve větě.
* Umísťuje diakritická znaménka.
* Dodržuje požadavky na čitelnost, úhlednost, celkovou úpravu projevu.
* Seznamuje se se základní úpravou písemnosti - nadpis, odstavec.
* Píše krátký dopis, pozdrav, blahopřání včetně adresy.
* Člení věty na slova, slova na slabiky a hlásky.
* Využívá znalosti o slabikách při dělení slov na konci řádku.
* Rozlišuje a tvoří věty podle postoje mluvčího.
* Určí pořadí vět v textu.
* Třídí hlásky na samohlásky (krátké a dlouhé), dvojhlásky a souhlásky (měkké, tvrdé, obojetné).
* Správně čte i píše krátké a dlouhé samohlásky.
* Zvládá psaní samohlásky ú/ů v jednoduchých slovech.
* Píše správně slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě.
* Odůvodní a napíše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách.
* Zdůvodní a správně napíše párové souhlásky na konci i uvnitř slov (b-p, d-t, ď-ť, z-s, ž-š, h-ch, v-f).
* Používá velká písmena na začátku věty a u vlastních jmen.
* Získává elementární znalosti o slovních druzích.
* Vyhledá a určí podstatná jména a slovesa, dále pak přídavná jména, zájmena, příslovce, předložky, spojky, citoslovce.
* Procvičuje užívání a funkci spojek při tvorbě souvětí.
* Vyjmenuje zpaměti abecedu a dokáže řadit slova podle abecedy. Umí vyhledat požadovaný údaj v abecedním rejstříku.
* Vyhledá slova opačného a podobného významu, slova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***LITERÁRNÍ VÝCHOVA***  **• poslech literárních textů**  **• zážitkové čtení a naslouchání**  **• tvořivé činnosti s literárním textem** -  přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod  • **základní literární pojmy** - literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání | souřadná, nadřazená a podřazená. Tvoří s nimi věty.  ♦ Doporučuje knihu spolužákovi, vypráví, co se mu v knížce líbilo a předčítá dětem zajímavou část knihy.  ♦ Učí se vést si čtenářský deník.  ♦ Přednáší zpaměti texty přiměřené jeho věku.  ♦ Převypráví jednoduchý příběh, děj pohádky.  ♦ Půjčuje si knihy, učí se orientaci v knihovně.  ♦ Seznamuje se s knihami o přírodě, o zvířatech a věcech.  ♦ Vyhledává potřebné informace v literatuře, encyklopediích i na internetu.  ♦ Domýšlí jednoduchý příběh.  ♦ Řeší hádanky a slovní hříčky.  ♦ Dramatizuje pohádku nebo povídku.  ♦ Popisuje oblíbený předmět, hračku, osobu, zvíře, pracovní postup.  ♦ Vypravuje pomocí obrázkové osnovy. Tvoří jednoduché smysluplné věty.  ♦ Kreslí vlastní ilustraci ke knize, příběhu, básni.  ♦ Seznamuje se s pojmy - knihovna, knihkupectví, čtenář, básník, spisovatel.  ♦ Zná pojmy - pohádka, hádanka, říkanka, báseň, divadlo - jeviště, herec, divák, maňásek, loutka.  ♦ Rozliší pojmy - próza (vyprávění, vypravěč, příběh, děj) - poezie (báseň, verš, rým, rytmus, přízvuk, přednes). | VV – výtvarné vyjádření děje  VV – zážitek z prázdnin  VV – obrázková osnova  VV – ilustrace pohádky, příběhu, divadelního představení  Pč – výroba loutky |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení, přednáška)

o dialogické (rozhovor, diskuse, beseda, dramatizace, brainstorming)

o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* sdělovací
* aktivizující

o diskusní o inscenační o situační o didaktické hry

* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* projektové dny
* práce ve skupině
* beseda
* loutkové divadlo
* maňáskové divadlo
* film
* poslech pohádky
* besídka (vystoupení) **Nástroje a pomůcky:**
* Orffovy nástroje, bzučák
* deskové hry -
* didaktické hry -
* pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet **Projekty:**
* ***celoroční***

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka)

o čtvero ročních období - výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.

o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

o Den Čarodějnic o Den Země

o Jsem dobrý chodec a cyklista? **Soutěže**

• literárně-výtvarné soutěže

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Ročník: 3.

Časová dotace týdně: 8 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA***  **• čtení** - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)  • **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)  • **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, zdvořilé vystupování  • **písemný projev** - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení  s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev,) žánry písemného projevu: | Žák  ♦ Čte texty přiměřené věku, rozumí přečtenému a reprodukuje jeho obsah, zapojuje fantazii k dotvoření konce příběhu.  ♦ Zvládá správnou intonací, člení text, frázuje.  ♦ Orientuje se v textu, vyhledá odpověď na otázku, najde klíčová slova.  ♦ Snaží se naslouchat pozorně, soustředěně, neskákat druhému do řeči.  ♦ Jedná zdvořile při komunikaci se spolužáky a s dospělými.  ♦ Zvládá základní komunikační žánry (pozdravit, omluvit se, požádat o pomoc, poděkovat).  ♦ Dodržuje základní společenská pravidla chování v prostorách školy (pozdraví, umí požádat o uvolnění cesty, nechává projít dveřmi dospělou osobu atd.).  ♦ Ovládá základní pravidla vedení telefonického rozhovoru (představí se, mluví stručně a jasně ).  ♦ Dodržuje základní hygienické návyky při psaní i čtení.  ♦ Snaží se psát čitelně a úhledně všechna psací písmena i číslice.  ♦ Napíše dopis, pozdrav z prázdnin včetně adresy.  ♦ Sestaví nadpis, osnovu, popíše jednoduchou činnost, | VV – ilustrace přečteného textu  TV, Prv. – výchova ke zdraví, TV chvilky  VV – zážitek z prázdnin |



adresa, pozdrav z prázdnin, omluvenka), vypravování

***JAZYKOVÁ VÝCHOVA***

* **zvuková stránka jazyka** modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
* **slovní zásoba a tvoření slov** - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)
* **tvarosloví** - slovní druhy, tvary slov

skladba - věta jednoduchá a souvětí,

pravopis - tvrdé a měkké souhlásky, slabiky bě, pě, vě, mě, samohlásky ú, ů, u, párové souhlásky

***LITERÁRNÍ VÝCHOVA***

* **poslech literárních textů**
* **zážitkové čtení a naslouchání**
* **tvořivé činnosti s literárním textem**

přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod

předmět, osobu, zvíře, hračku, aj. ♦ Vybírá vhodné jazykové prostředky. dodržuje časovou posloupnost i správný slovosled.

* Rozlišuje pojmy: slabika, hláska, písmeno, určí počet slabik ve slově.
* Vyhledá slova příbuzná, protikladná, souznačná.
* Třídí slova podle významu.
* Vysvětlí rozdíl mezi pojmy obecná podstatná jména a jména vlastní.
* Poznává kořen slova, předponu a příponu.
* Vyhledává v textu základní slovní druhy (podstatná jména, slovesa, přídavná jména, předložky).
* Určí rod, číslo a pád u podstatných jmen.
* U sloves určuje osobu, číslo, čas. Infinitiv.
* Dokáže vyhledat a vyznačit základní skladební dvojici ve větě jednoduché.
* Spojí věty v souvětí.
* Zdůvodní a správně napíše párové souhlásky na konci i uvnitř slova (b-p, d-t, ď-ť, z-s, ž-š, h-ch, v-f).
* Vyjmenuje vyjmenovaná slova a chápe jejich význam.
* Přiřadí k vyjmenovaným slovům slova příbuzná a používá jejich tvary ve větách.
* Vysvětlí rozdíl pravopisu ve slovech stejně znějících (být - bít, mýt - mít, výr - vír atd.)
* Umí naslouchat čtenému textu.
* Rozlišuje dobro a zlo, vysvětlí ponaučení z příběhu, vyjmenuje kladné a záporné postavy.
* Sestaví z několika obrázků osnovu příběhu a vypravuje podle ní. Je schopen dramatizovat scénu příběhu.
* Půjčuje si knihy, umí se orientovat v knihovně.
* Čte samostatně knihy a zaznamenává si základní údaje do

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **• základní literární pojmy** - literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání | čtenářského deníku.  ♦ Charakterizuje hlavní a vedlejší postavy, vypráví, co se mu v knize líbilo, hledá a předčítá spolužákům zajímavou část knihy.  ♦ Zařadí postavu do správné knihy.  ♦ Čte a přednáší zpaměti krátké texty přiměřené věku.  ♦ Navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích.  ♦ Vypravuje krátký příběh vlastní nebo reprodukuje čtený text.  ♦ Vypráví zážitky z divadelního, filmového představení, dovede shrnout obsah.  ♦ Dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu.  ♦ Všímá si ilustrací děl a kreslí ke knize vlastní ilustraci.  ♦ Rozlišuje pojmy - báseň, říkadlo, rozpočitadlo, hádanka.  ♦ Orientuje se v pojmech: spisovatel, kniha, časopis, ilustrace, říkadlo, báseň.  ♦ V praxi poznává pojmy - loutkové divadlo, maňáskové divadlo  ♦ Seznamuje se s literárními druhy a v žánry - poezie a próza, pověst, povídka, pohádka, bajka. | VV – výtvarné vyjádření obsahu věty, verše, říkanky  VV – ilustrace pohádky, příběhu, divadelního představení  Pč – výroba loutky |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení, přednáška)

o dialogické (rozhovor, diskuse, beseda, dramatizace, brainstorming)

o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* sdělovací
* aktivizující

o diskusní o inscenační o situační o didaktické hry

* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* projektové dny
* práce ve skupině
* beseda
* loutkové divadlo
* maňáskové divadlo
* film
* poslech pohádky
* besídka (vystoupení) **Nástroje a pomůcky:**
* Orffovy nástroje, bzučák
* deskové hry -
* didaktické hry -
* pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet **Projekty:**
* ***celoroční***

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka) o čtvero ročních období - výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.

o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

o Den Čarodějnic o Den Země

o Jsem dobrý chodec a cyklista? **Soutěže**

• literárně-výtvarné soutěže

**Očekávané výstupy - 1. období** (podle RVP **ZV)**

**KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA**

žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti, porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti, respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru, pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost, v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči,

volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích, na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev, zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním,

píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev, píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení, seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.

**JAZYKOVÁ VÝCHOVA**

žák

rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky, porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená,

vyhledá v textu slova příbuzná, porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost, rozlišuje slovní druhy v základním tvaru,

užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves, spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy, rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky,

odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.

LITERÁRNÍ VÝCHOVA žák

čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku,

vyjadřuje své pocity z přečteného textu,

rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění,

pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností,

obohacuje si aktivně slovní zásobu, nahrazuje slova slovy stejného významu,

odstraňuje přebytečná slova,

nahrazuje opakující se slova jinými,

umí použít slova stejně znějící ve větách,

umí setřídit slova podřazená ke slovu nadřazenému,

vypravuje vlastní příhodu, snaží se odstranit přebytečná a opakující se slova,

reprodukuje přečtený text, zapojuje fantazii k dotvoření konce příběhu,

pracuje s obrázkovou osnovou, tvoří jednoduché věty (osnovu),

dokáže text rozčlenit na části,

vypravuje podle osnovy,

popisuje předmět, obrázek, osobu, zvíře, pracovní postup.

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Ročník: 4.

Časová dotace týdně: 7 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA***  **• čtení** - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé)  - věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)  • **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné)  • **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování, zdvořilé vystupování | Žák  ♦ Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.  ♦ Orientuje se v encyklopediích určených dětem a mládeži.  ♦ Orientuje se v Pravidlech českého pravopisu.  ♦ Vypráví pomocí série obrázků.  ♦ Naslouchá ostatním pozorně, soustředěně, neskáče druhému do řeči.  ♦ Reaguje vhodnými otázkami.  ♦ Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává.  ♦ Uvědoměle se naučí správnému dýchání.  ♦ Vyslovuje pečlivě a správně všechny hlásky.  ♦ Volí vhodné verbální prostředky při řešení situací ve škole i mimo školu.  ♦ Učí se slušnou formou odmítat a říkat „ne“.  ♦ Zkouší si různé situace ve vztahu k starším spoluobčanům nanečisto v podobě scének ve škole.  ♦ Umí vyjádřit své přání, dokáže se omluvit, pozdravit, poprosit o pomoc, poděkovat, vyřídit jednoduchý vzkaz.  ♦ Respektuje pravidla rozhovoru, neskáče do řeči druhému (nejen dospělému).  ♦ Interpretuje v daném přiměřeném rozsahu čtený text.  ♦ Dokáže rozčlenit text podle osnovy.  ♦ Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje | Psaní – správné rozdělení slov  VV – obrázková osnova  M – psaní slovních úloh  VV – ilustrace příběhu  HV – dechová cvičení DV – simulační situace |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | si z něj podstatná fakta. | Př. – vycházka, exkurze |
|  | ♦ Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na | ( popis, vyprávění zážitků) |
|  | záznamníku. |  |
|  | ♦ Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého |  |
|  | komunikačního záměru. |  |
|  | ♦ Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji |  |
|  | užívá podle komunikačního záměru. |  |
|  | ♦ Učí se nonverbálnímu vyjadřování (řeč těla). |  |
| **• písemný projev** - základní hygienické | ♦ Umí správně sedět a držet psací potřeby (praváci i leváci). |  |
| návyky (správné sezení, držení psacího | ♦ Dodržuje základní hygienické návyky: sezení, držení tužky, | TV – tělovýchovné chvilky |
| náčiní, hygiena zraku, zacházení | hygiena zraku. | TV, Př.- výchova ke zdraví |
| s grafickým materiálem); technika | ♦ Kontroluje svůj vlastní písemný projev. |  |
| psaní (úhledný, čitelný a přehledný | ♦ Dbá na úpravu sešitu. |  |
| písemný projev,) žánry písemného | ♦ Zvládá vyplňování tiskopisů- poštovní poukázka, průvodka, | M - správný zápis slovních |
| projevu- adresa, blahopřání pozdrav | podací lístek, telegram. | úloh |
| z prázdnin, omluvenka, zpráva, | ♦ Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché | - orientace na ploše, v |
| oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, | komunikační žánry. | prostoru |
| dopis, vypravování | ♦ Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti. |  |
| JAZYKOVÁ VÝCHOVA |  |  |
| • **zvuková stránka jazyka** - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek  a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)  • **slovní zásoba a tvoření slov** - slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová, mnohovýznamová, | ♦ Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová.  ♦ Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, čtení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.  ♦ Zkoumá různé podoby slov, porovnává význam slov, všímá si spisovné podoby slov a porovnává je s užívanými nespisovnými slovy. | HV – hry na rozvoj sluchového vnímání - délka samohlásek |
| antonyma, synonyma, homonyma, stavba slova (kořen, část předponová, | ♦ Rozlišuje předložky a předpony. |  |
| příponová, koncovka) | ♦ Poznává kořen a rozlišuje část příponovou, předponovou a koncovku. |  |
|  | ♦ Rozlišuje předpony a předložky. |  |

tvarosloví (slovní druhy, tvary slov)

skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladebné dvojice

pravopis –lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen), syntaktického(shoda přísudku s holým podmětem)

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

poslech literárních textů zážitkové čtení a naslouchání tvořivé činnosti s literárním textem

přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod

* Určuje slovní druhy.
* Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu.
* Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.
* Určuje vzory podstatných jmen rodu středního, mužského, ženského.
* Dokáže vyskloňovat podstatná jména dle vzorů, pádu, čísla.
* Určuje slovesné tvary - osoba, číslo, čas.
* Rozlišuje slovesný způsob oznamovací, rozkazovací, podmiňovací.
* Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí.
* Vhodně mění větu jednoduchou v souvětí.
* Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje.
* Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách.
* Určuje podmět a přísudek.
* Zvládá psaní i/y v příčestí minulém.
* Umí naslouchat čtenému textu.
* Rozlišuje dobro a zlo, vysvětlí ponaučení z příběhu, vyjmenuje kladné a záporné postavy.
* Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.
* Zařadí postavu do správné pohádky.
* Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma.
* Nakreslí ilustraci k příběhu.
* Sestaví z několika obrázků osnovu příběhu a vypravuje podle ní.
* Je schopen dramatizovat scénu příběhu.
* Čte a přednáší zpaměti krátké texty přiměřené věku.
* Navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích.
* Dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu.

M – slovní úlohy – správné vyjadřovací prostředky

VV- výtvarné vyjádření verše, říkanky, pohádky obrázková osnova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **• základní literární pojmy** - literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání | ♦ Soustředěně vyslechne pohádku a dokáže interpretovat její obsah.  ♦ Reaguje vhodnými otázkami na vyslechnutý literární text pro děti.  ♦ Hodnotí charakterové vlastnosti literárních postav.  ♦ Vyjadřuje pocity z četby.  ♦ Rozlišuje pojmy - básnička, říkadlo, pohádka, odlišuje verše, umí tvořit slova, která se rýmují.  ♦ Pozná rozpočitadlo i hádanku.  ♦ Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů.  ♦ Pojmy: spisovatel, kniha, časopis, ilustrace, říkadlo, báseň.  ♦ Všímá si ilustrací děl.  ♦ Zná pojmy - loutkové divadlo, maňáskové divadlo, divadelní představení.  ♦ Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy. | TV – pohybové vyjádření příběhu |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* sdělovací
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace

**Formy:**

* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* beseda
* loutkové divadlo
* maňáskové divadlo
* film
* poslech pohádky
* besídka (vystoupení) **Nástroje a pomůcky:**
* Orffovy nástroje, bzučák
* karty - s písmeny i,í/y,ý, barevné karty na odlišení rodu podstatných jmen
* didaktické hry - vyjmenovaná slova, podstatná jména
* pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet **Projekty:**
* ***celoroční***

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka) o čtvero ročních období - výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.

o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

o Den Čarodějnic o Den Země

o Jsem dobrý chodec a cyklista? **Soutěže**

• literárně-výtvarné soutěže

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Ročník: 5.

Časová dotace týdně: 7 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA***  **• čtení** - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)  • **naslouchání** - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)  • **mluvený projev** - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)  • **písemný projev** - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího | Žák  ♦ Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.  ♦ Orientuje se ve čtení naukových textů.  ♦ Předčítá z dětských časopisů.  ♦ Vyhledává pojmy v encyklopediích (próza, poezie - lyrika.  ♦ Pracuje se slovníkem cizích slov.  ♦ Reprodukuje text (rozhlasové, televizní vysílání).  ♦ Rozlišuje podstatné od méně podstatného.  ♦ Zaznamenává hlavní myšlenku poezie, prózy.  ♦ Hodnotí postoje literárních postav.  ♦ Reprodukuje text.  ♦ Zvládá techniku mluveného projevu.  ♦ Využívá jazyka jako nástroje k ústnímu i písemnému projevu jak ve škole, tak v běžném životě.  ♦ Popisuje zvířecího kamaráda, pracovní postup, přípravu jednoduchého jídla.  ♦ Vede telefonický rozhovor, zanechává vzkaz na záznamníku, dialog na základě obrazového materiálu.  ♦ Zná základní komunikační pravidla.  ♦ Vyjadřuje se mimojazykovými prostředky řeči (mimika, gesta).  ♦ Vytvoří krátký mluvený projev.  | ♦ Dodržuje základní hygienické návyky při psaní. | M – správné porozumění slovním úlohám  Př, Vl - čtení textů  Př – znaky rostlin, zvířat  Pč – příprava jednoduchého jídla |

náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)

tvarosloví - slovní druhy, tvary slov

* Píše podle normy, v přirozené velikosti a liniatuře se správným sklonem písma 75° a rozestupem.
* Tvoří zápisy do čtenářských deníků.
* Zvládá písemné formy společenského styku - dopis, psaní adres, pohlednice, pozvání, oznámení, blahopřání.
* Vyjadřuje písemně vzkazy, informace.
* Vyplňuje jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník, složenka, průvodka, objednávka).
* Opisuje text a kontroluje napsané.
* Rozlišuje slova mnohoznačná a jednoznačná.
* Všímá si rozdílu mezi antonymem, homonymem a synonymem.
* Vyhledává ve slovech kořen.
* Tvoří nová slova připojováním části předponové, příponové a případně koncovky.
* Vyhledává slova příbuzná.
* Odůvodňuje pravopis s přihlédnutí ke způsobu tvoření slov.
* Osvojuje si spisovné výslovnosti pravopisu souhláskových skupin.
* Píše správně zdvojené souhlásky.
* Rozlišuje předpony s-, z-, vz-.
* Používá správně předložky s, z.
* Využívá pravidel pro skupiny bě/bje, vě/vje, pě/pje, mě/mně.
* Dělí správně slova na konci řádku.
* Rozpoznává slovní druhy.
* Určuje mluvnické kategorie podstatných jmen. (pád, číslo, rod a vzor).
* Skloňuje podstatná jména všech rodů.
* Rozlišuje druhy přídavných jmen.
* Skloňuje přídavná jména.
* Rozpoznává druhy zájmen.
* Určuje zájmena osobní, skloňování já, ty, my, vy, se.
* Rozděluje číslovky do druhů.

Vl, Př – zápisy do sešitů

Vl, Př – spisovné vyjadřování

skladba - věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice

pravopis - lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

poslech literárních textů zážitkové čtení a naslouchání

tvořivé činnosti s literárním textem

přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod

* Určuje mluvnické kategorie sloves.
* Časuje slovesa ve všech časech.
* Používá slovesný způsob - rozkazovací, oznamovací a podmiňovací.
* Určuje základní větné členy.
* Rozumí pojmu věta, skladební dvojice.
* Běžně vyhledává podmět vyjádřený, nevyjádřený, několikanásobný.
* Vyhledává přísudek slovesný.
* Rozpoznává souvětí a jejich skladbu.
* Rozlišuje větu jednoduchou.
* Vyhledává řeč přímou a nepřímou.
* Rozlišuje řeč přímou a věty uvozovací.
* Používá správně interpunkce u řeči přímé.
* Užívá pravidla shody přísudku s podmětem.
* Doplňuje správně koncovky podstatných jmen.
* Doplňuje správně koncovky přídavných jmen.
* Ovládá pravopis i/y po obojetných souhláskách.
* Užívá v praxi vyjmenovaná slova.
* Umí naslouchat čtenému textu.
* Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.
* Zařadí postavu do správné knihy.
* Volně reprodukuje, tvoří vlastní literární text na dané téma.
* Je schopen dramatizovat scénu příběhu.
* Čte a přednáší zpaměti texty přiměřené věku.
* Navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích.
* Dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu.
* Soustředěně vyslechne text a dokáže interpretovat její obsah.
* Reaguje vhodnými otázkami na vyslechnutý literární text.
* Hodnotí charakterové vlastnosti literárních postav.
* Vyjadřuje pocity z četby.

VV- výtvarné vyjádření verše, říkanky, pohádky obrázková osnova

TV – pohybové vyjádření příběhu

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **• základní literární pojmy** - literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání | ♦ Rozlišuje pojmy - básnička, říkadlo, pohádka, odlišuje verše, umí tvořit slova, která se rýmují.  ♦ Pozná rozpočitadlo i hádanku.  ♦ Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů.  ♦ Zná pojmy: spisovatel, kniha, časopis, ilustrace, říkadlo, báseň.  ♦ Pozná nejznámější ilustrátory.  ♦ Rozliší pojmy - loutkové divadlo, maňáskové divadlo, divadelní představení.  ♦ Při rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy. |  |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* sdělovací
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* beseda
* loutkové divadlo
* maňáskové divadlo
* film
* poslech pohádky
* besídka (vystoupení) **Nástroje** a **pomůcky:**
* Orffovy nástroje, bzučák
* karty - s písmeny, obrázkové karty, slabiky, slova
* deskové hry - dy,ty,ny/di,to,ni; délka samohlásek
* didaktické hry - měkké a tvrdé souhlásky; krátké a dlouhé samohlásky
* textilní písmena, číslice
* pohádky, příběhy s dětským hrdinou na VHS, DVD, CD
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet

**Očekávané výstupy - 2. období** (podle RVP **ZV)**

**KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA**

žák

* čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas,
* rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává,
* posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení,
* reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta,
* vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku,
* rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě,
* volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru,
* rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace,
* píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry,
* sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti.

**JAZYKOVÁ VÝCHOVA**

žák

* porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová,
* rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku,
* určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu,
* rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary,
* vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty,
* odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí,
* užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje,
* píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách,
* zvládá základní příklady syntaktického pravopisu.

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

žák

* vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je,
* volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma,
* rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy.

5.1.2 Cizí jazyk

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: CIZÍ JAZYK – ANGLICKÝ JAZYK

Ročník: 3.

Časová dotace týdně: 3 hodiny

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | | **Mezipředm.vztahy** |
| **• pravidla komunikace v běžných** | Žák | |  |
| každodenních situacích - pozdrav, | **♦** | se seznamuje se základními pravidly výslovnosti, přízvukem, | HV – sluchová |
| poděkování, představování |  | vázáním, rytmem, větnou melodií. | diferenciace, hry na rozvoj |
|  | **♦** | Pozdraví a poděkuje. | sluchového vnímání |
|  | **♦** | Dokáže vyjádření souhlasu, nesouhlasu. |  |
|  | **♦** | Reaguje na seznamovací situace. |  |
|  | **♦** | Používá zájmena osobní. |  |
|  | **♦** | Rozumí jednoduchým pokynům. |  |
| **• jednoduchá sdělení** - adresa, blahopřání, pozdrav a dopis  z prázdnin, omluva, žádost  • **tematické okruhy** - domov, rodina, škola, volný čas a zájmová činnost, |  | Píše správně anglickou adresu. Sestavuje blahopřání.  Zvládá slovíčka tématických okruhů (rodina, škola,  oblékání).  Vyhledává informace o anglických tradicích.  Základní číslovky 1 – 10. | ČJ – srovnání české a  anglické adresy  PČ – výroba blahopřání |
| oblékání, nákupy, příroda a počasí, tradice a zvyky, svátky, důležité zeměpisné údaje |  |  |
| • **slovní zásoba a tvoření slov -** |  |  |  |
| synonyma, antonyma, význam slov |  |  |  |
| v kontextu |  |  |  |
| **• základní gramatické struktury a** | **♦** | Rozlišuje grafickou a mluvenou formu slova. | PČ – výroba pomůcek |
| typy vět, základy lexikálního | **♦** | Odhaduje význam čteného textu. | k výuce slovíček |
| principu pravopisu slov - věta | **♦** | Sestavuje jednoduché dvojice antonym a synonym. | ČJ – antonyma a |
| jednoduchá, tvorba otázky a záporu, | **♦** | Používá sloveso to be. | synonyma |
| pořádek slov ve větě | **♦** | Ovládá sloveso to have (got). |  |
|  | **♦** | Vytváří věty oznamovací. |  |

47

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ♦ Zachovává skladbu věty jednoduché.  ♦ Chápe nutnost vyjádřit anglické větě podmět.  ♦ Dodržuje pevný slovosled anglické věty.  ♦ Dbá o pravopis produktivně osvojených slov a tvarů.  ♦ Dodržuje základní slovosled anglické věty dvojčlenné. |  |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* sdělovací
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* loutkové divadlo
* poslech jednoduchého příběhu
* besídka (vystoupení)
* dramatizace dialogů **Nástroje a pomůcky:**
* obrázkové karty, slova
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet

**Očekávané výstupy - 1. období** (podle RVP ZV)

RECEPTIVNÍ, PRODUKTIVNÍ A INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI

žák

* vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby,
* rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reaguje,
* rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova,
* pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění,
* používá abecední slovník učebnice.

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: CIZÍ JAZYK – ANGLICKÝ JAZYK

Ročník: 4.

Časová dotace týdně: 4 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| **• pravidla komunikace v běžných každodenních situacích** - pozdrav, poděkování, představování  • **jednoduchá sdělení** - adresa, blahopřání, pozdrav a dopis  z prázdnin, omluva, žádost  • **tematické okruhy** - domov, rodina, škola, volný čas a zájmová činnost, oblékání, nákupy, příroda a počasí, tradice a zvyky, svátky, důležité zeměpisné údaje  • **slovní zásoba a tvoření slov** - synonyma, antonyma, význam slov v kontextu  • **základní gramatické struktury a typy vět, základy lexikálního principu pravopisu slov** - věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu, pořádek slov ve větě | Žák  ♦ pozdraví několika způsoby.  ♦ Představí se několika větami.  ♦ Reaguje na poděkování.  ♦ Vyjadřuje souhlas, nesouhlas.  ♦ Píše blahopřání, pohlednici z prázdnin.  ♦ Omlouvá se a žádá jednoduchým způsobem.  ♦ Popisuje krátce některé tématické okruhy (domov, já a moje rodina, oblékání, tradice a zvyky).  ♦ Poskytuje základní místní informace.  ♦ Orientuje se v základních zeměpisných údajích.  ♦ Poskytuje základní časové informace.  ♦ Používá základní číslovky 1 - 100.  ♦ Vytváří dvojice dle významu.  ♦ Rozumí čtenému textu.  ♦ Reaguje jednoducho otázkou na čtený text.  ♦ Tvoří otázku a odpověď.  ♦ Používá zápor ve větě.  ♦ Využívá plných i stažených slovesných tvarů.  ♦ Používá základní pravidla užívání členů.  ♦ Tvoří věty s vazbou there is/are. | Pč – výroba pohlednic VV – malba témat  Vl – tvorba plánu obce |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ♦ Používá pravidelné množné číslo.  ♦ Utvoří nepravidelné množné číslo frekventovaných podstatných jmen.  ♦ Používá modální sloveso can.  ♦ Utvoří přivlastňovací pád.  ♦ Používá zájmena přivlastňovací nesamostatná. | Pč – tvorba kolíčku na přivlastňovací pád |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* sdělovací
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* loutkové divadlo
* film
* poslech příběhu
* besídka (vystoupení) **Nástroje a pomůcky:**
* obrázkové karty, slova
* didaktické hry
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: CIZÍ JAZYK – ANGLICKÝ JAZYK

Ročník: 5.

Časová dotace týdně: 4 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| **• pravidla komunikace v běžných každodenních situacích** - pozdrav, poděkování, představování  • **jednoduchá sdělení** - adresa, blahopřání, pozdrav a dopis  z prázdnin, omluva, žádost  • **tematické okruhy** - domov, rodina, škola, volný čas a zájmová činnost, oblékání, nákupy, příroda a počasí, tradice a zvyky, svátky, důležité zeměpisné údaje  • **slovní zásoba a tvoření slov** -  synonyma, antonyma, význam slov | Žák  ♦ komunikuje jednoduchým způsobem.  ♦ Dokáže sestavovat dialogy.  ♦ Představí sebe i svého kamaráda.  ♦ Sestaví prosbu.  ♦ Vyjadřuje radost.  ♦ Reaguje ve vymezených situacích a vede jednoduchý dialog.  ♦ Provádí nákupy různého zboží.  ♦ Píše blahopřání ke svátkům roku.  ♦ Vytváří dopis z prázdnin.  ♦ Dokáže se omluvit a požádat.  ♦ Rozvíjí témata minulého ročníku.  ♦ Doplňuje znalosti nových témat (volný čas, zájmová činnost, příroda a počasí, nákupy, tradice, zvyky a svátky).  ♦ Hovoří o denním a týdenním programu.  ♦ Vyhledává informace o známých městech a některých kulturních památkách.  ♦ Používá informace o různých zajímavostech ze života dětí, o odlišných zvycích.  ♦ Vyjadřuje se o základních časových a prostorových vztazích.  ♦ Sleduje základní geografické údaje týkající se nejvýznamnějších zemí příslušné jazykové oblasti.  ♦ Orientuje se v jednoduchém neznámém textu. | Pč – výroba blahopřání  VV – sestavení týdenního  programu  Vl – znalosti o známých  městech |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| v kontextu  • **základní gramatické struktury a typy vět, základy lexikálního principu pravopisu slov** - věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu, pořádek slov ve větě | ♦ Používá ústně i písemně základní a řadové číslovky 1 - 100.  ♦ Užívá zájmena ukazovací, tázací a neurčitá.  ♦ Stupňuje jednoslabičná a dvojslabičná přídavná jména pomocí přípon.  ♦ Dodržuje základní podobu vět oznamovacích, tázacích, rozkazovacích, konstrukce sloužící k vyjádření záporu.  ♦ Ovládá děj obvyklý, přítomný čas prostý, otázky pomocí slovesa to do.  ♦ Rozumí ději aktuálnímu, používá přítomný čas průběhový.  ♦ Spojuje jednoduché věty v souvětí.  ♦ Vyjadřuje minulost, minulý čas prostý sloves to be, to have, to do.  ♦ Používá minulé tvary pravidelných sloves.  ♦ Vyhledává nepravidelná slovesa dle komunikativních potřeb.  ♦ Vyjadřuje budoucnost budoucím časem prostým. |  |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* sdělovací
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* loutkové divadlo
* film
* poslech příběhu
* besídka (vystoupení) **Nástroje a pomůcky:**
* obrázkové karty, slova
* didaktické hry
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet

**Očekávané výstupy - 2. období** (podle RVP ZV)

**RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI**

žák

* rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům,
* rozumí obsahu a smyslu jednoduchých autentických materiálů (časopisy, obrazové a poslechové materiály) a využívá je při své práci,
* čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu,
* vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku,
* používá dvojjazyčný slovník.

**PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI**

žák

* sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení; vyplní své základní údaje do formulářů,
* reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace,
* obměňuje krátké texty se zachováním smyslu textu.

**INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI**

žák

> aktivně se zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví a rozloučí se s dospělým i kamarádem, poskytne  
požadovanou informaci.

5.2 Matematika a její aplikace

5.2.1 Matematika a její aplikace

Vzdělávací oblast: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: MATEMATIKA

Ročník: 1.

Časová dotace týdně: 4 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE  • přirozená čísla 1 – 20, číslo 0, sčítání a odčítání do 20 bez přechodu  desítky.  ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY  • tabulky  • vztahy typu „ o více“, „ o méně“,  GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU | Žák  ♦ počítá obrázky, předměty, porovnává jejich množství, poznává čísla a čte je,  ♦ čte, píše a porovnává čísla,  ♦ počítá předměty v oboru do 20,  ♦ vyhledává a zobrazuje čísla na číselné ose,  ♦ orientuje se v číselné řadě do 20,  ♦ dočítá do 10, do 20,  ♦ užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti,  ♦ provádí zpaměti i písemně jednoduché početní operace,  ♦ řeší slovní úlohy a sám je tvoří,  ♦ slovní úlohy řeší tak, že podtrhne v zadání důležité údaje, zapíše příklad a odpověď,  ♦ řeší slovní úlohy typu „ o více“, „ o méně“,  ♦ rozumí pojmu zvětšujeme a zmenšujeme, rozkládá čísla,  ♦ rozumí pojmu „ záměna sčítanců“ a užívá jej v praxi,  ♦ počítá „číselné řetězy“ v oboru do 20,  ♦ doplňuje tabulky a posloupnosti čísel,  ♦ rozumí pojmu sloupec a řádek  ♦ rozezná, pojmenuje a nakreslí základní rovinné útvary (trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh),  ♦ rozezná, pojmenuje, nakreslí a vymodeluje jednoduchá tělesa (koule, krychle, válec), | ČJ – čísla stránek, počet řádků, sloupců, obrázků  Prv. – na vycházce  počítání stromů, oken,  předmětů  HV – rytmizace  (opakování určitého počtu  úderů)  TV – kdo je větší – menší,  - řazení podle velikosti  - určitý počet cviků  VV – malování určitého počtu předmětů (5 jablek)  Pč – modelování určitého počtu předmětů, porovnávání – více, méně, o kolik  - stavby z kostek  Prv. – exkurze do obchodu, školní výlet – |

55

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ♦ orientuje se v prostoru,  ♦ rozumí pojmům - vlevo, vpravo, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu, uprostřed, hned před, hned za. | nákup za 10 Kč (20 Kč) - vycházka – orientace v prostoru |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vysvětlení)

o metody práce s učebnicí, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině **Nástroje a pomůcky:**

výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Vzdělávací oblast: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: MATEMATIKA

Ročník: 2.

Časová dotace týdně: 5 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE  • přirozená čísla 1 – 20  • sčítání a odčítání do 20 s přechodem desítky  • zápis čísla v desítkové soustavě  • číselná osa  • násobilka  • vlastnosti početních operací s přirozenými čísly  přirozená čísla do 100  písemné sčítání a odčítání do 100  písemné algoritmy početních operací | Žák  ♦ sčítá a odčítá s přechodem desítky do 20,  ♦ řeší příklady s jednou závorkou,  ♦ provádí zpaměti i písemně jednoduché početní operace,  ♦ řeší slovní úlohy na sčítání a odčítání a sám je tvoří,  ♦ řeší slovní úlohy „ o více“, „ o méně“,  ♦ v praxi využívá znalosti o záměně sčítanců.  ♦ čte, zapisuje a porovnává čísla do 100,  ♦ sčítá a odčítá desítky,  ♦ rozkládá čísla na desítky a jednotky,  ♦ vyhledá a zobrazí čísla na číselné ose,  ♦ orientuje se v číselné řadě do 100,  ♦ počítá po 1,2,5,10 do 100,  ♦ řeší a tvoří jednoduché slovní úlohy,  ♦ zaokrouhluje čísla na desítky,  ♦ sčítá a odčítá bez přechodu desítky do 100,  ♦ sčítá a odčítá s přechodem desítky do 100,  ♦ řeší slovní úlohy typu „o méně“, „o více“  ♦ řeší slovní úlohu tak, že podtrhne v zadání všechny důležité údaje, zapíše příklad a odpověď a sám je tvoří,  ♦ řeší příklady s jednou závorkou,  ♦ provádí písemné sčítání a odčítání 2cifer. čísel v oboru přirozených čísel do 100,  ♦ rozumí pojmu sloupec a řádek,  ♦ vyjmenuje řady násobků od 1 do 5,  ♦ chápe násobení jako opakované sčítání stejných sčítanců,  ♦ řeší jednoduché příklady násobení a dělení v oboru | Prv. – exkurze do obchodu, školní výlet – nákup - vycházka – orientace v prostoru  Čj, Prv - orientace v knize, (učebnici) podle čísla stran |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY  • tabulky  • vztahy typu „ o více“, „ o méně“,  • n-krát více, n-krát méně.  • závislosti a jejich vlastnosti  GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU  • základní útvary v rovině - lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh,  • základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, koule,  • délka úsečky; jednotky délky | násobilek,  ♦ rozlišuje časové jednotky - hodina, minuta, sekunda,  ♦ čte časové údaje na různých typech hodin,  ♦ porovnává čísla (číslo o x větší - menší).  ♦ využívá číselnou osu.  ♦ sleduje závislosti na čase - změny teplot, délku vyuč. hodiny, přestávky.  ♦ řeší a vytváří slovní úlohy s využitím vztahů n-krát více, n-krát méně,  ♦ chápe pojem kreslení a rýsování,  ♦ kreslí křivé a rovné čáry, geometrické tvary,  ♦ osvojuje si správné návyky při rýsování,  ♦ rýsuje, měří a odhaduje délku úsečky, porovnává úsečky,  ♦ zná jednotky délky a času,  ♦ zná, pojmenuje a vymodeluje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa.  ♦ pracuje s jednotkami: metr, litr, kilogram,  ♦ rozlišuje pojmy: bod, přímka, úsečka, čára křivá, přímá, lomená,  ♦ měří na centimetry a milimetry,  ♦ u geometrických tvarů čtverec (obdélník, trojúhelník) určí vrcholy, délky stran,  ♦ poznává geometrická tělesa v praxi. | TV – měření času (běh)  Prv. – měření teploty, grafický záznam naměřených hodnot  VV, Pč – výroba dárků, přání  Prv.– vycházka, vyhledávání geometrických tvarů |

**Metody:**

* slovní, názorně demonstrační, praktické činnosti
* samostatné práce žáků
* motivační, problémové, didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině

**Nástroje a pomůcky:** výukový software, knihy, encyklopedie, internet

Vzdělávací oblast: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: MATEMATIKA

Ročník: 3.

Časová dotace týdně: 5 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE  • přirozená čísla do 1000  • zápis čísla v desítkové soustavě  • číselná osa  • vlastnosti početních operací s přirozenými čísly  písemné sčítání a odčítání do 100 písemné algoritmy početních operací  násobilka | Žák  ♦ počítá po jednotkách, desítkách a stovkách,  ♦ čte a píše trojciferná čísla,  ♦ rozkládá čísla do 1 000 v desítkové soustavě,  ♦ znázorňuje dvoj a trojciferná čísla na číselné ose,  ♦ porovnává čísla pomocí číselné osy, používá k vyjádření porovnávání čísel znaménka <,> ,=,  ♦ řeší slovní úlohy na porovnávání čísel,  ♦ zaokrouhluje čísla na desítky, stovky a tisíce,  ♦ sčítá a odčítá násobky sta,  ♦ písemně sčítá a odčítá dvě trojciferná čísla a provádí kontrolu výpočtu,  ♦ používá výrazy sčítanec, sčítanec, součet, menšenec, menšitel, rozdíl,  ♦ řeší a vytváří úlohy na sčítání a odčítání,  ♦ provádí předběžný odhad výsledku řešení,  ♦ vyjmenuje řady násobků čísel od 1 do 10,  ♦ chápe násobení jako opakované sčítání stejných sčítanců,  ♦ řeší příklady násobení a dělení v oboru násobilek,  ♦ řeší a vytváří jednoduché slovní úlohy na násobení a dělení v oboru násobilek i mimo ně do 100,  ♦ dokáže pamětně vynásobit dvojciferné číslo jednociferným v jednoduchých příkladech mimo obor násobilek,  ♦ dělí dvojciferné číslo jednociferným mimo obor násobilek a | ČJ – čísla stránek, orientace v knize |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY  • tabulky  • vztahy typu „ o více“, „ o méně“,  • n-krát více, n-krát méně.  • závislosti a jejich vlastnosti  GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU  • základní útvary v rovině -bod, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník  • základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec  • délka úsečky; jednotky délky a jejich převody  • obvod obrazce | určí neúplný podíl a zbytek,  ♦ používá výrazy dělenec, dělitel, podíl, neúplný podíl, činitel, činitel, součin,  ♦ provádí samostatně kontrolu svých početních výkonů,  ♦ provádí odhady výsledků,  ♦ dokáže pracovat s kapesním kalkulátorem,  ♦ řeší úlohy typu „o n více“ a „o n méně“,  ♦ řeší úlohy typu „n-krát více“ a „n-krát méně“,  ♦ využívá tabulek násobků v praxi ( ceny zboží, vzdálenosti,…) při tvorbě úloh,  ♦ sestavuje a čte tabulky násobků,  ♦ rýsuje přímky a polopřímky, rýsuje a měří úsečky s přesností na milimetry,  ♦ označuje bod, průsečík dvou přímek, střed kružnice velkým písmenem a přímku a kružnici malým psacím písmenem,  ♦ rozlišuje rovinné útvary - mnohoúhelník, trojúhelník, obdélník, čtverec, kruh a kružnici,  ♦ rýsuje trojúhelník podle daných stran,  ♦ pozná rovnostranný trojúhelník.  ♦ sestrojí libovolnou kružnici a změří její poloměr,  ♦ změří délku úsečky s přesností na mm,  ♦ přenáší úsečku na danou polopřímku,  ♦ sestrojí úsečku dané délky s užitím jednotky milimetr,  ♦ převádí jednotky délky s užitím měnitele 1 000, 100, 10.  (mm, cm, dm, m, km),  ♦ provádí odhady vzdálenosti a délky,  ♦ určí obvod jednoduchých obrazců (trojúhelník, čtverec, obdélník) sečtením jejich stran. | Prv. – exkurze do  obchodu, školní výlet –  nákup  - vycházka – orientace  v prostoru  Pč – výroba krabiček  TV – měření vzdáleností (hod, skok, běh)  Prv. – odhad vzdálenosti |

**Metody:**

* slovní, názorně demonstrační, praktické činnosti
* samostatné práce žáků
* motivační, problémové, didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině **Nástroje** a **pomůcky:**
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet

**Očekávané výstupy - 1. období** (podle RVP ZV)

**ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE**

žák používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným

počtem prvků čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace

**ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY**

žák

orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času popisuje jednoduché závislosti z praktického života doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel

**GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU**

žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich

reprezentaci porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině

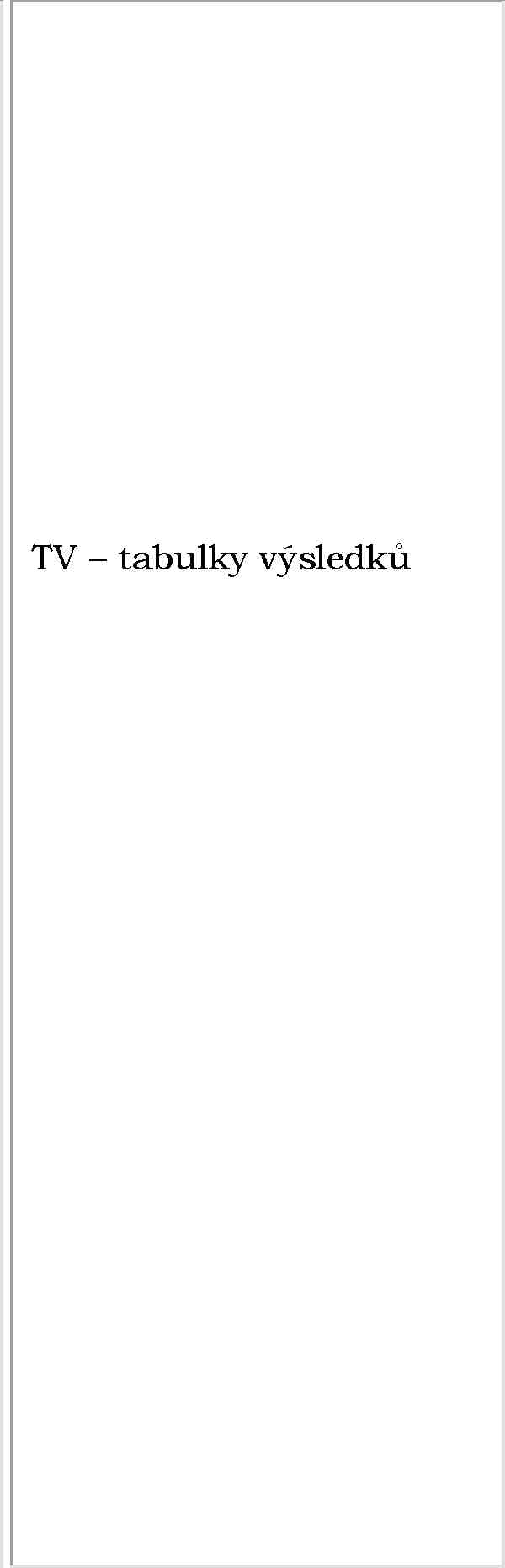
Vzdělávací oblast: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: MATEMATIKA

Ročník: 4.

Časová dotace týdně: 5 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE  • obor přirozených čísel  • zápis čísla v desítkové soustavě  • číselná osa  • vlastnosti početních operací s přirozenými čísly  písemné algoritmy početních operací | Žák  ♦ počítá po jednotkách, desítkách a stovkách, tisících,  ♦ řeší slovní úlohy na porovnávání čísel,  ♦ čte a píše čísla do 1 000 000,  ♦ rozkládá čísla do 1 000 000 v desítkové soustavě,  ♦ modeluje daná čísla v zjednodušené formě,  ♦ zaokrouhluje čísla na desítky, stovky a tisíce, desetitisíce statisíce,  ♦ znázorňuje dvoj a trojciferná čísla na číselné ose,  ♦ porovnává čísla pomocí číselné osy, používá k vyjádření porovnávání čísel znaménka <,> ,=,  ♦ řeší jednoduché nerovnice s užitím číselné osy,  ♦ používá vlastnosti početních operací (komutativnost, asociativnost),  ♦ písemně sčítá a odčítá dvě trojciferná čísla a provádí kontrolu výpočtu,  ♦ používá výrazy sčítanec, sčítanec, součet, menšenec, menšitel, rozdíl,  ♦ řeší a vytváří úlohy na sčítání a odčítání,  ♦ provádí předběžný odhad výsledku řešení,  ♦ písemně dělí jednociferným dělitelem,  ♦ používá výrazy dělenec, dělitel, podíl, neúplný podíl, činitel, činitel, součin, | Čj – správně zapisuje slovní úlohy slovem  VV – linie  Pč – výsev rostlin do  řádků  TV – měření skoku, běhu, porovnává se spolužákem  Vl – odhad vzdálenosti |



násobilka

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY

* vztahy typu „ o více“, „ o méně“,
* n-krát více, n-krát méně.
* tabulky

ZLOMKY

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU • základní útvary v rovině -bod, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník

* vyjmenuje řady násobků od 1 do 10,
* chápe násobení jako opakované sčítání stejných sčítanců,
* řeší příklady násobení a dělení v oboru násobilek,
* řeší a vytváří jednoduché slovní úlohy na násobení a dělení v oboru násobilek i mimo ně do 100,
* dokáže pamětně vynásobit jednociferným číslem v jednoduchých příkladech mimo obor násobilek,
* dokáže pracovat s kapesním kalkulátorem,
* řeší úlohy typu „o n více“ a „o n méně“,
* řeší úlohy typu „n-krát více“ a „n-krát méně“,
* využívá tabulek násobků v praxi ( ceny zboží, vzdálenosti,…) při tvorbě úloh,
* sestavuje a čte tabulky násobků,
* užívá závorek,

♦

využívá názorných obrázků k určování ½,1/4, 1/3,

1/,1/10celku,

♦

řeší a vytváří slovní úlohy k určování ½, 1/3, ¼, 1/5, 1/10

daného celku,

♦

pracuje s pojmy - celek, část, zlomek, čitatel, jmenovatel,

,zlomková čára, polovina, čtvrtina, třetina, pětina, desetina

♦

vyjadřuje celek z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny

desetiny,

♦

sčítá zlomky se stejným jmenovatelem v jednoduchých

příkladech např. ½ + ½,

rýsuje a kreslí rovnoběžky a různoběžky,

vyznačuje průsečík,

rýsuje libovolný rovnoběžník,

rýsuje a určuje kolmice pomocí trojúhelníku s ryskou,

rýsuje libovolný obdélník, čtverec,

rýsuje kružnici s daným středem a daným poloměrem

určuje osy souměrnosti překládáním papíru na názorných

obrázcích - hvězda, motýl,

určuje roviny souměrnosti na modelech krabičky,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • délka úsečky; jednotky délky a jejich převody  • obvod a obsah čtverce a obdélníku  • jednotky obsahu cm2, mm2, m2  • základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec  • síť kvádru, krychle | ♦ určuje souměrné útvary ve čtvercové síti,  ♦ provádí konstrukce souměrného útvaru ve čtvercové síti  ♦ modeluje souměrné útvary,  ♦ převádí jednotky délky s užitím měnitele 1 000, 100, 10.  ♦ (mm, cm, dm, m, km),  ♦ provádí odhady vzdálenosti a délky,  ♦ určí obvod jednoduchých obrazců (trojúhelník, čtverec, obdélník) sečtením jejich stran,  ♦ určuje obsah rovinných obrazců pomocí čtvercové sítě,  ♦ užívá základní jednotky obsahu cm2, mm2, m2,  ♦ řeší jednoduché slovní úlohy na výpočty obsahů, obdélníků a čtverců,  ♦ poznává různé pohledy na tělesa (shora, zpředu, z boku),  ♦ určuje síť kvádru a krychle rozložením krabičky,  ♦ modeluje kvádry, krychle ve čtvercové síti,  ♦ určuje povrch kvádru(krychle) součtem obsahů stěn. | Tv – vymezení hřiště pro hry s míčem  TV – měří délku skoku, hodu, běhu  Př – měření objemu, délky, času, |

**Metody:**

* slovní, názorně demonstrační, praktické činnosti
* samostatné práce žáků
* motivační, problémové, didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině

**Nástroje a pomůcky:** výukový software, knihy, encyklopedie, internet

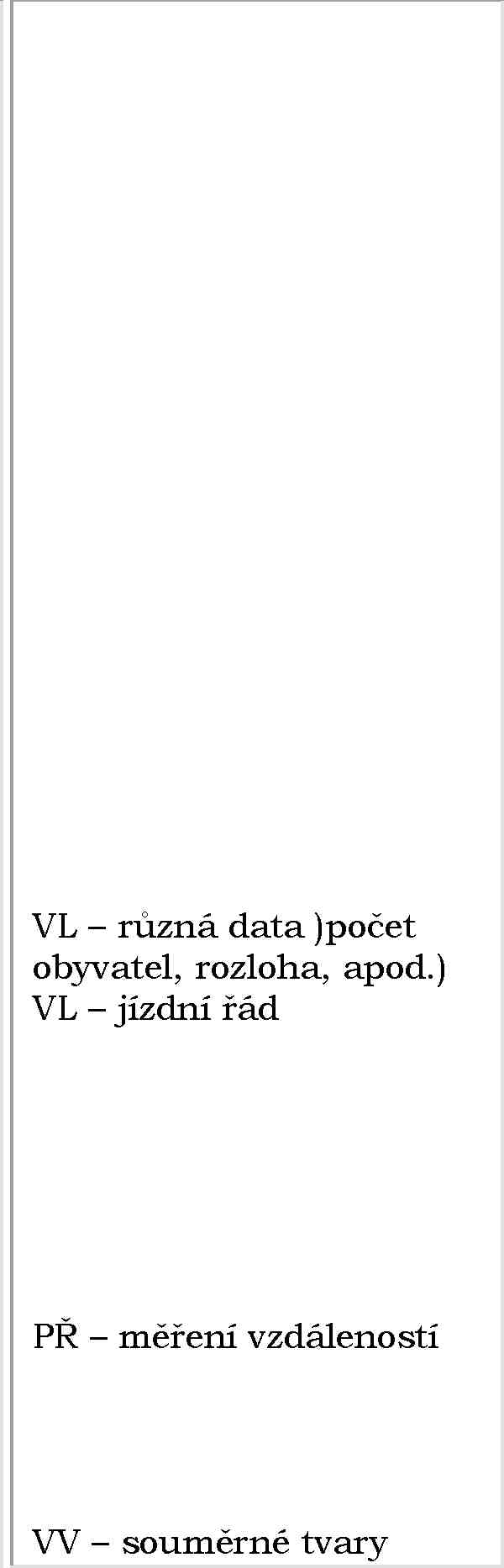
Vzdělávací oblast: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

Obor vzdělávacích oblastí: MATEMATIKA

Ročník: 5.

Časová dotace týdně: 5 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE  • obor přirozených čísel do 1 000 000 a přes milion  • zápis čísla v desítkové soustavě  • číselná osa  • vlastnosti početních operací s přirozenými čísly | Žák  ♦ počítá po jednotkách, desítkách a stovkách, tisících, desetitisících, statisících,  ♦ čte a píše šesticiferná čísla,  ♦ rozkládá čísla do 1 000 000 v desítkové soustavě,  ♦ přečte a zapíše desetinné číslo v řádu desetin a setin,  ♦ dokáže zobrazit dané desetinné číslo řádu desetin na číselné ose,  ♦ sčítá a odčítá desetinná čísla řádu desetin a setin,  ♦ násobí a dělí desetinné číslo deseti,  ♦ užívá desetinné číslo v praktických situacích,  ♦ řeší jednoduché slovní úlohy na užití desetinných čísel,  ♦ znázorňuje čísla na číselné ose,  ♦ porovnává čísla pomocí číselné osy, používá k vyjádření porovnávání čísel znaménka <,> ,=,  ♦ řeší slovní úlohy na porovnávání čísel,  ♦ zaokrouhluje čísla na desítky, stovky a tisíce,desetitisíce a statisíce,  ♦ sčítá a odčítá násobky sta, tisíců,  ♦ písemně sčítá a odčítá dvě a více čísel a provádí kontrolu výpočtu,  ♦ používá výrazy součet, rozdíl, součin, podíl,  ♦ řeší a vytváří úlohy na sčítání a odčítání, násobení a dělení,  ♦ provádí předběžný odhad výsledku řešení,  ♦ řeší příklady násobení a dělení v oboru násobilek, | PČ – vyrábí pomůcky |



písemné sčítání a odčítání do 1 000 000 písemné algoritmy početních operací

násobilka

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY

* vztahy typu „ o více“, „ o méně“,
* n-krát více, n-krát méně.
* závislosti a jejich vlastnosti
* diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU

* základní útvary v rovině -bod, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník
* základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec
* délka úsečky; jednotky délky a jejich převody
* obvod a obsah obrazce
* vzájemná poloha dvou přímek
* osově souměrné tvary
* řeší a vytváří jednoduché slovní úlohy na násobení a dělení v oboru násobilek i mimo ně do 1000,
* dokáže pamětně vynásobit dvojciferné číslo jednociferným v jednoduchých příkladech mimo obor násobilek,
* dělí dvojciferné číslo jednociferným mimo obor násobilek a určí neúplný podíl a zbytek,
* používá výrazy dělenec, dělitel, podíl, neúplný podíl, činitel, činitel, součin,
* provádí samostatně kontrolu svých početních výkonů,
* provádí odhady výsledků,
* dokáže pracovat s kapesním kalkulátorem,
* řeší úlohy typu „o n více“ a „o n méně“,
* řeší úlohy typu „n-krát více“ a „n-krát méně“,
* využívá tabulek násobků v praxi ( ceny zboží, vzdálenosti,…) při tvorbě úloh,
* vyhledává, sbírá a třídí data,
* čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy,
* orientuje se v jízdním řádu,
* rýsuje přímky, trojúhelníky pravoúhlé, čtverce a obdélníky a kružnice s přesností na milimetry,
* sestrojí kolmice a rovnoběžky,
* zvládá grafický součet a rozdíl úseček,
* převádí jednotky délky a jednotky obsahu,
* provádí odhady vzdálenosti a délky, obvodu,
* určí obvod jednoduchých obrazců (trojúhelník, čtverec, obdélník) sečtením jejich stran,
* vypočítá obsah čtverce a obdélníka, používá ho při úkolech z praxe,
* vypočítá povrch kvádru a krychle,
* rozpozná ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary,
* určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY  • slovní úlohy  • číselné a obrázkové řady  • magické čtverce  • prostorová představivost | ♦ řeší jednoduché praktické slovní úlohy,  ♦ dokáže vyřešit problémy praktického denního života. | Klokánek – matematická soutěž |

**Metody:**

* praktické činnosti
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině **Nástroje** a **pomůcky:**
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet

**Očekávané výstupy - 2. období** (podle RVP **ZV)**

**ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE**

žák

využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení, provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel,

zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel, řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel.

**ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY**

žák vyhledává, sbírá a třídí data,

čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy.

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU žák narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché

konstrukce, sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran, sestrojí rovnoběžky a kolmice,

určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu,

rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.

NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY Žák

řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých

postupech a algoritmech školské matematiky.

5.3 Informační a komunikační technologie

Vzdělávací oblast: INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

Obor vzdělávacích oblastí: ZÁKLADY PRÁCE S POČÍTAČEM

Ročník: 3.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| *ZÁKLADY PRÁCE S POČÍTAČEM*  • základní pojmy informační činnosti - informace, informační zdroje, informační instituce  • struktura, funkce a popis počítače a přídavných zařízení  • operační systémy a jejich základní funkce  • jednoduchá údržba počítače  • zásady bezpečnosti práce a prevence zdravotních rizik spojených  s dlouhodobým využíváním výpočetní techniky  *VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ A KOMUNIKACE*  • společenský tok informací | Žák  ♦ zná význam informací pro lidstvo,  ♦ dokáže vyhledat informace z několika zdrojů,  ♦ využívá počítač ke hraní vhodných her,  ♦ vyjmenuje, z čeho se skládá počítač,  ♦ zná některá přídavná zařízení,  ♦ zvládá základní funkce operačního systému Windows,  ♦ najde a umí použít tlačítko start, hodiny a hledanou ikonu na ploše,  ♦ sám správně zapne a vypne počítač,  ♦ podle návodu učitele spustí a vypne program,  ♦ sám pracuje s výukovými programy,  ♦ nedotýká se zadní skříně počítače,  ♦ nezastrkuje přístroj do zásuvky,  ♦ dodržuje zásady hygieny práce u počítače (správné sezení, doba strávená u počítače),  ♦ vysvětlí význam pojmů internet, webové stránky, prohlížeče,  ♦ navštěvuje webové stránky přiměřené svému věku, | Čj – slohová práce,  referáty  školní družina - hry  Čj, M, Př, Vl, Aj – opakování, procvičování učiva |

69

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • základní způsoby komunikace  • metody a nástroje vyhledávání informací  • formulace požadavku při vyhledávání na internetu, vyhledávací atributy  *ZPRACOVÁNÍ A VYUŽITÍ INFORMACÍ*  • základní funkce grafického editoru  • základní funkce textového editoru | ♦ je schopen odeslat krátký e-mail,  ♦ za pomoci učitele vyhledává informace,  ♦ dokáže si stáhnout obrázek,  ♦ vyhledává pomocí klíčových slov,  ♦ umí využívat základní funkce grafického editoru,  ♦ využívá nabídky panelů nástrojů a barev,  ♦ otvírá, ukládá a zavírá dokument,  ♦ vybírá, kopíruje a vkládá obrázek,  ♦ využívá klávesové zkratky (Ctrl + C, Ctrl + V)  ♦ umí napsat krátký text v textovém editoru,  ♦ při práci využívá panely nástrojů s ikonami (druh, velikost, sklon a barva písma, zarovnání textu)  ♦ používá klávesy Shift, Caps Lock, Delete, Backspace,  ♦ otvírá a zavírá dokument,  ♦ ovládá základní práci s blokem (označování, kopírování, mazání, přesouvání). | Vl, Př – referáty  VV - obrázek  plakát, pozvánka, diplom |

**Metody:**

* slovní
* praktické činnosti
* práce s textem
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* samostatné práce žáků

**Nástroje a pomůcky:**

* výukový software, knihy, encyklopedie, internet,
* DVD, skener, kopírka, digitální fotoaparát, dataprojektor **Projekty:**
* ***celoroční***

o krása kamene - poznávání minerálů

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka) o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

* Den Země
* Den Čarodějnic
* Jsem dobrý chodec a cyklista

Soutěž

* dopravní soutěž za účasti dopravní policie
* drakiáda, závody na lyžích a bobech
* školní Olympiáda
* sportovní den, rozloučení se škol. rokem

**Očekávané výstupy - 1. a 2.období** (podle RVP ZV)

**ZÁKLADY PRÁCE S POČÍTAČEM**

žák

využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie

respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím

**VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ A KOMUNIKACE**

žák

při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty

vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích

DVD, skener, kopírka, digitální

komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení

ZPRACOVÁNÍ A VYUŽITÍ INFORMACÍ žák pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru

5.4 Člověk a jeho svět

5.4.1 Člověk a jeho svět

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: PRVOUKA

Ročník: 1.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***MÍSTO, KDE ŽIJEME***  **• domov** - prostředí domova, orientace v místě bydliště  • **škola** - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy  • **obec (město), místní krajina** - její části, význačné budovy,  • **okolní krajina**  ***LIDÉ KOLEM NÁS***  **• rodina** - postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy,  • **soužití lidí** - mezilidské vztahy,  • **chování lidí** - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování,  • **právo a spravedlnost** - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, | Žák  ♦ zná adresu svého bydliště,  ♦ zvládne samostatně cestu do školy i ze školy a dbá při tom na svoji bezpečnost,  ♦ spolehlivě se pohybuje v budově školy i v jejím blízkém okolí,  ♦ dokáže se zodpovědně připravit na vyučování,  ♦ udržuje pořádek ve třídě,  ♦ upevňuje si návyky správného školáka (sezení, stání, nošení aktovky, pohyb po budově školy a jiné),  ♦ utváří si kladné vztahy k učitelům a spolužákům,  ♦ poznává jednotlivé části obce, významné budovy a obchody,  ♦ pozoruje okolní krajinu v různých ročních obdobích a učí se ji chránit,  ♦ vyjmenuje rodinné příslušníky, zná jejich jména i zaměstnání rodičů,  ♦ vytváří si kladný vztah k jednotlivým členům rodiny (úcta, pomoc),  ♦ uvědomuje si nesprávné chování a jeho důsledky,  ♦ aplikuje zásady správného chování ve škole i mimo ni,  ♦ seznamuje se se základními lidskými právy i právy dítěte,  ♦ dodržuje školní režim a řád, | ČJ – adresa (pohled,  pozdrav)  VV – plánek cesty do  školy (důležité orientační  body)  VV – náměty z prostředí  domova, školy, obce  ČJ – popis místa bydliště,  prostředí školy, okolní  krajiny  VV – krajina v různém  ročním období  ČJ – čtení, psaní |

73

***LIDÉ A ČAS***

* **orientace v čase a časový řád** - roční období
* **současnost a minulost v našem životě** - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby,
* **báje, mýty, pověsti** - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj

***ROZMANITOST PŘÍRODY***

* **látky a jejich vlastnosti** - změny látek a skupenství, vlastnosti,
* **voda a vzduch** - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě,
* **rostliny, houby, živočichové** - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka
* **životní podmínky** - podnebí a počasí
* **ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody**

***ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ***

* **lidské tělo** - základní stavba
* **péče o zdraví, zdravá výživa** - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy

a poranění, první pomoc, úrazová zábrana;

• **osobní bezpečí** - bezpečné chování  
v rizikovém prostředí, bezpečné  
chování v silničním provozu v roli

* orientuje se v čase (teď, před chvílí, včera, zítra, pozítří),
* dokáže vyjmenovat roční doby, měsíce v roce a dny v týdnu,
* dokáže popsat jednotlivá roční období pomocí jejich charakteristických vlastností,
* dodržuje denní režim a rozlišuje čas práce a odpočinku,
* vytváří si pracovní režim i vhodnou náplň volného času,
* seznamuje se s jednotkou času (určí celé hodiny),
* učí se vážit si výsledků lidské práce,
* poznává lidové zvyky a minulost kraje v bájích a pověstech,
* uvědomovat si změny v přírodě v závislosti na ročním období,
* pečuje o ptáky a zvířata v zimě,
* provádí jednoduché pokusy (tání sněhu, klíčení semen, rašení pupenů),
* poznává základní podmínky pro život rostlin,
* popíše základní části rostlin a stavbu těla živočichů,
* pojmenuje nejznámější rostliny a živočichy se svého okolí,
* sleduje chování živočichů v závislosti na ročním období,
* učí se dodržovat pravidla správného chování v přírodě,
* pozoruje změny počasí v závislosti na ročního období,
* aktivně se zapojuje do péče o životní prostředí (sbírá, třídí odpad),
* uvědomuje si základní rozdíly mezi lidmi (věk, pohlaví, výška),
* popíše jednotlivé části lidského těla,
* učí se zdravému životnímu stylu (zdravá výživa, hygiena, pitný režim, pohyb, střídání práce a odpočinku),
* chrání si své zdraví (otužování, oblékání, hygiena, úrazy, léky),
* uplatňuje základní pravidla silničního provozu při pohybu na pozemní komunikaci,

ČJ – popis, vyprávění

Pč – práce na školním pozemku

ČJ – četba, poslech

Pč – práce na školním

pozemku, pěstování

rostlin

VV – kresba rostlin a

živočichů

Čj – popis, vyprávění

TV – hra na počasí

Pč – výroba odpadkových košů pro tříděný odpad

VV – kresba lidského těla TV – tělovýchovné chvilky

TV - výchova ke zdraví

DV – dopravní soutěž, jízda zručnosti, první

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), • **situace hromadného ohrožení** | **♦** umí přivolat pomoc a zná telefonní čísla tísňového volání,  ♦ dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své ani zdraví ostatních,  ♦ nacvičuje obranné chování na modelových situacích (setkání s neznámou osobou, šikanou, s nabídnutím návykové látky),  ♦ dokáže správně jednat v situacích hromadného ohrožení. | pomoc |

**Metody:**

• slovního sdělování věcí a jevů

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)

• praktických prací

o pozorování

o pokus

o práce na školním pozemku

• demonstrační

o demonstrace přírodnin

o demonstrační obrazy, fotografie, modely, aplikace na magnetické tabuli

o demonstrace prostřednictvím didaktické techniky

• práce s textem

o s pracovními listy

o s učebnicí

o s ostatní literaturou

* didaktické hry
* modelové situace
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* vycházka, exkurze, školní výlet
* beseda
* práce na školním pozemku
* veřejně prospěšná práce
* práce ve dvojicích a ve skupinách
* projektové dny **Nástroje a pomůcky:**
* objekty živé a neživé přírody, výukový software, knihy, encyklopedie, internet, VHS, DVD, CD **Projekty:**
* ***celoroční***

o krása kamene - poznávání minerálů

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy o hliníkožrout - třídění odpadu

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka) o čtvero ročních období - výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.

o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

o Den Čarodějnic o Den Země

o Jsem dobrý chodec a cyklista? **Soutěže**

• dopravní soutěž za účasti dopravní policie

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: PRVOUKA

Ročník: 2.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | **Mezipředm.vztahy** |
| ***MÍSTO, KDE ŽIJEME***  • **domov**  • **škola**  • **obec (město), místní krajina - její** části, význačné budovy, dopravní síť  • **okolní krajina (místní oblast, region)** - vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie,  ***LIDÉ KOLEM NÁS***  • **rodina**  **• soužití lidí** - mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým,  • **chování lidí** - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování,  • **právo a spravedlnost** - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, | Žák  ♦ zná adresu svého bydliště a školy,  ♦ zodpovědně se připravuje na vyučování, udržuje pořádek ve svých věcech i ve třídě,  ♦ upevňuje si návyky správného školáka (sezení, stání, nošení aktovky, pohyb po budově školy a jiné),  ♦ utváří si kladné vztahy k učitelům a spolužákům,  ♦ dokáže se orientovat v okolí školy, domova i obce pomocí významných orientačních bodů,  ♦ vyjmenuje další rodinné příslušníky, zná jejich jména i zaměstnání,  ♦ vytváří si kladný vztah k jednotlivým členům rodiny,  k zaměstnancům školy i ke spolužákům (úcta, pomoc, spolupráce),  ♦ uvědomuje si nesprávné chování, přizná svou chybu a učí se hledat řešení problému,  ♦ dodržuje zásady společenského chování (přiměřeně se chovat u stolu, řešit spory, požadavky nenásilným způsobem, respektovat odlišné názory a zájmy jiných, chápat nevhodnost neslušných, hrubých a urážlivých výrazů),  ♦ spolupodílí se na tvoření pravidel pro soužití ve škole a dbá na jejich dodržování,  ♦ seznamuje se se základními lidskými právy i právy dítěte, | ČJ – dopis, pozdrav,  VV – domov a jeho okolí VV – učební pomůcky  ČJ – slohové práce  ČJ, VV – tvorba pravidel |

***LIDÉ A ČAS***

**• orientace v čase a časový řád** -

určování času, kalendáře, letopočet, režim dne, roční období

* **současnost a minulost v našem životě - regionální památky** - péče o památky,
* **báje, mýty, pověsti**
* orientuje se v čase (hodina, den, týden, měsíc, rok),
* přesně určí na hodinách celou, půl, čtvrt a přečte čas na digitálním displeji,
* bezpečně rozliší pojmy včera, dnes, zítra (minulost, přítomnost, budoucnost) na konkrétních situacích,
* dodržuje základní pravidelné činnosti denního režimu i jejich vhodnou délku (učení, práce, hra, odpočinek),
* dokáže posoudit dobrou a špatnou práci a odsoudit ničení výsledků práce,
* ukáže hlavní zeměpisné dominanty v místní krajině (vodní toky, silnice, lesní a rekreační oblasti aj.),
* poznává práci, umění a lidové zvyky v minulosti a současnosti,

Pč – výroba hodin Pč – kalendář přírody

TV – měření času - běh

exkurze – zahradnictví, prodejna potravin, zemědělských potřeb, aj.

beseda s myslivci, rybáři Den čarodějnic, Masopust Čj – vyprávění

***ROZMANITOST PŘÍRODY***

* **látky a jejich vlastnosti**
* **rostliny, houby, živočichové** - stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka
* **ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody** - odpovědnost lidí, likvidace odpadů,
* provádí jednoduché pokusy, pozoruje, popisuje a porovnává,
* popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích,
* učí se chápat příčiny některých přírodních dění a zákonitostí,
* pečuje o pokojové rostliny a doma chované živočichy,
* dělí živočichy na domácí, hospodářské a volně žijící (v lese, u rybníka, na louce) a zná jejich význam pro člověka,
* určí základní jehličnaté a listnaté stromy v okolí podle jejich charakteristických znaků,
* objasní pojmy zelenina, ovoce, strom, keř, zemědělská plodina, textilní vlákno, len, vlna,
* sleduje život rostlin a živočichů v dané lokalitě,
* dodržuje pravidla správného chování v přírodě
* pomáhá chránit ohrožené druhy živočichů i rostlin,
* objasní základní činnosti člověka v krajině a jeho vliv na životní prostředí krajiny,
* hledá příčiny znečišťování životního prostředí,
* aktivně se zapojuje do péče o životní prostředí (sbírá a třídí odpad, upozorňuje na negativní chování jedinců vůči přírodě),

Pč - základní podmínky pro pěstování rostlin

ČJ – vyhledávání informací – literatura, encyklopedie, internet,

VV – kresba, malba, modelování

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ***  **• lidské tělo** - životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce,  • **péče o zdraví, zdravá výživa** - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy  a poranění, první pomoc, úrazová zábrana;  • **návykové látky a zdraví** - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače  • **osobní bezpečí** - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí  v médiích, služby odborné pomoci  • **situace hromadného ohrožení** | **♦** popíše základní části lidského těla,  ♦ pečuje o čistotu těla, dodržuje základní hygienické návyky,  ♦ uplatňuje zdravý stravovací a pitný režim,  ♦ chápe význam pohybu pro zdraví člověka,  ♦ zhodnotí svůj režim dne a náplň volného času a snaží se o případné zlepšení,  ♦ umí přivolat pomoc, svěřit se rodičům, učiteli, lince důvěry s případy šikanování, ohrožování aj.,  ♦ dodržuje pravidla bezpečného chování ve škole, na ulici, na hřišti, v parku, v dopravních prostředcích,  ♦ pozná nejdůležitější dopravní značky,  ♦ učí se odmítat nabízené návykové látky,  ♦ bezpečně zachází s mycími a čisticími prostředky, zná rizika léků, lepidel, barev a ředidel,  ♦ nacvičuje obranné chování na modelových situacích (možnou šikanu, týrání, sexuální zneužívání).  ♦ v případě nebezpečí uposlechne pokynů dospělých, respektuje je a řídí se jimi. | VV - člověk  TV – tělovýchovné chvilky TV - výchova ke zdraví,  DV – dopravní soutěž, jízda zručnosti, první pomoc  hasičské cvičení, evakuace |

**Metody:**

• slovního sdělování věcí a jevů

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)

• praktických prací

o pozorování

o pokus

o práce na školním pozemku

• demonstrační

o demonstrace přírodnin

o demonstrační obrazy, fotografie, modely, aplikace na magnetické tabuli

o demonstrace prostřednictvím didaktické techniky

• práce s textem

o s pracovními listy

o s učebnicí

o s ostatní literaturou

* didaktické hry
* modelové situace
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* vycházka, exkurze, školní výlet
* beseda
* práce na školním pozemku
* veřejně prospěšná práce
* práce ve dvojicích a ve skupinách
* projektové dny **Nástroje a pomůcky:**
* objekty živé a neživé přírody, výukový software, knihy, encyklopedie, internet, VHS, DVD, CD **Projekty:**
* ***celoroční***

o krása kamene - poznávání minerálů

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy o hliníkožrout - třídění odpadu

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka) o čtvero ročních období - výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.

o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

o Den Čarodějnic o Den Země

o Jsem dobrý chodec a cyklista?

**Soutěže** dopravní soutěž za účasti dopravní policie

**Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT**

Obor vzdělávacích oblastí: PRVOUKA

Ročník: 3.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | **Mezipředm.vztahy** |
| ***MÍSTO, KDE ŽIJEME***  **• domov** - prostředí domova, orientace v místě bydliště  **• obec (město), místní krajina** - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť  • **okolní krajina (místní oblast, region)** - působení lidí na krajinu  a životní prostředí, orientační body, světové strany  • **mapy obecně zeměpisné** - obsah, grafika, vysvětlivky  ***LIDÉ KOLEM NÁS***  **• soužití lidí** - mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým,  • **chování lidí** - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování,  • **právo a spravedlnost** - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy,  • **základní globální problémy** - globální problémy přírodního prostředí | Žák  ♦ popíše slovem i kresbou domov i jeho okolí,  ♦ vyznačí v jednoduchém plánu cestu od svého bydliště ke školy,  ♦ pozoruje zlepšení (zhoršení) životního prostředí v nejbližším okolí a navrhuje, čím sám může přispět,  ♦ rozeznává vliv člověka na utváření krajiny,  ♦ orientuje se v krajině ,  ♦ dokáže vyhledat orientační body v krajině,  ♦ určí světové strany v přírodě podle přírodních úkazů, podle mapy, kompasu, buzoly,  ♦ uvědomuje si nebezpečí osamoceného pohybu a pobytu v přírodě,  ♦ procvičuje praktické způsoby seznamování a komunikace, v modelových situacích,  ♦ seznamuje se se základy společenského chování,  ♦ spolupodílí se na tvoření pravidel pro soužití ve škole a dbá na jejich dodržování,  ♦ rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci a respektuje je,  ♦ pokouší se při konkrétní činnosti obhájit svůj názor,  ♦ přizná svou chybu a učí se hledat řešení problému v kolektivu  ♦ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která nelze tolerovat a která jsou neslučitelná se základními lidskými | ČJ – popis, vyprávění,  dopis  VV – domov a jeho okolí  Pč – pěstitelské práce M – odhad vzdálenosti  ČJ – slohové práce  ČJ, VV – tvorba pravidel |

***LIDÉ A ČAS***

**• orientace v čase a časový řád** -

určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, režim dne, roční období

* **současnost a minulost v našem životě** - předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny
* **regionální památky** - péče o památky
* **báje, mýty, pověsti** - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj

***ROZMANITOST PŘÍRODY***

* **látky a jejich vlastnosti** - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek
* **voda a vzduch** - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, proudění vzduchu, význam pro život
* **nerosty a horniny, půda** - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam
* **rostliny, houby, živočichové** - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka
* **ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody** - odpovědnost lidí,

**♦ ♦ ♦ ♦ ♦**

**♦**

**♦**

**♦ ♦**

**♦ ♦ ♦**

**♦ ♦**

právy,

bezpečně se orientuje v čase,

pracuje s časem jako s fyzikální veličinou,

přesně určí jakýkoli čas,

rozlišuje kalendářní a školní rok,

seznamuje se s různými způsoby života a bydlení dříve a

dnes,

vyhledává zajímavosti o svém regionu (pověsti, významné

památky i osobnosti),

chápe význam pojmů rodina, domov, rodný kraj, vlast,

pozoruje a porovnává vlastnosti vody, vzduchu, půdy,

přírodnin a uvědomuje si jejich význam pro život,

zkoumá základní vlastnosti předmětů (skupenství, tvar,

rozměr, hmotnost, teplota, struktura (povrch), barva, vůně,

lesk aj.),

provádí jednoduché fyzikální a chemické pokusy s použitím

základních měřících pomůcek,

používá různé druhy měřidel pro stanovení jednotky délky,

sbírá a třídí nerosty a horniny, které se vyskytují v blízkém

okolí,

zkoumá jejich vlastnosti, výskyt a hospodářské využití,

sleduje život rostlin a jejich reakce na světlo, teplo a vodu,

dokáže popsat základní části rostlin,

poznává základní projevy života rostlin (dýchání, výživa,

rozmnožování, vylučování, růst a vývoj),

určuje význam rostlin a jejich charakteristické znaky,

hledá hlavní rozdíly mezi rostlinami a živočichy (životní

potřeby a projevy),

prakticky třídí rostliny, houby a živočichy pomocí klíčů a

atlasů,

popíše a určí známá zvířata podle typických znaků,

TV – měření času - běh

ČJ – vyhledávání informací – literatura, encyklopedie, internet, Čj – vyprávění

Pč - základní podmínky pro pěstování rostlin M – měření, zápis čísel do tabulky, grafy

VV – kresba, malba, modelování

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| likvidace odpadů  ***ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ***  • **lidské tělo** - životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce  • **péče o zdraví, zdravá výživa** - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy  a poranění, první pomoc, úrazová zábrana; osobní a intimní hygiena  • **návykové látky a zdraví** - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače  • **osobní bezpečí** - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí  v médiích, služby odborné pomoci  • **situace hromadného ohrožení** | **♦** pozoruje živočichy ve volné přírodě (ptáci, hmyz, savci),  ♦ seznamuje se s péčí o nejrůznější druhy zvířat (v přírodě, v zajetí),  ♦ pomáhá chránit ohrožené druhy živočichů i rostlin,  ♦ hledá příčiny znečišťování životního prostředí,  ♦ aktivně se zapojuje do péče o životní prostředí (sbírá a třídí odpad, upozorňuje na negativní chování jedinců vůči přírodě),  ♦ dokáže určit jednotlivé části lidského těla,  ♦ vysvětlí funkci nejdůležitějších vnitřních i vnějších ústrojí i orgánů,  ♦ vysvětlí význam lidských smyslů pro život (hmat, čich, sluch, zrak, chuť),  ♦ pozoruje vrozené biologické rozdíly mezi lidmi (věk, pohlaví, výška, barva pleti, očí i vlasů),  ♦ vyhledává a určuje společné i odlišné znaky živočichů (člověk nejinteligentnější živočich),  ♦ uplatňuje základní hygienické, režimové a zdravotně preventivní návyky na základě elementárních znalostí o lidském těle,  ♦ chová se ohleduplně k druhému pohlaví,  ♦ učí se zásadám bezpečného chování (odmítání návykových látek, obezřetnost při setkání s neznámými lidmi),  ♦ dokáže přivolat lékařskou pomoc a ošetřit drobná poranění,  ♦ ovládá přiměřeně svému věku pravidla silničního provozu (chodec, cyklista, spolujezdec),  ♦ dbá na vlastní bezpečí,  ♦ nacvičuje obranné chování na modelových situacích (možnou šikanu, týrání, sexuální zneužívání). | Pč – krmítko pro ptáky ČJ – četba, psaní  Pč – výroba odpadkových košů pro tříděný odpad  VV - člověk  HV - hry na rozvoj sluchového vnímání  TV – tělovýchovné chvilky TV - výchova ke zdraví,  DV – dopravní soutěž, jízda zručnosti, první pomoc |

**Metody:**

• slovního sdělování věcí a jevů

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)

• praktických prací

o pozorování

o pokus

o laboratorní práce

o práce na školním pozemku

• demonstrační

o demonstrace přírodnin

o demonstrační obrazy, fotografie, modely, aplikace na magnetické tabuli

o demonstrace prostřednictvím didaktické techniky

• práce s textem

o s pracovními listy

o s učebnicí

o s ostatní literaturou

* didaktické hry
* modelové situace
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* vycházka, exkurze, školní výlet
* beseda
* práce na školním pozemku
* veřejně prospěšná práce
* práce ve dvojicích a ve skupinách
* projektové dny **Nástroje a pomůcky:**
* objekty živé a neživé přírody, výukový software, knihy, encyklopedie, internet, VHS, DVD, CD

**Projekty:**

**• *celoroční***

o krása kamene - poznávání minerálů

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy

o hliníkožrout - třídění odpadu

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka) o čtvero ročních období - výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.

o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

o Den Čarodějnic o Den Země

o Jsem dobrý chodec a cyklista? **Soutěže**

• dopravní soutěž za účasti dopravní policie

**Očekávané výstupy - 1. období** (podle RVP ZV)

**MÍSTO, KDE ŽIJEME**

žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí

v nejbližším okolí začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí,

obci (městě) rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost

**LIDÉ KOLEM NÁS**

žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům

**LIDÉ A ČAS**

žák využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti

pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti

nebo báje spjaté s místem, v němž žije uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci

lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost

ROZMANITOST PŘÍRODY

žák

pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích

roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ žák uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o

lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby

požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: PŘÍRODOVÉDA

Ročník: 4.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | **Mezipředm.vztahy** |
| ***ROZMANITOST PŘÍRODY***  **• rostliny, houby, živočichové** - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka  • **rovnováha v přírodě** - význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva  • **látky a jejich vlastnosti** - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin  s praktickým užíváním základních jednotek  • **voda a vzduch** - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život  • **životní podmínky** - - rozmanitost podmínek života na Zemi; význam | Žák  ♦ poznává stavbu těla (orgány) a zná způsob života, životní podmínky závislost výskytu na prostředí,  ♦ poznává rostliny kulturní, jednoleté, dvouleté, vytrvalé, jedovaté, užitkové, léčivé,  ♦ rozeznává rostliny a dřeviny (keře, stromy jehličnaté a listnaté),  ♦ rozlišuje plevele,  ♦ poznává rostliny a houby v naší přírodě,  ♦ vyjmenuje a pozná základní stavbu a výživu hub, rozezná houby jedlé, nejedlé a jedovaté,  ♦ zná význam v přírodě hub, rostlin, živočichů a pro člověka,  ♦ orientuje se ve vzájemných vztazích mezi organismy,  ♦ prakticky měří hmotnost, objem, čas, teplotu, délky,  ♦ třídí látky,  ♦ zná změny látek a skupenství, vlastnosti,  ♦ prakticky využívá při měření látek základní jednotky,  ♦ zná vlastnosti vzduchu, vody, hornin a nerostů,  ♦ popíše oběh vody v přírodě,  ♦ vysvětlí význam vody a vzduchu pro život,  ♦ orientuje se v rozmanitosti podmínek života na Zemi,  ♦ zná význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, | Čj – popis, vyprávění  Pč – modelování rostlin, sázení rostlin  VV – kresba rostlin, hub M – převody jednotek Čj- popis, vyprávění |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí  • **ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody** - - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy  ***ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ***  • **péče o zdraví, zdravá výživa** - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy  a poranění, první pomoc, úrazová zábrana; osobní, intimní a duševní hygiena - stres a jeho rizika; reklamní vlivy  • **osobní bezpečí** - bezpečné chování  v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty | ♦ chrání a tvoří životní prostředí,  ♦ třídí odpad,  ♦ chrání své zdraví,  ♦ dodržuje základní hygienické zásady,  ♦ uplatňuje zdravý způsob života,  ♦ poskytne základní péči nemocnému členu rodiny (jen úkony odpovídající věku dítěte),  ♦ dbá o pravidelnou tělesnou a intimní hygienu a uvědomuje si zdravotní důsledky jejich zanedbávání nebo nesprávného provádění,  ♦ uplatňuje zásady zdravé výživy,  ♦ vhodně naplňuje denní režim - optimální délka spánku, dostatek tělesného pohybu,  ♦ zvládá poskytnutí první pomoci u lehčích poranění,  ♦ ovládá základní obvazovou techniku,  ♦ chová se bezpečně v rizikovém prostředí, v silničním provozu v roli chodce a cyklisty. | Pč – tvorba hliníkožrouta, papírožrouta a plastožrouta  TV – vhodné a bezpečné chování při různých činnostech  Pč, VV – osobní hygiena |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace)

o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* sdělovací
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* beseda
* film
* vycházka
* práce ve dvojicích **Nástroje a pomůcky:**
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet,
* VHS, DVD
* maketa člověka,
* nástěnné obrazy, učebnice
* Atlas a klíče rostlin, hub, živočichů **Projekty:**
* ***celoroční***

o krása kamene - poznávání minerálů

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy o hliníkožrout - třídění odpadu

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka) o čtvero ročních období - výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.

o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

o Den Čarodějnic o Den Země

o Jsem dobrý chodec a cyklista? **Soutěže**

• dopravní soutěž za účasti dopravní policie

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: PŘÍRODOVĚDA

Ročník: 5.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***ROZMANITOST PŘÍRODY***  **• nerosty a horniny, půda** - některé hospodářsky významné horniny a nerosty,  • **vesmír a Země** - sluneční soustava, den a noc, roční období  • **rostliny, houby, živočichové** - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka  • **životní podmínky** - rozmanitost podmínek života na Zemi; podnebí a počasí | Žák  ♦ si osvojuje principy třídění přírodnin a jeho význam pro poznávání přírody,  ♦ poznává vybrané nerosty a horniny,  ♦ poznává Slunce a jeho planety, postavení Země,  ♦ rozumí pohybům Země kolem Slunce a otáčení Země kolem osy,  ♦ sleduje změny neživé přírody (roční období, délka dne),  ♦ pracuje s modelem Země - globem,  ♦ popisuje některé změny v přírodě,  ♦ rozlišuje výtrusné a semenné rostliny (stavba těla, rozmnožování, byliny, dřeviny),  ♦ třídí živočichy podle jejich příbuznosti a podobnosti (bezobratlí a obratlovci),  ♦ rozeznává základní oblasti Země (studené, mírné, teplé) a rozdíly v rozvoji života v těchto oblastech,  ♦ rozumí pojmům podnebí a počasí,  ♦ sleduje rozmanitost přírody v Evropě a ve světě,  ♦ vyhledává botanické a zoologické zahrady, | Výstavy Planetárium  Exkurze |

**• ohleduplné chování k přírodě a  
ochrana přírody** - odpovědnost lidí,  
ochrana a tvorba životního prostředí,  
ochrana rostlin a živočichů, likvidace  
odpadů, živelné pohromy a ekologické  
katastrofy

***ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ***

* **lidské tělo** - životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
* **partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy** - rodina a partnerství, biologické a psychické změny v dospívání, etická stránka sexuality, HIV/AIDS (cesty přenosu)
* **péče o zdraví, zdravá výživa** - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy

a poranění, první pomoc, úrazová zábrana; osobní, intimní a duševní hygiena - stres a jeho rizika; reklamní vlivy

návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače

osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí

* sleduje vliv člověka na prostředí, ochranu přírody a prostředí,
* vidí potřebu energie pro život, nutnost šetření energií, příklady ekologických výrob,
* hodnotí vztah člověka a přírodních zdrojů (neživé a živé zdroje a jejich využívání),
* pozoruje charakteristické znaky člověka,
* porovnává lidský organismus a jeho vztahy k prostředí,
* poznává povrch těla, oporu těla, pohyb, řízení těla,
* zpřesňuje znalosti o příjmu látek - soustava trávicí,
* uvědomuje si význam zdravé potravy a čisté vody,
* poznává soustavu dýchací, význam čistého vzduchu,
* všímá si soustavy vylučovací a významu čistoty a hygieny prostředí,
* seznamuje se s etikou dospívání - anatomicko-fyziologické změny v pubertě, tělesný vzhled, menstruace, poluce,
* chápe vznik života a narození dítěte,
* všímá si sexuálního chování - pocitů,
* rozlišuje vliv reklamy,
* trénuje duševní hygienu,
* dokáže posuzovat praktické informace na potravinářských výrobcích,
* seznamuje se s škodlivostí nezdravé stravy (fast food),
* ovládá zásady poskytování první pomoci, základy obvazové techniky,
* rozumí závislostem (drogy, hrací automaty, počítače),
* seznamuje se s bezpečným chováním v silničním provozu,
* hodnotí krizové situace,
* orientuje se v nabídce odborné pomoci (linka bezpečí, nadace Naše dítě, linka důvěry),
* rozpoznává různé druhy násilí.

Exkurze Ostrůvek

Beseda

97

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| v médiích, služby odborné pomoci  • **situace hromadného ohrožení**  **• člověk a technika** | **♦** trénuje chování za mimořádných situací,  ♦ vyhledává příklady vztahu člověk a technika-síla,  ♦ vyjmenovává příklady jednoduchých strojů - páka, nakloněná rovina, kladka, kolo a hodnotí jejich význam,  ♦ seznamuje se s parním strojem a elektřinou (látky vodivé a nevodivé, ochrana před úrazy),  ♦ orientuje se v přijímání informací a jejich významu,  ♦ pracuje s lihoměrem, kladkou a nakloněnou rovinou,  ♦ měří vlastnosti látek - prakticky uplatňuje a využívá poznatků a dovedností,  ♦ rozumí působení magnetu, magnetické síle. |  |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* beseda **Nástroje a pomůcky:**
* didaktické hry
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| v médiích, služby odborné pomoci  • **situace hromadného ohrožení**  **• člověk a technika** | **♦** trénuje chování za mimořádných situací,  ♦ vyhledává příklady vztahu člověk a technika-síla,  ♦ vyjmenovává příklady jednoduchých strojů - páka, nakloněná rovina, kladka, kolo a hodnotí jejich význam,  ♦ seznamuje se s parním strojem a elektřinou (látky vodivé a nevodivé, ochrana před úrazy),  ♦ orientuje se v přijímání informací a jejich významu,  ♦ pracuje s lihoměrem, kladkou a nakloněnou rovinou,  ♦ měří vlastnosti látek - prakticky uplatňuje a využívá poznatků a dovedností,  ♦ rozumí působení magnetu, magnetické síle. |  |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* beseda **Nástroje a pomůcky:**
* didaktické hry
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet

**Projekty:**

**• *celoroční***

o krása kamene - poznávání minerálů

o M.R.K.E.V. - zapojení do projektu komplexní ekologické výchovy o hliníkožrout - třídění odpadu

o Jaký jsem žák - spolužák? (Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka) o čtvero ročních období - výzdoba oken, tradice, zvyky, obyčeje, aj.

o zajímaví lidé mezi námi - cyklus besed se zajímavými lidmi z našeho okolí (Žáci se učí vyhledávat potřebné informace, pokládat vhodné dotazy, řídit besedu, moderovat, apod.)

**• *týdenní***

o Den Čarodějnic o Den Země

o Jsem dobrý chodec a cyklista? **Soutěže**

• dopravní soutěž za účasti dopravní policie

**Očekávané výstupy - 2. období** (podle RVP ZV)

**ROZMANITOST PŘÍRODY**

žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi

konečným vzhledem přírody a činností člověka vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním

ročních období zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi

organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do

známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka

podporovat nebo poškozovat založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ žák využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního

zdravého způsobu života rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky

jiných osob uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné

události předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi

chlapci a děvčaty v daném věku

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: VLASTIVĚDA

Ročník: 4.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| MÍSTO, KDE ŽIJEME  • domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště  • škola - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy  • obec, místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť | Žák  ♦ zná pojmy - území, poloha, místní krajina, místní oblast, kraj,  ♦ orientuje se v místě bydliště,  ♦ zná prostředí domova,  ♦ zná prostředí školy a její okolí, činnosti ve škole,  ♦ bezpečně zvládá cestu do školy,  ♦ vyjádří polohu místní krajiny a místní oblasti vzhledem k správním celkům České republiky,  ♦ orientuje se v současnosti a minulosti obce, zná dopravní síť a význačné budovy,  ♦ charakterizuje zeměpisné a přírodní prvky místní krajiny a místní oblasti,  ♦ charakterizuje významná místa a stavby regionu, významné atraktivity cestovního ruchu a střediska rekreace regionu,  ♦ charakterizuje významné zemědělské, průmyslové, rekreační a chráněné oblasti regionu,  ♦ zná některé významné výrobní podniky a služby regionu,  ♦ charakterizuje stav životního prostředí regionu, uvádí příklady poškozování ochrany a tvorby životního prostředí,  ♦ jmenuje příklady chráněných území regionu,  ♦ zná významné rodáky a předky regionu,  ♦ pracuje s turistickou mapou místní krajiny, rozumí její barevné grafice a smluvním značkám, | Čj – popis, vyprávění  Př – ochrana životního prostředí  TV – turistické vycházky |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| . naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly  . regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod  ***LIDÉ A ČAS***  **• báje, pověsti, mýty; obrazy z českých dějin -** minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj  **• současnost a minulost v našem životě** - - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny | **♦** rozlišuje s porozuměním pojmy vlast, cizina, stát, prezident, parlament, vláda, volby, demokracie,  ♦ vyjmenuje a popisuje státní symboly České republiky,  ♦ zná jména prezidenta a premiéra České republiky,  ♦ orientuje se na vlastivědné mapě České republiky,  ♦ vyhledává jednotlivé oblasti České republiky, vyjadřuje jejich polohu a charakterizuje významné a typické přírodní prvky,  ♦ uvádí a popisuje hlavní přírodní a společenské atraktivity cestovního ruchu a rekreace v oblastech České republiky,  ♦ zná a popisuje aktuální problémy životního prostředí v České republice,  ♦ uvádí nejvýznamnější chráněná území přírody v České republice,  ♦ popíše polohu České republiky - sousední státy,  ♦ orientuje se na mapě střední Evropy,  ♦ charakterizuje svými slovy způsob života starých Slovanů,  ♦ vyjadřuje rozdíl mezi pověstí a historickou skutečností,  ♦ jmenuje první státní útvary na našem území,  ♦ charakterizuje hospodářský a kulturní rozvoj Českého státu za vlády Karla IV.,  ♦ popisuje život jednotlivých vrstev obyvatelstva (život ve středověké vsi, ve městě, na hradě, v klášteře),  ♦ popisuje období husitských válek,  ♦ jmenuje významné osobnosti této doby (Hus, Žižka),  ♦ popisuje způsob života lidí, události v období habsburské monarchie (Rudolf II.,Komenský, Marie Terezie, Josef II.). | M – orientace na číselné ose  ČJ – popis, vyprávění |

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* sdělovací
* analyticko-syntetické
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* beseda
* film
* vycházka
* práce ve dvojicích **Nástroje a pomůcky:**
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet
* VHS, DVD
* nástěnné obrazy, učebnice
* archivy, knihovny, sbírky muzeí, galerií

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Obor vzdělávacích oblastí: VLASTIVĚDA

Ročník: 5.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | **Mezipředm.vztahy** |
| ***MÍSTO, KDE ŽIJEME***  • **Evropa a svět** - kontinenty, evropské státy, EU, cestování  • **mapy obecně zeměpisné a tematické** -  obsah, grafika, vysvětlivky  ***LIDÉ KOLEM NÁS***  • **soužití lidí** - mezilidské vztahy, komunikace, , zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým, společný „evropský dům“  • **chování lidí** - principy demokracie  • **právo a spravedlnost** - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání, právní ochrana občanů a majetku, soukromého vlastnictví, duševních hodnot  • **vlastnictví** - soukromé, veřejné, osobní, | Žák  **♦** zná polohu České republiky na mapě Evropy,  ♦ orientuje se na mapě světa,  ♦ orientační se seznámí s polohou světadílů a oceánů,  ♦ poznává sousední státy České republiky, jejich polohu, přírodní podmínky, hospodářskou a společenskou vyspělost,  ♦ zpracovává informace o oblastech cestovního ruchu na území sousedních států České republiky,  ♦ všímá si vzájemných vztahů mezi Českou republikou a jejími sousedy,  ♦ pracuje s kompasem,  ♦ seznamuje se s rozdíly mezi politickými stranami, zájmovými spolky, církvemi,  ♦ chápe nutnost komunikace a trénuje různé druhy komunikace,  ♦ poznává nutnost pomoci nemocným a sociálně slabým,  ♦ hodnotí zapojení České republiky do EU a NATO,  ♦ zná naše poslance a senátory,  ♦ rozumí principům demokracie,  ♦ rozeznává protiprávní jednání,  ♦ orientuje se v základních lidských právech a právech dítěte,  ♦ spoluutváří práva a povinnosti žáka školy,  ♦ respektuje právní ochranu na soukromé vlastnictví, majetek, | AJ – znalosti o známých městech  Beseda s politiky |

**♦**

**♦**

**♦**

**♦ ♦**

společné; hmotný a nehmotný majetek;

peníze

**kultura** - podoby a projevy kultury, kulturní

instituce, masová kultura a subkultura

**základní globální problémy** - významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí

LIDÉ A ČAS

současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny

regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost

duševní hodnoty,

♦ rozlišuje různé druhy vlastnictví,

* poznává kulturní instituce,
* hodnotí vliv médií,
* zpracovává základní globální problémy,
* uvědomuje si problémy konzumní společnosti,
* všímá si problému válek,

objevuje počátky utváření novodobého českého národa,

národní obrození a jeho významné představitele,

vytváří si názor na České země ve druhé polovině 19. století,

nastiňuje hospodářský, politický, společenský a kulturní

rozvoje,

chápe příčiny a důsledky první světové války,

seznamuje se s vznikem První Československé republiky,

poznává hospodářský, společenský, politický a kulturní život,

významné osobnosti,

orientuje se v dějinách druhé světové války, zániku

československé republiky,

sleduje české země v období nacistické okupace,

hodnotí obnovení republiky Československá republika po

druhé světové válce, poválečná léta,

vytváří si názor na období totality,

všímá si obnovy demokratického vývoje, vzniku a rozpadu

České a Slovenské Federativní republiky, vzniku České

republiky,

**♦**

poznává památky ve svém okolí.

Projekt společnosti Člověk v tísni

Exkurze Žďár n.S.

**Metody:**

• slovní

o monologické (popis, vyprávění, vysvětlení) o dialogické (rozhovor, beseda, dramatizace) o metody práce s učebnicí, knihou, internetem

* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem
* samostatné práce žáků
* motivační
* problémové
* sdělovací
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* beseda
* film

**Nástroje a pomůcky:**

* didaktické hry
* výukový software, knihy, encyklopedie, internet

**Očekávané výstupy - 2. období** (podle RVP ZV)

**MÍSTO, KDE ŽIJEME**

žák

určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu

v přírodě rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a

sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí

vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického

zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích

rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam

LIDÉ KOLEM NÁS žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole,

mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, obhájí při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj

omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva

nebo demokratické principy orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení

životního prostředí obce (města)

LIDÉ A ČAS žák

pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní

základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím

regionálních specifik srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a

současnosti s využitím regionálních specifik objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů

5.5 Umění a kultura

5.5.1 Hudební výchova

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: HUDEBNÍ VÝCHOVA

Ročník: 1.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***VOKÁLNÍ ČINNOSTI***  **• pěvecký a mluvní projev** - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu  • **hudební rytmus**  **intonace, vokální improvizace** -  hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)  ***INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI***  • **hra na hudební nástroje** -  reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře,  • **rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace** - hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď)  ***HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI***  • **pohybový doprovod znějící hudby** -  taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance | Žák  ♦ zřetelně vyslovuje,  ♦ správně a hospodárně dýchá,  ♦ rozlišuje zvuky a tóny,  ♦ zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty,  ♦ zpívá písně v rozsahu c¹ - a¹,  ♦ vytleská rytmus,  ♦ pozná píseň podle rytmu,  ♦ vymýšlí melodie k říkadlům,  ♦ hraje hry na ozvěnu, aj.  ♦ hraje doprovod hrou na tělo a na nástroje Orffova instrumentáře,  ♦ rytmizuje říkadla, popěvky, rozpočítadla,  ♦ napodobuje rytmus - deklamací, hrou na tělo, hrou na jednoduché nástroje, pohybem,  ♦ pochoduje a tančí podle rytmu hudby,  ♦ zná několik tanečních pohybových her, | ČJ – délka slabik, výslovnost  TV - pochodové cvičení |

104

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **• pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby**  ***POSLECHOVÉ ČINNOSTI***  **• kvality tónů** - délka, síla, barva, výška  • **hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem** - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba,  • **hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj**  **• hudební styly a žánry** - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.  • **interpretace hudby** - slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) | ♦ mění pohyb podle tempových a rytmických změn,  ♦ zná několik hudebně pohybových her,  ♦ vyjádří pohybem emocionální prožitek z hudby,  ♦ soustředí se na poslech jednoduché skladby,  ♦ rozlišuje základní vlastnosti tónů: vysoký - nízký, dlouhý - krátký, silný - slabý,  ♦ vnímá a rozlišuje hudební kontrasty: slabě - silně, vesele - smutně,  ♦ rozezná tempo písní,  ♦ rozezná hudbu vokální a instrumentální,  ♦ pozná melodii vzestupnou a sestupnou,  ♦ rozlišuje hlas mužský, ženský, dětský,  ♦ pozná podle zvuku základní hudební nástroje (klavír, flétnu, housle, kytaru),  ♦ pozná ukolébavku, pochod,  ♦ vyjádří slovem, kresbou, pohybem zážitek z poslechu. | Prv. – citové vnímání  VV – ilustrace písně, skladby  VV – zážitky z poslechu |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem (notovým zápisem)
* motivační
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace

**Formy:**

* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* veřejné vystoupení
* poslech

**Nástroje a pomůcky:**

• Orffovy nástroje, CD, DVD, magnetofonový záznam, HS, výukový software, internet.

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: HUDEBNÍ VÝCHOVA

Ročník: 2.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***VOKÁLNÍ ČINNOSTI***  **• pěvecký a mluvní projev** - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu  • **hudební rytmus**  **intonace, vokální improvizace** -  hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)  ***INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI***  • **hra na hudební nástroje** -  reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře,  • **rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace** - hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) | Žák  ♦ dbá na správnou techniku zpěvu (měkké nasazení, nádech nosem, postavení ramen, otvírání úst, výslovnost samohlásek na konci),  ♦ melodizuje říkadla, vymýšlí jednoduchý nápěv,  ♦ zpívá písně v rozsahu c¹ - h¹,  ♦ zpívá podle pokynů učitele ( jednotný začátek, podřídí se určitému tempu )  ♦ ke zpěvu vzestupných a sestupných řad tónů umí přiřadit pohybové a grafické znázornění  ♦ umí spojit melodii písně s rytmickým doprovodem hry na tělo  ♦ umí opakovat udaný tón  ♦ cíleně rozvíjí hlavový tón,  ♦ hraje doprovod hrou na tělo (tleskání, pleskání, dupání)  ♦ umí držet nástroje Orffova instrumentáře a zvládne jednoduchý doprovod písně,  ♦ tleskáním nebo vyťukáváním dob umí udávat tempo  ♦ užívá rytmický i melodický doprovod (s využitím 1. a 5. stupně) | besídka |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI***  **• pohybový doprovod znějící hudby** -  taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance  • **pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby**  ***POSLECHOVÉ ČINNOSTI***  • **kvality tónů** - délka, síla, barva, výška  • **hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem** - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba,  • **hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj**  **• hudební styly a žánry** - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.  • **interpretace hudby** - slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) | **i**  **♦** zvládne poskočný krok, dovede pochodovat v rytmu,  ♦ pohybem vyjádří stoupání a klesání melodie,  ♦ pohybem vyjádří tempo, dynamiku a emocionální zážitek z hudby,  ♦ připojí vhodný pohybový projev k písni,  ♦ sluchem rozlišuje stoupající a klesající melodii tónové řady,  ♦ podle délky rozezná notu a pomlku půlovou, čtvrťovou, osminovou,  ♦ rozliší vyšší tón od nižšího,  ♦ sluchem rozlišuje a umí hlasově vyjádřit zesilování a zeslabování, zrychlování a zpomalování,  ♦ pozná notovou osnovu, houslový klíč, taktovou čáru a zná význam těchto pojmů,  ♦ zná rozdíl mezi lidovou písní a písní vytvořenou skladatelem,  ♦ pozná základní hudební nástroje na obrázku i poslechem,  ♦ pozná hudbu k tanci, ukolébavku, koledu, pochod,  ♦ rozezná takt 2 / 4 a 3 / 4  ♦ ví, co je to kánon,  ♦ vyjádří slovem, kresbou, pohybem zážitek z poslechu. | TV - pochodové cvičení  VV – ilustrace písně, skladby  VV – zážitky z poslechu |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem (notovým zápisem)
* motivační
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace

**Formy:**

* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* veřejné vystoupení
* poslech **Nástroje a pomůcky:**
* Orffovy nástroje,
* CD, DVD, magnetofonový záznam, VHS,
* výukový software, internet

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: HUDEBNÍ VÝCHOVA

Ročník: 3.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***VOKÁLNÍ ČINNOSTI***  **• pěvecký a mluvní projev** - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu  • **hudební rytmus** - realizace písní ve 2/4, 3/4 taktu  • **dvojhlas a vícehlas intonace, vokální improvizace** - hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)  • **grafický záznam vokální hudby** - čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie  ***INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI***  • **hra na hudební nástroje** -  reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře,  • **rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace** - hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď) | Žák  ♦ dbá na správnou techniku zpěvu (tvorba tónů, dýchání, měkké nasazení, utvoří hlavový tón),  ♦ zpívá v rozsahu c¹ - c²,  ♦ zpívá písně ve 2/4 a ¾ taktu, rytmizuje je hrou na tělo,  ♦ zarecituje, zazpívá dvojhlasý (trojhlasý) kánon,  ♦ zpívá s dynamickými odstíny slabě - silně v rozmezí p - mf  ♦ zpívá podle pokynů učitele ( jednotný začátek, konec písně, tempo, síla),  ♦ orientuje se v notovém zápise (vyčte takt, pozná noty v C dur, pomlky),  ♦ umí zapsat do notové osnovy noty c¹ - h¹, zná význam a smysl pojmů notová osnova, taktová čára,  ♦ hraje doprovod hrou na tělo (tleskání, pleskání, dupání)  ♦ zvládne jednoduchý doprovod písně na nástroje Orffova instrumentáře,  ♦ umí udávat tempo tleskáním nebo vyťukáváním dob,  ♦ užívá rytmický i melodický doprovod (s využitím 1. a 5. stupně),  ♦ rozpozná a taktuje 2/4 a ¾ rytmus,  ♦ hraje hudební hry (rytmické i melodické), | TV - pochodové cvičení |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **• grafický záznam melodie**  ***HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI***  • **taktování, pohybový doprovod znějící hudby** - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance  • **pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby** - pantomima a pohybová improvizace  s využitím tanečních kroků  • **orientace v prostoru**  ***POSLECHOVÉ ČINNOSTI***  **• kvality tónů** - délka, síla, barva, výška  • **hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem** - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu  • **hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj**  **• hudební styly a žánry** - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.  • **interpretace hudby** - slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) | ♦ z tanečních prvků ovládá dvoudobou chůzi a tanec v průpletu, přísunový krok,  ♦ předvede pohybem polku a jiné lidové tance,  ♦ předvede taneční hry se zpěvem,  ♦ pohybem vyjádří stoupání a klesání melodie,  ♦ pohybem vyjádří tempo, dynamiku a emocionální zážitek z hudby,  ♦ reaguje pohybem na znějící hudbu,  ♦ chápe rozdíl mezi pojmy rozvážně a živě,  ♦ rozezná melodii postupující v krocích a skocích i melodii lomenou,  ♦ určí hlavní motiv písně,  ♦ označí čtyřtaktová předvětí a závětí ,  ♦ podle délky rozezná notu a pomlku celou,  ♦ rozezná 4/4 takt,  ♦ pozná notovou osnovu, houslový klíč, taktovou čáru a zná význam těchto pojmů,  ♦ chápe rozdíl mezi orchestrem a sólem,  ♦ určí dílo, ze kterého je hymna,  ♦ pozná hudební nástroje zrakem i sluchem,  ♦ pozná hudbu k slavnostním příležitostem,  ♦ ví, co je menuet a rocková hudba,  ♦ vyjádří slovem, kresbou, pohybem zážitek z poslechu. | besídka  VV – ilustrace písně, skladby  VV – zážitky z poslechu |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem (notovým zápisem)
* motivační
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* veřejné vystoupení
* poslech **Nástroje a pomůcky:**
* Orffovy nástroje,
* CD, DVD, magnetofonový záznam, VHS,
* výukový software, internet

Očekávané výstupy - 1. období (podle RVP ZV)

žák

zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem, využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře,

reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie, rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby, rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.

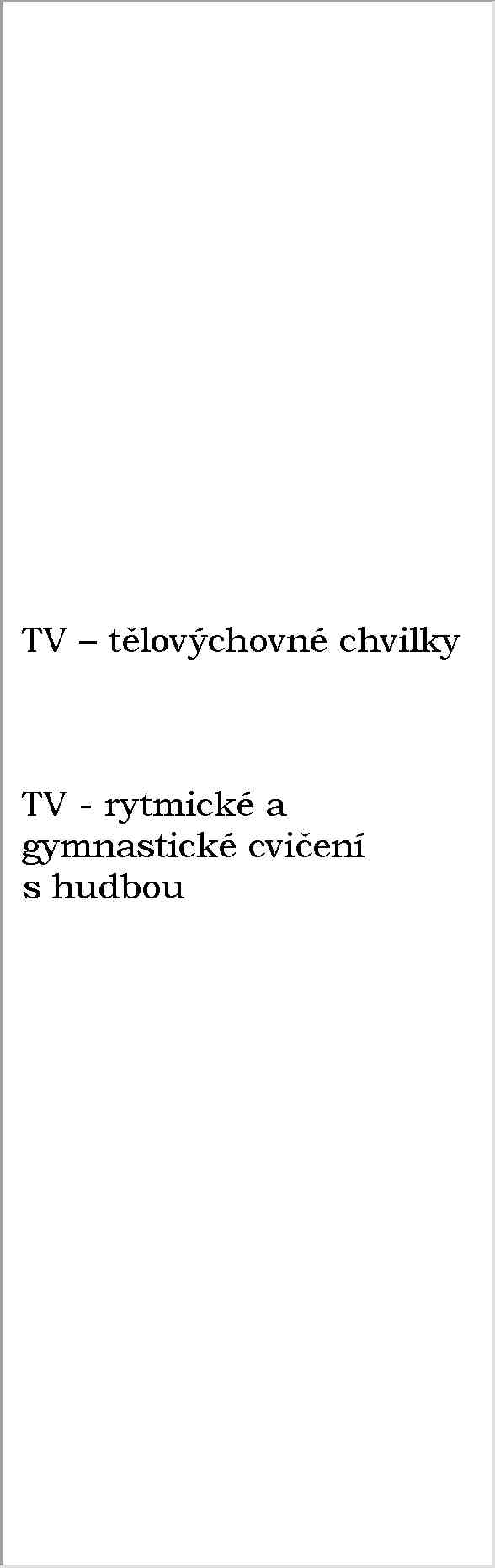
Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: HUDEBNÍ VÝCHOVA

Ročník: 4.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***VOKÁLNÍ ČINNOSTI***  **• pěvecký a mluvní projev** - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu  • **hudební rytmus** - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu  • **dvojhlas a vícehlas** - prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. **intonace, vokální improvizace** - diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)  • **grafický záznam vokální hudby**  ***INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI***  **• hra na hudební nástroje** -  reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových | Žák  ♦ dbá na správné dýchání (dýchá v pauze, mezi frázemi),  ♦ zpívá písně v rozsahu c¹ - d²,  ♦ zpívá písně ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu,  ♦ zazpívá jednoduchý dvojhlas,  ♦ střídá sólový zpěv se sborovým,  ♦ tvořivě obměňuje hudební modely při melodizaci a rytmizaci textů,  ♦ pracuje nejméně s 10 lidovými písněmi v durové i mollové tónině,  ♦ vypracovává notový záznam svých melodií,  ♦ orientuje se v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie,  ♦ hraje lidové písně na orffovské hudební nástroje,  ♦ čte a zapisuje rytmické schéma písně,  ♦ čte a zapisuje rytmické schéma písně, | veřejné vystoupení, besídka |



fléten, keyboardů apod. rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, jednodílná písňová forma (a - b)

**• grafický záznam melodie** - rytmické  
schéma jednoduché skladby (její části  
- motivku, tématu apod.), záznam  
melodie a její reprodukce, využití  
notačních programů

***HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI***

* **taktování, pohybový doprovod znějící hudby** - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance
* **pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby** -pantomima a pohybová improvizace

s využitím tanečních kroků **orientace v prostoru** - pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách

***POSLECHOVÉ ČINNOSTI***

* **kvality tónů** - délka, síla, barva, výška
* **vztahy mezi tóny** - souzvuk, akord
* **hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem** - rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba,
* obměňuje a tvoří hudební motivy a aplikuje je při hře předvětí a závětí,
* chápe vztah mezi předvětím a závětím,
* tvoří hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva),
* hraje hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď),
* pozná stupnici dur,
* zná předznamenání bé - křížek,
* podle délky rozezná notu osminovou s tečkou a čtvrťovou s tečkou,
* umí pracovat s notovým záznamem,
* dokáže taktovat dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt,
* zná několik tanečních her se zpěvem,
* rozezná polku od valčíku,
* vyjadřuje charakter poslouchané hudby a emocionální prožitek pohybem,

♦ zná alespoň čtyři hudebně pohybové hry,

* vnímá kvalitu tónů (délka, síla, barva, výška),
* chápe rozdíl mezi pojmy legato a staccato,
* ví, co je tónika,
* ví, co je stupňování ( gradace uvnitř skladby ),
* ví, co je téma,
* ví, co znamená repetice,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu  • **hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj**  **• hudební styly a žánry** - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.  • **hudební formy** - malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace  • **interpretace hudby** - slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) | ♦ zná alespoň 8 poslechových skladeb,  ♦ zná epizody za života skladatelů poslouchané hudby,  ♦ rozlišuje melodie - pikola, hoboj, fagot, saxofon,  ♦ poslouchá písně lyrické, žertovné, hymnické,  ♦ ví, co je malá hudební forma ( a, b; a, b, a ) a rondo,  ♦ nabývá povědomí o skladatelích (B.Smetana, A. Dvořák),  ♦ zná alespoň čtyři hudebně pohybové hry,  ♦ vyjádří slovem, kresbou, pohybem zážitek z poslechu. | Čj – slohové cvičení VV – kresba hudebního nástroje  VV – prožitek z hudby (kresba, malba) |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem (notovým zápisem)
* motivační
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* veřejné vystoupení
* poslech **Nástroje a pomůcky:**
* Orffovy nástroje,
* CD, DVD, magnetofonový záznam, VHS,
* výukový software, internet

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: HUDEBNÍ VÝCHOVA

Ročník: 5.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***VOKÁLNÍ ČINNOSTI***  **• pěvecký a mluvní projev** - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu  • **hudební rytmus** - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu  • **dvojhlas a vícehlas** - prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. **intonace, vokální improvizace** - diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.)  • **grafický záznam vokální hudby**  ***INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI***  **• hra na hudební nástroje**  **• rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace** - jednodílná písňová forma (a - b) | Žák  ♦ prodlužuje výdech, váže tóny,  ♦ zpívá písně v rozsahu h - d²,  ♦ pracuje nejméně s 10 lidovými písněmi v durové i mollové tónině,  ♦ zpívá písně ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu,  ♦ zazpívá jednoduchý dvojhlas,  ♦ střídá sólový zpěv se sborovým,  ♦ pozná a zazpívá celý tón a půltón, skupiny not osminových a šestnáctinových,  ♦ čte a zapisuje rytmické schéma písně,  ♦ orientuje se v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie, reprodukuje ji,  ♦ reprodukuje motivy, témata, jednoduché skladbičky pomocí hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře,  ♦ tvoří hudební hry v dur s rozsahem větším než oktáva, v moll s rozsahem sexty,  ♦ chápe vztah mezi předvětím a závětím, | veřejné vystoupení, besídka |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ♦ tvoří hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém |  |
| **• grafický záznam melodie** - využití | doprovodu, ostinato, prodleva), |  |
| notačních programů | ♦ hraje hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), |  |
| HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI | ♦ vytváří rytmické schéma jednoduché skladby (její části - |  |
| • **taktování, pohybový doprovod** | motivku, tématu apod.), |  |
| znějící hudby - dvoudobý, třídobý a | ♦ provede záznam melodie a její reprodukci, | TV - rytmické a |
| čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, | ♦ dokáže taktovat dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, | gymnastické cvičení |
| jednoduché lidové tance | ♦ zná několik tanečních her se zpěvem,  ♦ rozezná polku od valčíku, menuet, aj., | s hudbou |
| **• pohybové vyjádření hudby a reakce** | ♦ vyjadřuje charakter poslouchané hudby a emocionální |  |
| na změny v proudu znějící hudby - | prožitek pohybem, |  |
| pantomima a pohybová improvizace | ♦ při pohybové improvizaci využívá taneční kroky, |  |
| s využitím tanečních kroků | ♦ zná alespoň čtyři hudebně pohybové hry, |  |
| **• orientace v prostoru** | ♦ pamětně si uchová a reprodukuje pohyby prováděné při tanci či pohybových hrách, | TV – tělovýchovné chvilky |
| POSLECHOVÉ ČINNOSTI | ♦ ví, co je hudební výraz, |  |
| **• kvality tónů** - délka, síla, barva, |  |  |
| výška | ♦ doprovází písně tonikou a dominantou, |  |
| • **vztahy mezi tóny** - souzvuk, akord | ♦ pozná stupnici mollovou, |  |
| • **hudební výrazové prostředky a** |  |  |
| hudební prvky s výrazným | ♦ vyjmenuje základní hudební výrazové prostředky a užívá je |  |
| sémantickým nábojem - rytmus, | v praxi rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a |  |
| melodie, harmonie, barva, kontrast a | gradace, pohyb melodie, aj.) |  |
| gradace, pohyb melodie (melodie | ♦ zná význam pojmů variace, |  |
| vzestupná a sestupná), zvukomalba, |  |  |
| metrické, rytmické, dynamické, |  |  |
| harmonické změny v hudebním | ♦ ví, které nástroje hrají v symfonickém orchestru |  |
| proudu | ♦ umí rozlišit pojmy dirigent, kapelník, sbormistr, |  |
| **• hudba vokální, instrumentální,** | ♦ zná epizody za života skladatelů poslouchané hudby. | Čj – slohové cvičení |
| vokálně instrumentální, lidský hlas | ♦ nabývá povědomí o skladatelích (J.S.Bacha, W.A.Mozarta, |  |
| a hudební nástroj | L.Janáčka, aj.) |  |
| **• hudební styly a žánry** - hudba | ♦ zná alespoň 8 poslechových skladeb, |  |
| taneční, pochodová, ukolébavka apod. | ♦ rozlišuje hudbu polyfonní a homofonní; varhany, harfu; | VV – kresba hudebního |
|  | lidovou kapelu, menuet, | nástroje |

**hudební formy** - malá písňová forma, ♦ poslouchá písně lyrické, žertovné, hymnické,

velká písňová forma, rondo, variace ♦ slovy, tancem, kresbou vyjádří prožitek z hudby.

**interpretace hudby** - slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)

VV – prožitek z hudby

(kresba, malba)

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* práce s textem (notovým zápisem)
* motivační
* didaktické hry
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* veřejné vystoupení
* poslech **Nástroje a pomůcky:**
* Orffovy nástroje,
* CD, DVD, magnetofonový záznam, VHS,
* výukový software, internet

**Očekávané výstupy - 2. období** (podle RVP ZV)

žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových

tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti, orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje, využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k

doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní, rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby,

vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební

improvizace, rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické,

tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny, ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří

pohybové improvizace.

5.5.2 Výtvarná výchova

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Ročník: 1.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| *ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI*  • prvky vizuálně obrazného vyjádření  • uspořádání objektů do celků  • reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly  • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření  *UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY*  • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností  • typy vizuálně obrazných vyjádření  • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením  *OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKU*  • osobní postoj v komunikaci | Žák  ♦ pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty,  ♦ porovnává je , třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ,  ♦ uplatňuje v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, objekty, další prvky a jejich kombinace,  ♦ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření,  ♦ porovnává odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností,  ♦ odlišuje uměleckou výtvarnou tvorbu, fotografii, film, tiskoviny, televizi, elektronická média, reklamu,  ♦ manipuluje s objekty,  ♦ zvládá vyjádření pohybu těla a jeho umístění v prostoru,  ♦ maluje a kreslí akční tvary,  ♦ rozlišuje ilustraci textů, volnou malbu, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklamu, | M – geometrické tvary  Čj – vyprávění, popis  VV – ilustrace pohádky, příběhu  TV – TV chvilky  - cvičení s hudbou  Čj – ilustrace textu |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření  • proměny komunikačního obsahu | ♦ vnímá obrazná vyjádření z hlediska statického, dynamického, vizuálního, fantazijního (založené na smyslovém vnímání),  ♦ utváří odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje,  ♦ porovnává vizuálně obrazná vyjádření vlastní interpretace s ostatními,  ♦ vysvětluje výsledky tvorby podle vlastních schopností a zaměření,  ♦ zvládá na základě vlastní zkušenosti zapojit do komunikace obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. | Čj – vyprávění, popis - výtvarné vyjádření obsahu verše, říkanky - ilustrace pohádky |

**Formy:**

* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* samostatné práce
* práce ve dvojicích **Nástroje a pomůcky:**
* barvy (vodové, temperové, prstové, na textil, na sklo, aj.)
* křídy
* pastely
* pastelky
* voskovky
* tužky
* tuže
* přírodní materiály
* nejrůznější druhy a formáty papíru
* textil, kůže

5.5.2 Výtvarná výchova

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Ročník: 2.- 3.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| *ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI*  • prvky vizuálně obrazného vyjádření  • uspořádání objektů do celků  • reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly  • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření  *UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY*  • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností  • typy vizuálně obrazných vyjádření  • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením  *OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKU*  • osobní postoj v komunikaci | Žák  ♦ pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty,  ♦ porovnává je , třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ,  ♦ uplatňuje v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, objekty, další prvky a jejich kombinace,  ♦ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření,  ♦ porovnává odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností,  ♦ odlišuje uměleckou výtvarnou tvorbu, fotografii, film, tiskoviny, televizi, elektronická média, reklamu,  ♦ manipuluje s objekty,  ♦ zvládá vyjádření pohybu těla a jeho umístění v prostoru,  ♦ maluje a kreslí akční tvary,  ♦ rozlišuje ilustraci textů, volnou malbu, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklamu, | M – geometrické tvary  Čj – vyprávění, popis  VV – ilustrace pohádky, příběhu  TV – TV chvilky  - cvičení s hudbou  Čj – ilustrace textu |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření  • proměny komunikačního obsahu | ♦ vnímá obrazná vyjádření z hlediska statického, dynamického, vizuálního, fantazijního (založené na smyslovém vnímání),  ♦ utváří odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje,  ♦ porovnává vizuálně obrazná vyjádření vlastní interpretace s ostatními,  ♦ vysvětluje výsledky tvorby podle vlastních schopností a zaměření,  ♦ zvládá na základě vlastní zkušenosti zapojit do komunikace obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. | Čj – vyprávění, popis - výtvarné vyjádření obsahu verše, říkanky - ilustrace pohádky |

**Formy:**

* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* samostatné práce
* práce ve dvojicích **Nástroje a pomůcky:**
* barvy (vodové, temperové, prstové, na textil, na sklo, aj.)
* křídy
* pastely
* pastelky
* voskovky
* tužky
* tuže
* přírodní materiály
* nejrůznější druhy a formáty papíru
* textil, kůže

**Očekávané výstupy - 1. období** (podle RVP ZV)

žák

* rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty),
* porovnává prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ,
* v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti,
* uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace,
* vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky,
* interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření ,
* porovnává odlišné interpretace se svoji dosavadní zkušeností,
* na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

Obor vzdělávacích oblastí: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Ročník: 4.-5.

Časová dotace týdně: 2 hodin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI***  **• prvky vizuálně obrazného vyjádření**  - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru  • **uspořádání objektů do celků** - uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření  • **reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly** - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly  • **smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření** - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama)  ***UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY***  • **prostředky pro vyjádření emocí,** | Žák  **♦** chápe elementární poučení o teorii barev,  ♦ sleduje výtvarné vyjádření morfologických znaků, tvarů, barevnosti přírodních objektů ,  ♦ zkouší funkce barev světlých a tmavých, teplých a studených,  ♦ hodnotí design a estetická úroveň předmětů denní potřeby,  ♦ uplatňuje výtvarný výraz linie vytvářené různými nástroji v různých materiálech,  ♦ orientuje se v současné oděvní kultuře, zachovává hygienu oblékání,  ♦ vytváří souměrné tvary,  ♦ orientuje se v řazení prvků v tvarové i barevné kompozici,  ♦ kombinuje techniky,  ♦ zpřesňuje vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy, | Př – sledování přírodnin  ČJ – časopisy s oděvními nápady  M – souměrnost ČJ – práce s knihou |

**pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností,** -manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby

• **typy vizuálně obrazných vyjádření** -

jejich rozlišení, výběr a uplatnění -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama **přístupy k vizuálně obrazným**

**vyjádřením** - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)

***OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ***

• **osobní postoj v komunikaci** - jeho  
utváření a zdůvodňování; odlišné  
interpretace vizuálně obrazných  
vyjádření (samostatně vytvořených a  
přejatých) v rámci skupin, v nichž se  
dítě pohybuje; jejich porovnávání

s vlastní interpretací

* **komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření** - v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření
* **proměny komunikačního obsahu** -záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření
* rozvíjí prostorového vidění, cítění a vyjadřování na základě pozorování prostorových jevů a vztahů,
* zpracovává papír - různé druhy, přehýbání trhání stříhání mačkaní, posouvání,

všímá si výtvarné úpravy knihy,

snaží se hodnotit vztahy umění a skutečnosti, malířství a

sochařství,

seznamuje se s funkcí písma, s písmem, jeho komunikativní

a estetickou funkcí,

expresivní volný výtvarný projev doplňuje pozorováním

skutečnosti,

poznává některé principy a možnosti některých materiálů

prostřednictvím experimentálních činností,

vytváří jednoduché prostorové objekty a poznává výtvarný

výraz,

používá malbu,

ovládá základní kompoziční principy,

poznává smysl, organizaci, funkci a výtvarně estetický, účinek reliéfního řešení plochy, ♦ hodnotí řešení plochy v architektuře,

* provádí kresbu s příběhem,
* řeší úkoly dekorativního charakteru v ploše,
* rozlišuje lidové umění,
* porovnává lidové umění a jeho dekor,
* používá koláž,
* sleduje krásu přírody a pěstuje si vztah k životnímu prostředí,
* vyjadřuje lineárně a barevně vnitřní stavby objektu

AJ – plán domu

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| i děl výtvarného umění | s ohledem na jeho nitro. |  |

**Formy:**

* vyučovací hodina
* práce ve skupině
* samostatné práce
* práce ve dvojicích **Nástroje a pomůcky:**
* barvy (vodové, temperové, prstové, na textil, na sklo, aj.)
* křídy
* pastely
* pastelky
* voskovky
* tužky
* tuže
* přírodní materiály
* nejrůznější druhy a formáty papíru
* textil, kůže

**Očekávané výstupy - 2. období** (podle RVP ZV)

žák

* při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné),
* užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model,
* při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy,
* nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě,
* osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění),
* porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace,
* nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.

5.6 Člověk a zdraví

5.6.1 Tělesná výchova

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

Obor vzdělávacích oblastí: TĚLESNÁ VÝCHOVA

Ročník: 1. – 3.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ***  **• význam pohybu pro zdraví** -  pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu  • **příprava organismu** - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení  • **zdravotně zaměřené činnosti** - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití  • **rozvoj různých forem rychlosti,** vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu  • **hygiena při TV** - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity  • **bezpečnost při pohybových činnostech** - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a | Žák  ♦ chápe význam pohybu pro zdraví člověka,  ♦ chápe, že různá cvičení mají různé účinky,  ♦ je si vědom svých pohybových předností a nedostatků,  ♦ zvládá přípravné cviky před pohybovou činností, cviky na uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení, správné držení těla,  ♦ seznamuje se s průpravnými, kompenzačními, relaxačními a jinými zdravotně zaměřenými cvičení a jejich praktickém využití,  ♦ zná zásady správného sezení, držení těla ve stoji, dýchání,  ♦ ví, že pohyb je vhodný pro zdraví,  ♦ rozvíjí různé formy rychlosti, vytrvalosti, pohyblivosti, koordinace pohybu,  ♦ učí se, jak odstranit cvičením únavu při výuce,  ♦ dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a umýt se,  ♦ uvědomuje si možná nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet,  ♦ umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc,  ♦ dodržuje pravidla bezpečnosti, | Prv. – první pomoc |

129

pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

***ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ***

***POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ* • pohybové hry** - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost

základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti

rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance

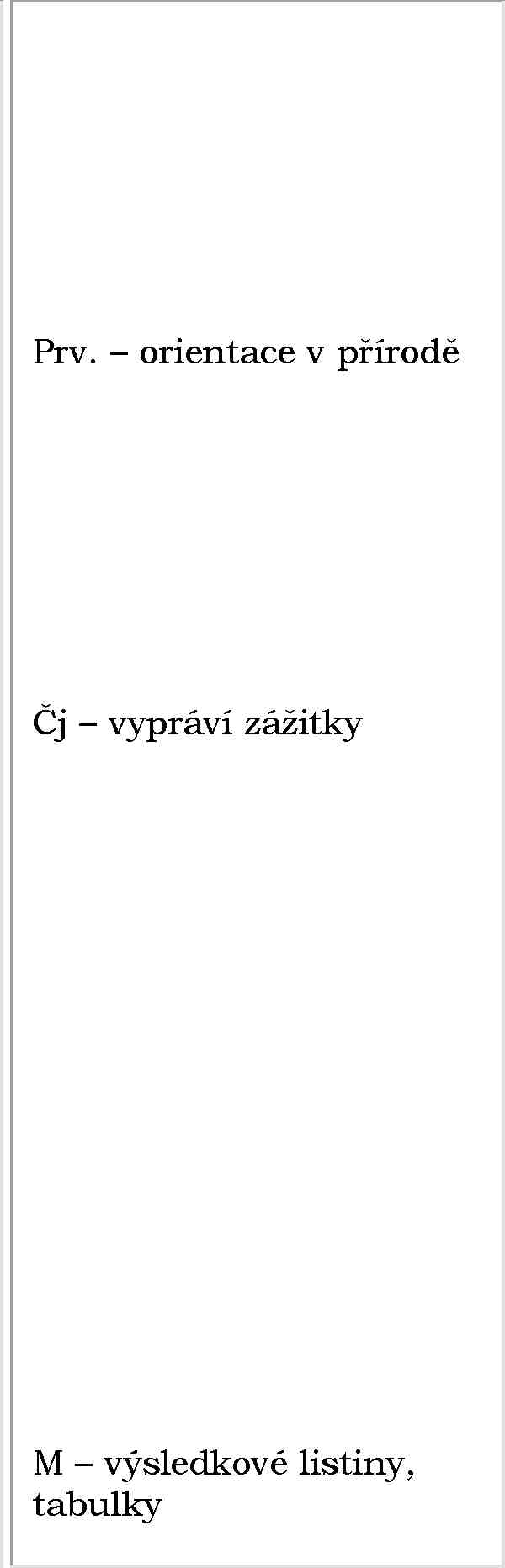
základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem

* zná některé pohybové hry a je schopen je hrát se spolužáky i mimo TV,
* ví, že hra přináší radost a příjemné zážitky,
* uvědomuje si, že lze pohyb spojovat s hudbou, rytmem, příběhem, představou, zkušeností,
* umí k pohybové hře využít i hračky a jiné předměty než tělocvičné náčiní,
* ví, že gymnastika obsahuje základní druhy cvičení, které napomáhají ke správnému držení těla, ovlivňování pohyblivosti, obratnosti a síly,
* zná alespoň pasivně základní pojmy osvojovaných cviků a dovede pojmenovat základní gymnastické nářadí a náčiní,
* ví, že při zpevnění těla se provádějí gymnastická cvičení snáze,
* umí kotoul, prosté skoky snožmo z trampolíny a zvládá základy gymnastického odrazu,
* ví, že cvičení s hudebním a rytmickým doprovodem či zpěvem přináší radost,
* umí pojmenovat základní postoje, pohyby, kroky a konkrétní osvojované tance,
* umí vyjádřit jednoduchou melodii, rytmus a hlasitost doprovodu pohybem,
* zvládá základní estetické držení těla,
* umí 2 - 3 základní tanečky,
* ví, že běhy, skoky a hody jsou vedle plavání nejvhodnějšími přirozenými činnostmi, které všestranně ovlivňují organismus žáka,
* zná základní pojmy související s během, skokem do dálky a hodem, dovede pojmenovat základní atletické disciplíny,
* zná základní pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje,

HV – rozvoj melodičnosti

VV – zachycení pohybu

M – měření vzdálenosti



**• základy sportovních her** -

manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů

* **turistika a pobyt v přírodě** - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody
* **plavání** - (základní plavecká výuka) hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu
* **lyžování, bruslení** (podle podmínek školy) - hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích

***ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ***

* **komunikace v TV** - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály
* **organizace při** TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí
* **zásady jednání a chování** - fair play, olympijské ideály a symboly
* **pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností** -her, závodů, soutěží
* **měření a posuzování pohybových dovedností** - měření výkonů, základní
* zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodu míčkem,
* zvládá základní způsoby házení a chytání míče a jiného náčiní,
* umí manipulovat s pálkou a jiným herním náčiním,
* umí dodržovat pravidla her,
* ví, proč je důležitá spolupráce při kolektivních sportech,
* ví, že turistika a pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám,
* zná zásady správného chování v přírodě,
* umí se správně připravit na turistickou akci,
* dovede se orientovat v přírodě podle značek,
* ví, proč je nutné dodržovat hygienu v bazénu,
* má osvojené základní plavecké dovednosti,
* umí plavat jedním plaveckým stylem,
* zná a umí použít prvky sebezáchrany,
* dodržuje pravidla bezpečného pohybu u vodní plochy,
* zná zásady dopomoci tonoucímu,
* umí vytvořit jednoduché stavby ze sněhu,
* zná základní techniku lyžování a bruslení,
* ví, že je nebezpečné vstupovat na zamrzlou přírodní plochu bez dozoru dospělých osob,
* používá základní tělocvičné názvosloví,
* reaguje na smluvené povely a signály a gesta učitele,
* zná základní pojmy označující používané náčiní, osvojované dovednosti, části hřiště a nejznámější sportovní hry,
* podřizuje se organizaci při TV,
* zná a chová se podle pravidel fair play,
* zná olympijské ideály a symboly,
* dodržuje základní pravidla chování při TV a sportu,
* ovládá pravidla her, závodů, soutěží a dodržuje je,
* podrobuje se vyjádření rozhodčího,
* zná základní pomůcky pro měření sportovních výkonů,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| pohybové testy  • **zdroje informací o pohybových činnostech**  ***ZDRAVOTNÍ TV***  • Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení | ♦ umí vyhledat důležité (zajímavé) informace o sportu - encyklopedie, noviny, internet,  ♦ dodržuje správné držení těla v různých polohách a při pracovních činnostech. | TV – chvilky (čtení, psaní) |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* motivační
* problémové
* sdělovací
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* ve skupině, ve dvojicích **Nástroje a pomůcky:**
* lavičky, trampolína, odrazový můstek
* volejbalový míč, kopací míč, basketbalový míč, kriketový míč
* ringo kroužky, pomůcky na T-ball
* švihadla, kruhy
* CD - rytmická hudba, lidová hudba, relaxační

**Očekávané výstupy - 1. období** (podle RVP ZV)

žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti, zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve

skupině; usiluje o jejich zlepšení, spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích,

uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy, reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.

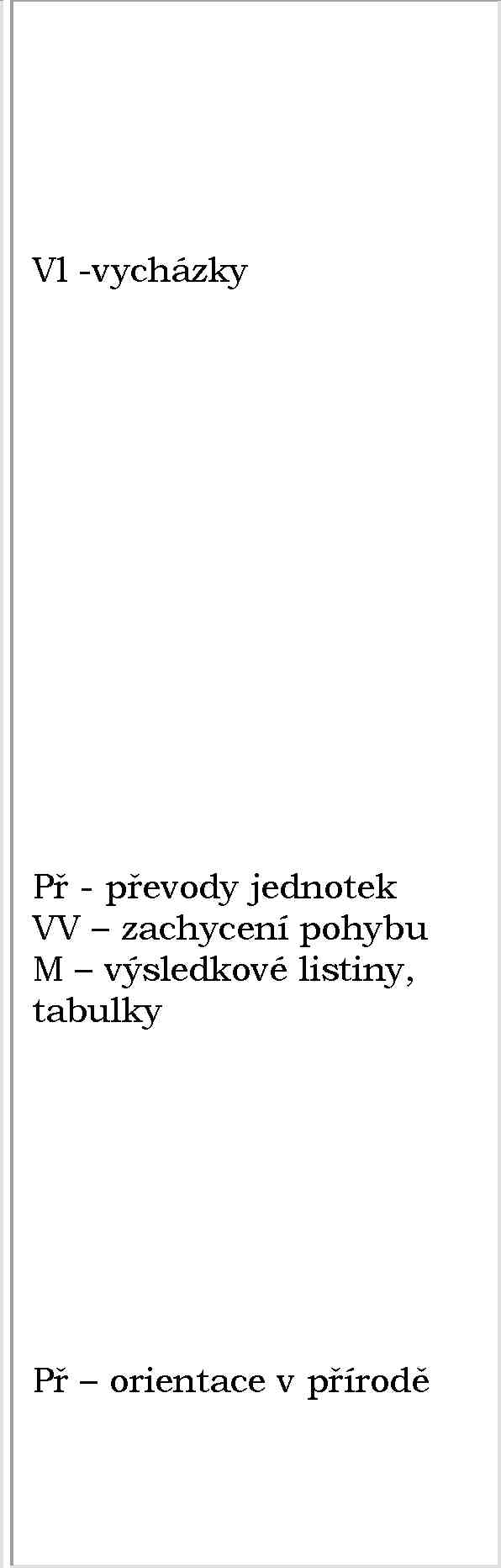
Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

Obor vzdělávacích oblastí: TĚLESNÁ VÝCHOVA

Ročník: 4. – 5.

Časová dotace týdně: 2 hodiny

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| ***ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ***  **• význam pohybu pro zdraví** -  pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu  • **příprava organismu** - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení  • **zdravotně zaměřené činnosti** - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití  • **rozvoj různých forem rychlosti,** vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu  • **hygiena při TV** - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity  • **bezpečnost při pohybových činnostech** - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná | Žák  ♦ zná správný pohybový režim, jeho délku a intenzitu,  ♦ zvládá přípravné cviky před pohybovou činností, cviky na uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení, správné držení těla,  ♦ orientuje se v průpravných, kompenzačních, relaxačních a jiných zdravotně zaměřených cvičení a jejich praktickém využití,  ♦ zvládá správné držení těla,  ♦ rozvíjí různé formy rychlosti, vytrvalosti, pohyblivosti, koordinace pohybu,  ♦ volí vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity,  ♦ dodržuje osobní hygienu při pohybových činnostech a hygienu cvičebního prostředí,  ♦ dodržuje bezpečnost při pohybových činnostech, | VV – zachycení pohybu  ČJ – čtení, psaní  M – různé pětiminutovky,  samostatné práce  Pč – práce na pozemku |



příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV

***ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ***

* **pohybové hry** - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost
* **základy gymnastiky** - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti

a hmotnosti

* **rytmické a kondiční formy cvičení pro děti** - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance
* **průpravné úpoly** - přetahy a přetlaky
* **základy atletiky** - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem
* **základy sportovních her** -manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů
* **turistika a pobyt v přírodě** - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody
* **plavání** - (základní plavecká výuka) hygiena plavání, adaptace na vodní
* zvládá pohybové hry s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity,
* využívá netradičního náčiní při cvičení, při pohybové tvořivosti,
* zná základní pojmy - základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvy používaného nářadí a náčiní,
* orientuje se v základních lidových a umělých tancích,
* zvládá cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu,
* zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na rukou (s dopomocí), průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku, trampolíny,
* orientuje se v základní technice běhů, skoků, hodů,
* zvládá běžeckou abecedu, rychlý běh na 60m, nízký start(na povel), polovysoký start, vytrvalý běh na 10 minut,
* ovládá skok do dálky z rozběhu - odraz z břevna,
* spojuje hod kriketovým míčkem s rozběhem,
* ovládá manipulaci s míčem - jednoruč, obouruč (vrchní, trčením), přihrávky, pohyb s míčem, střelbu na koš,
* spolupracuje ve hře,
* zná pravidla sportovních her - vybíjená, kopaná, košíková, T-ball,
* zvládá chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůzi v terénu,
* chová se bezpečně při táboření,
* chrání přírodu,
* zúčastní se základní plavecké školy,
* zná hygienu plavání,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu  • **lyžování, bruslení** (podle podmínek školy) - hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích  ***ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ***  • **komunikace v TV** - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály  • **organizace při TV** - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí  • **zásady jednání a chování** - fair play, olympijské ideály a symboly  • **pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností** - her, závodů, soutěží  • **měření a posuzování pohybových dovedností** - měření výkonů, základní pohybové testy  • **zdroje informací o pohybových činnostech**  ***ZDRAVOTNÍ TV***  • **činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení** | **♦** adaptuje se na vodní prostředí,  ♦ zvládá jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu,  ♦ používá základní techniku pohybu na lyžích, na bruslích; hry na sněhu,  ♦ ovládá základní organizační názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály,  ♦ orientuje se v prostoru a činnostech ve známém (běžném) prostředí,  ♦ rozumí základnímu tělocvičnému názvosloví,  ♦ reaguje na smluvené signály, povely,  ♦ dbá pokynů vyučujícího, dodržuje zásady bezpečnosti,  ♦ zná zásady jednání a chování fair play, olympijské ideály a symboly,  ♦ ovládá pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činnostech - her, soutěží, závodů,  ♦ je schopen změřit výkon spolužáka (délku hodu, čas běhu apod.),  ♦ umí vyhledat důležité (zajímavé) informace o sportu - encyklopedie, noviny, internet,  ♦ dodržuje správné držení těla v různých polohách a při pracovních činnostech. | Čj – vypráví zážitky |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* motivační
* problémové
* sdělovací
* kontroly, hodnocení a klasifikace

**Formy:**

* vyučovací hodina
* ve skupině, ve dvojicích **Nástroje a pomůcky:**
* lavičky, trampolína, odrazový můstek
* volejbalový míč, kopací míč, basketbalový míč, kriketový míč
* ringo kroužky, pomůcky na T-ball
* švihadla, kruhy
* CD - rytmická hudba, lidová hudba, relaxační

**Očekávané výstupy - 2. období** (podle RVP ZV) žák podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou

samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti, zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním

svalovým oslabením, zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených

pohybových her, uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu

spolužáka, jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové

činnosti, jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a

adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví, užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu

cvičení,

zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy, změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky,

orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace.

5.7 Člověk a svět práce

5.7.1 Člověk a svět práce

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Obor vzdělávacích oblastí: PRAKTICKÉ ČINNOSTI

Ročník: 1.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| *PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM*  • vlastnosti materiálu a jeho užití  • pracovní pomůcky a nástroje  • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce  • lidové zvyky, tradice, řemesla  *PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ*  • stavebnice  • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem  • montáž a demontáž jednoduchých předmětů  *PĚSTITELSKÉ PRÁCE*  • základní podmínky pro pěstování rostlin  • pěstování rostlin | Žák  ♦ zná vlastnosti papíru a lepidla,  ♦ správně drží nůžky a bezpečně s nimi zachází,  ♦ zvládá techniku překládání, rýhování, utržení pruhu papíru, vytrhávání, skládání, vystřihování, nalepování,  ♦ seznamuje se s vlastnostmi plastelíny a moduritu,  ♦ provádí válení v dlaních, na podložce, přidává a ubírá hmotu, vytahuje hmotu,  ♦ vyrábí dárky, ozdoby,  ♦ má pořádek ve svých pomůckách,  ♦ udržuje pořádek na svém místě,  ♦ umí povídat o tom, co vyrábí,  ♦ zpracovává přírodniny,  ♦ zvládá propichování, navlékání, spojování a svazování,  ♦ skládá kostky podle předlohy,  ♦ staví podle fantazie- individuální a skupinová práce,  ♦ umí montáž podle předloh- demontáž,  ♦ umí zhodnotit výsledky své práce,  ♦ umí ocenit výsledky práce jiných,  ♦ pečuje o pokojové rostliny, | Prv. – domov, místo kde žijeme  Prv. – lidé kolem nás |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • zásady bezpečné práce s rostlinami  *PŘÍPRAVA POKRMŮ*  • stolování  • společenské návyky při stolování | ♦ vysévá semena, sleduje, jak rostou,  ♦ zaznamenává a hodnotí výsledky pozorování,  ♦ dodržuje při práci základní hygienické návyky,  ♦ umí správně klást příbory,  ♦ chová se vhodně při stolování,  ♦ dodržuje hygienické návyky. | Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin Prv. – rozmanitost přírody  Prv. – výchova ke zdravému životnímu stylu |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* samostatná práce
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* vycházka, exkurze, školní výlet
* práce ve dvojicích a ve skupinách
* projektové dny **Nástroje a pomůcky:**

• papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny - šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštany, listy,  
koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny,  
příbory, talíře, ubrousky.

**Vzd**ě**lávací oblast:** ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Obor vzdělávacích oblastí: PRAKTICKÉ ČINNOSTI

Ročník: 2.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| *PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM*  • vlastnosti materiálu a jeho užití  • pracovní pomůcky a nástroje  • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce  • lidové zvyky, tradice, řemesla  *PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ*  • stavebnice  • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem  • montáž a demontáž jednoduchých | Žák  ♦ umí pojmenovat druhy papíru,  ♦ zvládá techniku ořezávání, přestřižení, slepování, odměřování papíru,  ♦ pracuje s kartonem,  ♦ vytrhává ubrousky (zdobí předměty),  ♦ zvládá obkreslení podle šablony,  ♦ bezpečně zachází s ostrými předměty,  ♦ poznává vlastnosti materiálů,  ♦ zná některé lidové zvyky, tradice, řemesla,  ♦ seznamuje se s technikou hnětení, vaření, sušení,  ♦ vyrábí dárky z přírodnin,  ♦ seznamuje se s lisováním rostlin,  ♦ dokáže pracovat podle slovního návodu,  ♦ zvládá jednoduché pracovní opravy,  ♦ umí pracovat s různými pracovními pomůckami, nástroji a zná jejich funkci a využití,  ♦ sešívá kousky látky k sobě,  ♦ navléká přiměřeně dlouhou nit, umí uzlík a šít předním a zadním stehem,  ♦ dodržuje pravidla bezpečnosti a hygieny při práci,  ♦ seznamuje se s technikou batikování,  ♦ vytváří plošné a prostorné kompozice ze stavebnicových prvků (podle předloh i podle fantazie),  ♦ sestavuje jednoduché, pohyblivé modely (podle předlohy i podle fantazie), | Prv. - vycházka  ČJ – pracovní postup  Prv. - základní hygienické návyky  VV – estetické cítění |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| předmětů  *PĚSTITELSKÉ PRÁCE*  • základní podmínky pro pěstování rostlin  • pěstování rostlin  • zásady bezpečné práce s rostlinami  **PŘÍPRAVA POKRMŮ**  • základní vybavení kuchyně  • potraviny  • stolování  • bezpečná obsluha spotřebičů | ♦ umí urovnat stavebnice k dalšímu použití,  ♦ dodržuje bezpečnost a hygienu při práci,  ♦ umí ošetřit pokojové rostliny,  ♦ předpěstovává sazenice pro venkovní výsadbu,  ♦ pozoruje klíčení semen (na vatě, v hlíně),  ♦ zapojuje se do práce na školní zahradě (dělá řádky, důlky, pleje, zalévá),  ♦ dodržuje hygienické návyky,  ♦ zvládá jednoduchý nákup,  ♦ ví, jak skladovat potraviny,  ♦ umí samostatně připravit jednoduchý pokrm,  ♦ dodržuje hygienické návyky,  ♦ seznamuje se s bezpečnou obsluhou spotřebičů. | Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin  M – počítání s penězi  ČJ – pracovní postup (recept) |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* samostatní práce
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* vycházka, exkurze, školní výlet
* práce ve dvojicích a ve skupinách
* projektové dny **Nástroje a pomůcky:**

• papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny- šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštany, listy,  
koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny,  
příbory, talíře, ubrousky, potraviny, spotřebiče v kuchyni, kuchyňské nádobí, zemina, nástroje při práci na  
školním pozemku, textilie, barvy na textil.

**Vzd**ě**lávací oblast:** ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Obor vzdělávacích oblastí: PRAKTICKÉ ČINNOSTI

Ročník: 3.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| *PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM*  • vlastnosti materiálu a jeho užití  • pracovní pomůcky a nástroje  • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce  • lidové zvyky, tradice, řemesla  *PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ*  • stavebnice  • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem  • montáž a demontáž jednoduchých předmětů  *PĚSTITELSKÉ PRÁCE*  • základní podmínky pro pěstování rostlin  • pěstování rostlin  • zásady bezpečné práce s rostlinami  *PŘÍPRAVA POKRMŮ*  • základní vybavení kuchyně  • potraviny  • stolování  • bezpečná obsluha spotřebičů | Žák  ♦ umí rozlišit běžně užívané druhy papírů,  ♦ dovede papír přeložit, odtrhnout naznačenou část, vystřihnout nakreslený tvar,… (zhotovit výrobek z papíru),  ♦ dokáže z přírodního materiálu vyrobit jednoduchý výrobek,  ♦ umí bezpečně zacházet s nástroji,  ♦ rozlišuje pracovní nástroje, umí je pojmenovat,  ♦ vytváří z modelovacích hmot výrobky, dovede o nich hovořit,  ♦ dokáže navléknout nit, přišít knoflík,  ♦ udržuje pořádek na svém místě, stará se o své pomůcky,  ♦ pracuje podle slovního návodu i předlohy,  ♦ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicí,  ♦ vytváří několik výrobků z konstruktivní stavebnice,  ♦ provádí pozorování přírody, v jednotlivých ročních období a umí popsat výsledky pozorování,  ♦ pečuje o nenáročné rostliny v bytě, ve třídě i na zahradě,  ♦ umí naaranžovat do vázy suché i rostlé květiny,  ♦ samostatně připraví pokrm,  ♦ upraví stůl pro jednoduché stolování,  ♦ upeče pod dohledem učitele drobné cukroví,  ♦ připraví ovocný nápoj,  ♦ umí se vhodně chovat při stolování. | Prv. - vycházka  Prv. – vycházka VV – roční období Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin  ČJ – pracovní postup (recept) |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* samostatní práce
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* vycházka, exkurze, školní výlet
* práce ve dvojicích a ve skupinách
* projektové dny **Nástroje a pomůcky:**

• papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny- šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštany, listy,  
koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny,  
příbory, talíře, ubrousky, potraviny, spotřebiče v kuchyni, kuchyňské nádobí, zemina, nástroje při práci na  
školním pozemku, textilie, barvy na textil, suché a rostlé květiny, ovoce, materiál na těsto.

**Očekávané výstupy - 1. období** (podle RVP ZV)

**PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM**

žák

vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů, pracuje podle slovního návodu a předlohy.

**KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI**

žák zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. **PĚSTITELSKÉ PRÁCE**

žák provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování,

pečuje o nenáročné rostliny.

PŘÍPRAVA POKRMŮ žák

připraví tabuli pro jednoduché stolování,

chová se vhodně při stolování.

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Obor vzdělávacích oblastí: PRAKTICKÉ ČINNOSTI

Ročník: 4.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| *PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM*  • vlastnosti materiálu a jeho užití  • pracovní pomůcky a nástroje  • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce  • lidové zvyky, tradice, řemesla  *PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ*  • stavebnice  • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem  • montáž a demontáž jednoduchých předmětů | Žák  ♦ rozlišuje a pojmenovává různé druhy papírů a kartonů,  ♦ zvládá techniku práce- lepení, stříhání, řezání, vytrhávání, odměřování, sušení, tvarování,  ♦ zpracovává odpadový materiál,  ♦ umí pracovat s proužky papíru- proplétání tvarů,  ♦ vyrábí záložky a podložky- využívá symetrii,  ♦ skládá z papíru zvířátka, květiny,…,  ♦ navštíví výstavu lidových řemesel,  ♦ umí vyrobit předměty k výzdobě - dárky, jarní výzdoba, vánoční výzdoba,…,  ♦ seznamuje se s modelovací hmotou -těsto, vosk,  ♦ určuje vlastnosti materiálu,  ♦ vytváří návyky, organizace a plánování práce,  ♦ zvládá techniku navlékání, propichování, stříhání, ohýbání, spojování, svazování,  ♦ učí se rozlišovat textilie, druhy látek,  ♦ poznává rub a líc,  ♦ vyrábí vyšívané dečky,  ♦ využívá návodů a předloh pro konstrukci,  ♦ sestavuje modely podle své fantazie, nebo předlohy,  ♦ poznává vlastnosti stavebnicových prvků a dílů, porovnávání a funkčním využitím,  ♦ upevňuje návyky organizace a plánované práce, | Prv. – ekologie  Prv. – využití poznatků VV – estetické cítění  Prv. – režim dne |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *PĚSTITELSKÉ PRÁCE*  • základní podmínky pro pěstování rostlin  • pěstování rostlin  • zásady bezpečné práce s rostlinami  *PŘÍPRAVA POKRMŮ*  • základní vybavení kuchyně  • potraviny  • stolování  • bezpečná obsluha spotřebičů | ♦ dokáže celoročně ošetřovat pokojové květiny,  ♦ učí se rychlení a předpěstovávání květin,  ♦ umí jednoduchou vazbu květin,  ♦ zúčastní se exkurze do zahradnictví,  ♦ seznamuje se s rozmnožování rostlin,  ♦ vytváří jednoduché herbáře,  ♦ orientuje se v základním vybavení kuchyně,  ♦ umí dodržovat pravidla správného stolování a společenského chování,  ♦ dokáže udržet čistotu pracovních ploch,  ♦ zná a dodržuje bezpečnost práce,  ♦ umí připravit ovocné a zeleninové saláty,  ♦ dokáže upéci lité těsto. | Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin  Prv. – vycházka  ČJ – pracovní postup (recept) |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* samostatní práce
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* vycházka, exkurze, školní výlet
* práce ve dvojicích a ve skupinách
* projektové dny **Nástroje a pomůcky:**

• papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny- šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštany, listy,  
koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny,  
příbory, talíře, ubrousky, potraviny, spotřebiče v kuchyni, kuchyňské nádobí, zemina, nástroje při práci na  
školním pozemku, textilie, barvy na textil, suché a rostlé květiny, ovoce, materiál na těsto.

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Obor vzdělávacích oblastí: PRAKTICKÉ ČINNOSTI

Ročník: 5.

Časová dotace týdně: 1 hodina

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učivo | Výstupy – kompetence | Mezipředmětové vztahy |
| *PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM*  • vlastnosti materiálu a jeho užití  • pracovní pomůcky a nástroje  • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce  • lidové zvyky, tradice, řemesla  *PRÁCE MONTÁŽNÍ A DEMONTÁŽNÍ*  • stavebnice  • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem  • montáž a demontáž jednoduchých předmětů  *PĚSTITELSKÉ PRÁCE*  • základní podmínky pro pěstování rostlin  • pěstování rostlin  • zásady bezpečné práce s rostlinami | Žák  ♦ vytváří přiměřeními pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu,  ♦ využívá při tvořivých činnostech vlastní fantazii,  ♦ umí volit vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k materiálu,  ♦ udržuje pořádek na pracovním místě,  ♦ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce,  ♦ umí poskytnout první pomoc při drobném poranění,  ♦ využívá při tvořivých činnostech prvky lidových tradic,  ♦ zná funkci a užití jednoduchých pracovních nástrojů a pomůcek,  ♦ provádí při práci se stavebnicemi montáž a demontáž,  ♦ umí pracovat podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu,  ♦ umí svou praktickou činnost naplánovat a organizovat,  ♦ zná základní podmínky a postupy pro pěstování vybraných rostlin,  ♦ umí ošetřovat a pěstovat pokojové a jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování,  ♦ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní,  ♦ dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce a ochrany zdraví, | Prv. - základní hygienické  návyky  Prv. – první pomoc  ČJ – pracovní postup  Prv. - základní podmínky pro pěstování rostlin |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ♦ umí poskytnout první pomoc při úrazu při práci na školní zahradě, | Prv. – první pomoc |
| PŘÍPRAVA POKRMŮ |  |  |
| • základní vybavení kuchyně | ♦ zná základní vybavení kuchyně, | ČJ - popis |
| • potraviny | ♦ umí připravit jednoduché pohoštění, | ČJ – pracovní postup |
| • stolování | ♦ uplatňuje zásady zdravé výživy, | (recept) |
| • bezpečná obsluha spotřebičů | ♦ dodržuje pravidla správného stolování,  ♦ zná společenské chování při stolování,  ♦ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, | Prv. – zdravý životní styl |
|  | ♦ umí poskytnout první pomoc při úrazu v kuchyni. | Prv. – první pomoc |

**Metody:**

* slovní
* názorně demonstrační
* praktické činnosti
* samostatní práce
* kontroly, hodnocení a klasifikace **Formy:**
* vyučovací hodina
* vycházka, exkurze, školní výlet
* práce ve dvojicích a ve skupinách
* projektové dny **Nástroje a pomůcky:**

• papíry, lepidla, nůžky, časopisy, plastelína, modurit, přírodniny- šípky, jeřabiny, sláma, žaludy, kaštany, listy,  
koření, semena; špejle, dřívka, korkové zátky, nůž, jehla, bavlnka, kostky, konstruktivní stavebnice, sníh, květiny,  
příbory, talíře, ubrousky, potraviny, spotřebiče v kuchyni, kuchyňské nádobí, zemina, nástroje při práci na  
školním pozemku, textilie, barvy na textil, suché a rostlé květiny, ovoce, materiál na těsto.

**Očekávané výstupy - 2. období** (podle RVP ZV)

PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

žák

* vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu,
* využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic,
* volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu,
* udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu.

KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

žák

* provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž,
* pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu,
* dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.

PĚSTITELSKÉ PRÁCE

žák

* provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování,
* ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny,
* volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní,
* dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu.

PŘÍPRAVA POKRMŮ

žák orientuje se v základním vybavení kuchyně, připraví samostatně jednoduchý pokrm,

dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování,

udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni.

6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy 6.1 Hodnocení žáka ve škole

Žák je hodnocen podle klasifikačního řádu, který byl vypracován jako součást ŠVP ZV a schválen pedagogickou radou. Hodnocení a klasifikace žáka je v souladu s Vyhláškou 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky, § 15. Při hodnocení prospěchu žáka může být u žáka v prvním až třetím ročníku ve všech vyučovacích předmětech a u žáka ve čtvrtém ročníku ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření použito širší slovní hodnocení. O použití širšího slovního hodnocení rozhodne ředitel školy na základě návrhu učitele a souhlasu zástupce žáka. Přechází-li žák na jinou školu, je klasifikován stupni 1 - 5.

6.2 Pravidla pro hodnocení žáka

* Statistika klasifikace všech tříd ve všech předmětech v pololetí a na konci školního roku umožňuje sledovat vývoj výsledků třídy, porovnávat klasifikaci tříd s minulými roky a řešit případné výrazné odchylky v hodnocení jednotlivými vyučujícími.
* Vyhodnocení výsledků prověrek a ostatních srovnatelných prací provádí každý vyučující ve svém předmětu, při výrazných negativních odchylkách přijímá opatření k dosažení žádoucích výsledků.
* K výsledkům vzdělávání a k celkovému klimatu školy se vyjadřují rodiče, žáci i učitelé v evaluačních dotaznících, které se zadávají 1x za dva roky vždy v pátém (popř. i čtvrtém) ročníku. Vyhodnocení dotazníků, jejich rozbor a porovnání s výsledky z minulých let jsou hlavním podkladem pro autoevaluaci. Výsledky dotazníků jsou součástí výroční zprávy.
* Při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník (dále jen "učitel") uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.
* Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.
* Pro potřeby klasifikace se předměty dělí do tří skupin - předměty s převahou teoretického zaměření, předměty s převahou praktických činností a předměty s převahou výchovného a uměleckého odborného zaměření. (viz. klasifikační řád)
* Kritéria pro jednotlivé klasifikační stupně jsou formulována především pro celkovou klasifikaci. Učitel však nepřeceňuje žádné z uvedených kritérií, posuzuje žákovy výkony komplexně, v souladu se specifikou předmětu.

150

6.3 Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci

Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

* soustavným diagnostickým pozorováním žáka,
* soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování,
* různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy,
* kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami,
* analýzou výsledků činnosti žáka,
* konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky pedagogicko-psychologických poraden a zdravotnických služeb, zejména u žáka s trvalejšími psychickými a zdravotními potížemi a poruchami,
* rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka.

6.4 Klasifikace žáka

* Žáci se klasifikují ve všech vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku.
* Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu.
* V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě.
* Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Přitom se přihlíží k systematičnosti v práci žáka po klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.
* Při určování klasifikačního stupně posuzuje učitel výsledky práce žáka objektivně, nesmí podléhat žádnému vlivu subjektivnímu ani vnějšímu.
* Ředitel školy určí způsob, jakým budou třídní učitelé a vedení školy informováni o stavu klasifikace ve třídě.
* Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají v pedagogické radě.
* Na konci klasifikačního období, v termínu, který určí ředitel školy, zapíši učitelé příslušných předmětů číslicí výsledky celkové klasifikace do třídního výkazu a připraví návrhy na umožnění opravných zkoušek, na klasifikaci v náhradním termínu apod.
* Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování třídní učitel bezprostředně a prokazatelným způsobem.
* Přechází-li žák do jiné školy, zašle ředitel dosavadní školy škole, na niž žák přechází, dokumentaci o žákovi a záznam o jeho chování a prospěchu za neukončené klasifikační období.
* Přechází-li žák do jiné školy po 15. listopadu nebo 15. dubnu, dokumentace obsahuje návrh klasifikace chování, hodnocení a klasifikaci v jednotlivých předmětech jako podklad pro celkovou klasifikaci žáka na konci klasifikačního období.

6.5 Autoevaluace školy a její autoevaluační činnost

6.5.1 Cíle autoevaluace

* Zásady a cíle vzdělávání (§ 2 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb., školského zákona).
* Cíle základního vzdělávání (§ 44 zákona č. 561/2004 Sb., školského zákona).
* Cíle, které vyplývají z RVP ZV (3.2 Cíle základního vzdělávání, Rámcový vzdělávací program základního vzdělávání – č.j.31504/2004-22).
* Cíle, které si škola stanovila (ŠVP, koncepce školy).

6.5.2 Podklady pro zpracování vlastního hodnocení školy

* školní matrika (BAKALÁŘ),
* školní vzdělávací program,
* třídní knihy,
* školní řád,
* záznamy z pedagogických rad, metodických sdružení a předmětových komisí,
* hospitační záznamy,
* žákovské testy (SCIO, KLOKÁNEK),
* protokoly a záznamy o provedených kontrolách a inspekční zprávy,
* SWOT analýza,
* záznamy z provozních porad,
* personální a mzdová dokumentace,
* hospodářská dokumentace,
* 1 x za dva roky dotazníky, ankety ( pro žáky, rodiče, pracovníky ), schránka důvěry.

6.5.3 Oblasti hodnocení školy

Podmínky ke vzdělávání:

* personální podmínky vzdělávání,
* odborná kvalifikace pedagogických pracovníků. Materiálně-technické podmínky vzdělávání:
* školní budova,
* učebny,
* odborné pracovny, knihovna,
* odpočinkový areál, zahrada,
* sportovní zařízení, hřiště,
* vybavení žákovským nábytkem,
* vybavení učebními pomůckami, sportovním nářadím, hračkami (ŠD),
* vybavení žáků učebnicemi a učebními texty,
* vybavení kabinetů a učeben pomůckami,
* vybavení školy audiovizuální a výpočetní technikou,

• vybavení učebnicemi a pomůckami pro žáky se speciálními vzdělávacími  
potřebami a mimořádným nadáním.

Finanční podmínky vzdělávání:

* přímé neinvestiční výdaje školy (prostředky ze státního rozpočtu přidělované krajským úřadem),
* příspěvek od zřizovatele,
* další zdroje (dary fyzických a právnických osob). Průběh vzdělávání:
* vzdělávací program (školní vzdělávací program),
* učební plán školy,
* individuální vzdělávací plány,

• vedení pedagogické dokumentace s cílem zachytit průběh a výsledky  
vzdělávání,

* kontrolní činnost v oblasti naplňování učebních dokumentů. Organizace výchovně vzdělávacího procesu (vůči žákům):
* rozvrh hodin,
* podpůrná opatření při vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a při vzdělávání mimořádně nadaných žáků,
* školní řád, klasifikační řád,
* informační systém vůči žákům a rodičům,
* spolupráce s PPP a SPC,
* prevence sociálně patologických jevů,
* klima školy. Plánování a příprava výuky:
* soulad výuky s cíli základního vzdělávání,
* vhodnost a přiměřenost stanovených cílů k aktuálnímu stavu jednotlivých tříd,
* respektování individuálních vzdělávacích potřeb žáků,
* návaznost probíraného učiva na předcházející témata. Vyučovací formy a metody
* řízení výuky,
* vnitřní členění hodin,
* plnění stanovených cílů,
* podpora osobnostního a sociálního rozvoje žáků (sebedůvěra, sebeúcta, vzájemné respektování, tolerance),
* možnost seberealizace žáků, uplatnění individuálních možností, potřeb a zkušeností,
* využívání metod aktivního, prožitkového učení, experimentování, manipulování, objevování, práce s chybou,
* výuka frontální, skupinová, individuální,
* respektování individuálního tempa, možnost relaxace žáků,
* věcná a odborná správnost výuky. Interakce a komunikace:
* pravidla komunikace mezi učitelem a žáky, mezi žáky navzájem,
* možnost vyjadřování vlastního názoru, argumentace, diskuse,
* vzájemné respektování, výchova k toleranci. Hodnocení žáků:
* věcnost, konkrétnost a adresnost hodnocení,
* respektování individuálních schopností žáků,
* využívání vzájemného hodnocení a sebehodnocení žáků. Spolupráce školy s rodiči:
* Školská rada,
* třídní schůzky a konzultace pro rodiče Péče školy o volný čas žáků:
* zájmové kroužky,
* organizace jednorázových akcí.
* činnost ŠD.

Řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků:

* systém vnitřních směrnic a pokynů ředitele školy,
* hospitační a kontrolní činnost,
* další vzdělávání pedagogických zaměstnanců.
* finanční a materiální zabezpečení školy. Výsledky vzdělávání žáků:
* úroveň poznatků a myšlenkových operací,
* úroveň představivosti a fantazie v tvořivých činnostech,
* pohybový rozvoj žáků,
* úroveň řečových a jazykových dovedností,
* mimořádné výsledky a úspěchy žáků,
* žákovské práce, písemnosti, výrobky,
* vystoupení, koncerty, výstavy,
* soutěže, olympiády, výstavy,
* prospěch a chování žáků,
* pochvaly a opatření k posílení kázně,
* hodnocení úspěšnosti absolventů školy v přijetí do střední školy

6.5.4 Důvody, proč provádět autoevaluaci

* uvědomit si zodpovědnost školy za výsledky své práce,
* jde o nástroj pro zajišťování zpětné vazby, korigování nesprávností, vytyčování správného směru, úprav v koncepci školy,
* zvyšovat kvality služeb, které poskytuje škola žákům a jejich rodičům.

„Vlastní hodnocení je proces vedený školou, při kterém sbor systematicky získává a analyzuje podklady zahrnující i zpětnou vazbu od řady zúčastněných, a používá je k hodnocení a evaluaci aspektů školního vzdělávání vzhledem ke stanoveným standardům. Tento proces by měl přinést výstupy, které napomáhají škole efektivně zaměřit plánování svých aktivit tak, aby vedly ke zlepšování školy.“

Pieter van Petegem